

EXPLORATEURS TOULOUSE ACTIONS PÉDAGOGIQUES



ANNÉE 2026/2027
MATERNELLES - ÉLÉMENTAIRES
COLLÈGES - LYCÉES
ACCUEILS DE LOISIRS
ASSOCIATIONS D'ÉDUCATION POPULAIRE ET DE SOLIDARITÉ

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



Les visites et ateliers du Noviciat - Centre de l'Architecture et du Patrimoine de Toulouse sont proposés gratuitement toute l'année aux établissements scolaires et centres de loisirs de la maternelle à la terminale, ainsi qu'aux associations d'éducation populaire et de solidarité.

Ces actions éducatives privilégient une approche active de l'histoire, de l'architecture et de l'urbanisme. Elles ont pour objectif de :

- comprendre l'histoire architecturale de Toulouse : développer le sens de l'observation et la sensibilité des jeunes ;
- faire découvrir la ville en mutation et transmettre les enjeux de ces aménagements ;
- former les jeunes aux enjeux de préservation du patrimoine, du paysage et de l'environnement : leur apprendre à poser un regard attentif et averti sur leur cadre de vie, pour partager une culture commune.

Les contenus des interventions sont en relation avec les programmes de l'Éducation Nationale et permettent de créer des passerelles entre les disciplines (histoire, géographie, éducation morale et civique, français, sciences, histoire des arts, arts plastiques...).

NOVICIAT

Centre de l'architecture
et du patrimoine de Toulouse

SOMMAIRE

04 LE NOVICIAT

05 CYCLE 1 // MATERNELLES

06 CYCLE 2 // CP-CE1-CE2

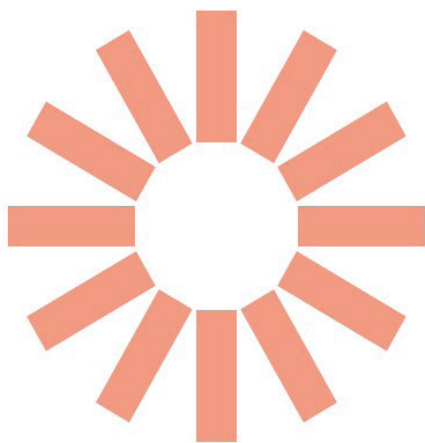
09 CYCLE 3 // CM1-CM2-6^e

16 COLLÈGES - LYCÉES

19 OFFRES À DESTINATION DES ASSOCIATIONS ET ACCUEILS DE LOISIRS

23 RESSOURCES : EXPLORER LA VILLE EN AUTONOMIE

29 CONSTRUIRE UN PROJET DE DÉCOUVERTE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE



LE NOVICIAT

Labellisée Ville d'art et d'histoire depuis 2019, Toulouse s'est engagée à partager son patrimoine avec tous. Le Noviciat en est la porte d'entrée : un espace d'exposition et de ressources pensé pour les habitants, les curieux, les porteurs de projets, et surtout les jeunes. Le parcours d'exposition est conçu comme une initiation progressive. Ecoutez, étudiez, manipulez, dialoguez, touchez et ressentez la fabrique de la ville pour mieux comprendre les projets de demain. Le Noviciat, c'est aussi un lieu de transmission et de pratiques : ateliers, visites, expositions, rencontres, grands rendez-vous... Que vous soyez novice ou expert, le Noviciat vous invite à (re) découvrir Toulouse.

EXPOSITION PERMANENTE

Le Noviciat vous accueille du mardi au samedi, en visite libre ou accompagnée. Dans tous les cas, contactez-nous en amont pour organiser votre visite.



Horaires d'ouverture : le mardi de 12h à 18h et du mercredi au samedi de 10h à 18h



Entrée libre



CYCLE 1

MATERNELLES



Atelier-visite



GS-CP-CE1



2h



Classe entière

AUGUSTE LE PETIT ORNEMANISTE

Cet atelier immerge les élèves dans le monde de l'ornementation des façades grâce à la manipulation de moules issus de la fabrique d'Auguste Virebent. Un atelier ludique pour appréhender les caractéristiques emblématiques du bâti toulousain.

Déroulé de l'atelier

RDV : Place de la Trinité

Étape 1 : 1h - visite / observation de trois façades (maison Lamothe, hôtel des Marchands, Capitole ou Hôtel d'Assézat)

Étape 2 : 1h - réalisation de moulages en argile

Objectifs pédagogiques

- Lever les yeux sur les façades toulousaines et reconnaître les ornements.



Atelier-visite



GS-CP-CE1



2h



Classe entière

TOULOUSE EN COULEURS

Avec cet atelier, les élèves découvrent les monuments de la ville, la richesse des matériaux et les décors de façades. Ils colorient des masques à l'effigie de cinq édifices emblématiques puis décorent des façades à l'aide de tampons.

Déroulé de l'atelier

RDV : Place de la Trinité

Étape 1 : 1h - visite découverte de 3 monuments (Pont-Neuf, maison Lamothe et Capitole)

Étape 2 : 1h - coloriage de masques et décoration de 2 façades à l'aide de tampons

Objectifs pédagogiques

Faire découvrir et sensibiliser les plus jeunes au patrimoine de leur ville au travers d'outils ludiques.

CYCLE 2

CP-CE1-CE2



Atelier-visit



CP-CE1-CE2



2h



Classe entière

MA VILLE EN FRESQUE

En suivant un conte sur la Garonne, les élèves partent à la découverte de l'histoire de Toulouse et complètent une fresque à l'aide de tampons et d'images.

Déroulé de l'atelier

RDV au Noviciat

Étape 1 : 1h - atelier lecture et tampons

Étape 2 : 1h - balade en bord de Garonne et dans le centre historique.

Objectifs pédagogiques

- Comprendre et s'exprimer à l'oral.
- Construire un lexique.
- Se situer dans l'espace et le temps en mémorisant quelques repères chronologiques.



Atelier-visit



CE2



2h



Classe entière

GISCARD LE PETIT ORNEMANISTE

Une invitation à lever le nez pour découvrir les ornements en terre cuite des façades et mieux comprendre l'architecture de Toulouse. Les élèves rejoignent ensuite le petit singe Giscard dans sa manufacture et prennent place dans l'atelier historique pour mouler leur décor en argile.

Déroulé de l'atelier

RDV : 19 allées Jean Jaurès

Étape 1 : 1h - visite / observation des façades des allées Jean-Jaurès

Étape 2 : 1h - réalisation de moulages en argile dans l'atelier de la Fabrique Giscard

Objectifs pédagogiques

- Découvrir la richesse de l'ornementation des façades toulousaines.
- Comprendre la technique de fabrication.
- Construire un lexique.



Atelier-visite



CE2



2h



Classe entière

1, 2, 3 TAMPONS

Après avoir observé attentivement les particularités de différents immeubles toulousains, les élèves reproduisent certaines façades à l'aide de tampons. En fin d'atelier, ils sont invités à laisser libre cours à leur imagination pour créer des architectures extraordinaires à partir de ce qu'ils ont vu.

Déroulé de l'atelier

RDV : Place de la Trinité

Étape 1 : 1h - balade en centre ancien

Étape 2 : 1h - atelier tampons

Objectifs pédagogiques

- Sensibiliser les élèves aux différentes typologies de bâti toulousain selon les époques.
- Stimuler l'observation et la curiosité.
- Développer son champ lexical.



Atelier-visite



CP-CE1



2h



Classe entière

TOULOUSE EN COULEURS

Avec cet atelier, les élèves découvrent les monuments de la ville, la richesse des matériaux et les décors de façades. Ils colorient des masques à l'effigie de cinq édifices emblématiques puis décorent des façades à l'aide de tampons. Une visite du centre historique vient compléter cet atelier.

Déroulé de l'atelier

RDV : Place de la Trinité

Étape 1 : 1h - visite découverte de 3 monuments (Pont-Neuf, maison Lamothe et Capitole ou Assézat)

Étape 2 : 1h - coloriage de masques et décoration de 2 façades à l'aide de tampons

Objectifs pédagogiques

Faire découvrir et sensibiliser les plus jeunes au patrimoine de leur ville au travers d'outils ludiques.



CHERCHÉ ET TROUVE LES MATÉRIAUX TOULOUSAINS

Les élèves partiront à la découverte des matériaux emblématiques qui façonnent le paysage toulousain depuis des siècles. Des galets prélevés dans le lit du fleuve à la célèbre brique foraine, chaque matériau raconte une part de l'histoire de Toulouse.

A la manière d'une chasse au trésor en ville, les élèves devront identifier les matériaux rencontrés.

Déroulé de l'atelier

RDV au Noviciat

Étape 1 : 1h - visite du Noviciat avec focus sur la matériauthèque

Étape 2 : 1h - à la recherche des matériaux en ville

Objectifs pédagogiques

- Observer et identifier les matériaux.
- Comprendre leurs caractéristiques et leurs usages.
- Enrichir le vocabulaire lié à l'architecture.



Visite



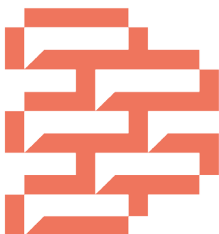
CE2



2h



Classe entière



CYCLE 3

CM1-CM2-6^e



Atelier-visite



CM1-CM2



2h



Classe entière

MA VILLE EN FRESQUE

En suivant un conte sur la Garonne, les élèves découvrent l'histoire et l'évolution de Toulouse, et complètent une fresque à l'aide de tampons.

Déroulé de l'atelier

RDV au Noviciat

Étape 1 : 1h - ateliers lecture et tampons (5 périodes historiques abordées)

Étape 2 : 1h - balade le long des quais de la Garonne et dans le cœur historique de la ville

Objectifs pédagogiques

- Se repérer dans le temps et dans l'espace.
- Comprendre l'évolution de Toulouse.



Atelier-visite



CM1-CM2-6^e



2h



Classe entière

CHIC ! LES HÔTELS PARTICULIERS

Au cours de cet atelier, les élèves découvrent les hôtels particuliers de Toulouse, témoins remarquables de la prospérité et du rayonnement de la ville entre le Moyen Âge et les Temps Modernes. Munis de leur regard d'explorateurs, ils observent et photographient différents éléments architecturaux et décoratifs pour réaliser un lexique architectural illustré.

Déroulé sur 2 séances

Séance 1 : RDV Hôtel d'Assézat

1h30 - visite des hôtels particuliers

Séance 2 : RDV au Noviciat

2h - réalisation d'un lexique architectural illustré

Objectifs pédagogiques

- Observer et identifier les caractéristiques des hôtels particuliers.
- S'initier au vocabulaire architectural.
- Réaliser une production collective ou individuelle à partir des observations réalisées sur le terrain.



Visite



CM1-CM2-6e



2h



Classe entière

CHERCHE ET TROUVE LES MATÉRIAUX TOULOUSAINS

Les élèves partiront à la découverte des matériaux emblématiques qui façonnent le paysage toulousain depuis des siècles. Des galets prélevés dans le lit du fleuve à la célèbre brique foraine, chaque matériau raconte une part de l'histoire de Toulouse. A la manière d'une chasse au trésor en ville, les élèves devront identifier les matériaux rencontrés.

Déroulé de l'atelier

RDV au Noviciat

Étape 1 : 1h - visite du Noviciat avec focus sur la matériauthèque

Étape 2 : 1h - à la recherche des matériaux en ville

Objectifs pédagogiques

- Observer et identifier les matériaux.
- Comprendre leurs caractéristiques et leurs usages.
- Enrichir le vocabulaire lié à l'architecture.



Atelier-visite



CM1-CM2-6e



2h



Classe entière

GISCARD L'ORNEMANISTE

Une invitation à lever le nez pour découvrir les ornements en terre cuite des façades et mieux comprendre l'architecture de Toulouse. Les élèves rejoignent ensuite le petit singe Giscard dans sa manufacture et prennent place dans l'atelier historique pour mouler leur décor en argile.

Déroulé de l'atelier

RDV : 19 allées Jean Jaurès

Étape 1 : 1h - visite / observation des façades

Étape 2 : 1h - réalisation de moulages en argile dans l'atelier de la Fabrique Giscard

Objectifs pédagogiques

- Découvrir la richesse de l'ornementation toulousaine.
- Comprendre les techniques de fabrication.
- Construire un lexique.



Visite-atelier



CM1-CM2



2h



Classe entière

Cet atelier peut également se faire en deux temps séparés :

- 1h30 visite accompagnée
- 1h30 en autonomie en classe dans les jours qui suivent.

ARCHI POP

De l'immeuble romano-gothique à l'immeuble Art nouveau, en passant par les constructions à pans de bois, les élèves découvrent la beauté et la diversité des façades toulousaines à travers un parcours dans l'histoire, du Moyen Âge à nos jours. Ils créent ensuite une grande carte pop up qui retrace la chronologie de l'architecture de la ville.

Déroulé de l'atelier

RDV : 15 rue Croix Baragnon

Étape 1 : 1h - balade en centre ancien pour observer les façades (quartier des Carmes)

Étape 2 : 1h - atelier

Objectifs pédagogiques

- Découvrir les différentes typologies du bâti toulousain selon les époques.
- Se repérer dans le temps.
- Se familiariser avec le vocabulaire de l'architecture et ses matériaux.



Visite



CM1-CM2-6^e



2h



Classe entière

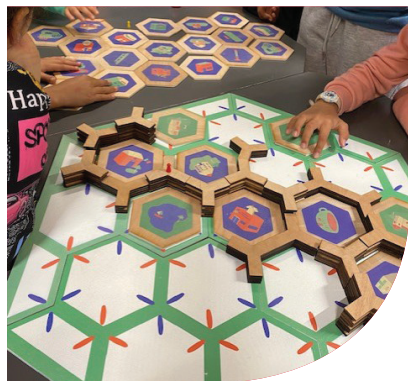
UN ÉCOQUARTIER À LA LOUPE

Accompagnés par des professionnels de l'aménagement, les élèves sont invités à découvrir les chantiers en cours sur le territoire : une présentation de l'évolution urbaine de la métropole et de ses enjeux actuels et à venir à travers la visite d'un écoquartier.

Objectifs pédagogiques

- Comprendre les enjeux de la construction de la ville de demain.
- S'interroger sur les manières d'aménager la ville durable.
- Aborder les thématiques des mobilités, de la transition écologique, de la végétalisation.

Quartiers : Toulouse Aerospace, Cartoucherie, Vidailhan, Grand Matabiau.



BIENVENUE À HEXAVILLE !

Hexaville propose par le jeu de découvrir les principes imaginés par les architectes Candilis, Josic et Woods pour construire la ville nouvelle du Mirail au début des années 1960. Aujourd'hui les élèves sont responsables de la construction d'un morceau de ville !

La projection d'un documentaire sur l'architecte Georges Candilis et la naissance d'un nouveau quartier accompagne le jeu, animé par une architecte.



**Jeu et projection
documentaire**



CM1-CM2-6°



Durée : 1h30

- projection : 30 min
- jeu : 1h



Classe entière

*Un projet en partenariat avec la Maison de
l'Architecture Occitanie - Pyrénées.*

Objectifs pédagogiques

- S'initier à la réflexion sur l'urbanisme et la construction de villes nouvelles.
- Découvrir les enjeux et la philosophie du travail de Georges Candilis.



ARCHÉO KIDS

Une première approche de l'archéologie.

Les élèves sont invités à découvrir le métier d'archéologue in situ, et comprendre les dessous d'un chantier de fouilles.



Visite de chantier



CM1 - CM2



Durée : 1h



Classe entière

Objectifs pédagogiques

- Comprendre les étapes d'un chantier de fouilles et son organisation.
- Identifier les différents métiers de l'archéologie.
- Apprendre du vocabulaire.

*Cette visite - rencontre est uniquement menée en
fonction de la disponibilité des archéologues et de
l'actualité des chantiers sur la métropole.*



Ateliers



CM1 - CM2



Durée : 3h



Classe entière

Important : cet atelier se déroulera uniquement le jeudi 15 octobre, de 13h à 16h. Il ne pourra concerner que 2 classes. Possibilité d'arriver à 12h avec un pique-nique.

TOCA TIERRA

Chaque année, l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse met à l'honneur un matériau biosourcé ou géosourcé. En 2025, l'école invite deux classes à participer à des ateliers de manipulation autour de la terre, et à faire des expériences physiques avec divers matériaux. Une occasion de découvrir ces matériaux, leur histoire, leur utilisation dans la construction et l'architecture.

Objectifs pédagogiques

- Identifier les matériaux qui servent à la construction.
- Appréhender la construction / l'architecture en sollicitant tous ses sens.
- Sensibiliser et responsabiliser les élèves à l'environnement et à l'architecture de demain.



Atelier-visitte



CM1-CM2



2h



Classe entière

1, 2, 3 TAMPONS

Après avoir observé attentivement les particularités de différents immeubles toulousains, les élèves reproduisent certaines façades à l'aide de tampons. En fin d'atelier, ils sont invités à laisser libre cours à leur imagination pour créer des architectures extraordinaires à partir de ce qu'ils ont vu.

Déroulé de l'atelier

RDV : Place de la Trinité

Étape 1 : 1h - balade en centre ancien

Étape 2 : 1h - atelier tampons

Objectifs pédagogiques

- Sensibiliser les élèves aux différentes typologies de bâti toulousain selon les époques.
- Stimuler l'observation et la curiosité.
- Développer son champ lexical.



Ateliers



CM1 - CM2



Durée : 8 séances



Classe entière

Important : ce parcours fait partie du dispositif *Passeport pour l'Art* et ne peut concerner que 2 classes chaque année. Les demandes d'inscription se font dès la rentrée auprès de chaque direction d'établissement scolaire.

JE REPENSE MA VILLE

Ce parcours permet de sensibiliser les élèves à l'architecture, au patrimoine, à l'urbanisme et au développement durable grâce à une approche globale et participative.

Il donne les clés de lecture pour comprendre l'intérêt de préserver le patrimoine et de mieux connaître le passé pour construire une ville de demain durable et attractive.

Objectifs pédagogiques

- Comprendre l'évolution de la ville.
- Se familiariser avec les métiers d'architecte, d'urbaniste et d'archéologue.
- Élaborer la maquette d'une ville idéale à partir des thématiques abordées.





COLLÈGES - LYCÉES



HISTOIRE PATRIMONIALE, MUTATIONS URBAINES ET TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Le rapport à la ville est d'abord un rapport sensible et subjectif au quotidien. C'est pourquoi nous proposons aux élèves de prendre un peu de hauteur pour présenter l'évolution urbaine de Toulouse et ses enjeux actuels et à venir.

De la découverte d'un chantier de fouille archéologique à la visite d'un écoquartier, en passant par l'observation d'un chantier de restauration d'un monument historique, chaque période historique (Antiquité, Moyen Âge, Époque moderne, Époque contemporaine) peut être présentée à travers le regard d'un acteur de la ville, sur un site qu'il aura choisi.



Rencontre-visite



Classe entière



2h

*Programmation en fonction de la disponibilité des professionnels et de l'actualité des chantiers.
En partenariat avec Oppidea - Europolia.*



LA CONSTRUCTION D'UNE VILLE NOUVELLE BIENVENUE À HEXAVILLE!

Hexaville propose par le jeu de découvrir les principes imaginés par les architectes Candilis, Josic et Woods pour construire la ville nouvelle du Mirail au début des années 1960. Aujourd'hui vous êtes responsable de la construction d'un morceau de ville !

La projection d'un documentaire sur l'architecte Georges Candilis et la naissance d'un nouveau quartier accompagne le jeu, animé par une architecte.



Jeu et projection
documentaire



Classe entière



Durée : 1h30

*Un projet en partenariat avec la Maison de
l'Architecture Occitanie - Pyrénées.*

RENCONTRES AVEC DES PROFESSIONNELS

L'objectif de ces rencontres est de favoriser l'information et l'orientation des jeunes en leur offrant la possibilité de découvrir les métiers de la restauration de monuments historiques et/ou de l'aménagement. Souvent méconnus, ces métiers participent activement à la fabrication de notre cadre de vie.

Programmation en fonction de la disponibilité des professionnels et de l'actualité des chantiers.



Rencontre-visite



Classe entière



Les séances, d'une durée de 1 à 2 heures, s'organisent autour de temps d'échanges et de visites de chantiers accompagnées par un professionnel.

DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DE L'ARCHITECTURE ET DU CADRE DE VIE

La mise en relation de différents acteurs locaux des transformations urbaines avec les jeunes leur permet de découvrir une large palette de métiers, de formations et de savoir-faire.

Au contact d'architectes, d'urbanistes, d'ingénieurs, d'archéologues et/ou de techniciens des services de la ville, les jeunes découvrent des opportunités professionnelles au-delà des clichés.

DÉCOUVERTE DES MÉTIERS D'ART

Qu'il s'agisse d'exécuter des travaux sur des sites protégés au titre des monuments historiques ou de réaliser des prestations plus contemporaines sur les sols, murs, toitures, et vitraux, les artisans actifs dans ce domaine font vivre notre patrimoine et utilisent des techniques contemporaines pour le préserver.

Les élèves pourront échanger avec des restaurateurs, conservateurs ou artisans qui travaillent sur des chantiers en cours à Toulouse et dans la métropole.

LE SALON FRAGMENTS ET LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Chaque année, le salon Fragments (fin novembre) et les Journées Européennes des Métiers d'Art (début avril) sont l'occasion de mettre en valeur les savoir-faire indispensables dans le domaine du patrimoine et de l'architecture. Le Noviciat s'associe avec la Chambre des Métiers d'Art et d'Occitanie et programme des rencontres destinées aux collégiens, lycéens et étudiants avec des artisans d'art.



Exploration urbaine
sensible



6e - 5e - 4e - 3e



Durée : 1h30 à 2h



Classe entière

Important : cette balade se déroulera uniquement le jeudi 15 et le vendredi 16 octobre matins. Seules 2 classes pourront participer.

ARTS ET PAYSAGES EN BALADE

Une photographe et une architecte invitent les élèves à une balade pour porter un nouveau regard sur des paysages toulousains. Par une approche sensible, elles les embarquent dans des récits chargés d'émotions et de réflexions liées au patrimoine et à l'identité des lieux.

Objectifs pédagogiques

- Appréhender l'architecture et l'urbanisme en sollicitant tous ses sens.
- Favoriser l'attention à son environnement quotidien et l'appropriation de son cadre de vie.
- Développer l'esprit critique en portant un regard questionnant sur l'évolution de la ville.

Une proposition animée par Hélène Ressayres et Cathy Pons.



Visite et
bain de nature



À partir du
niveau 4e



Classe entière



Durée : journée entière
Date : printemps 2027

Important : Ce projet ne pourra concerner que 2 classes en 2027.

(Prévoir un pique-nique sur place)

JOURNÉE CLASSE DEHORS À LA (RE)DÉCOUVERTE DE L'ÎLE DU RAMIER

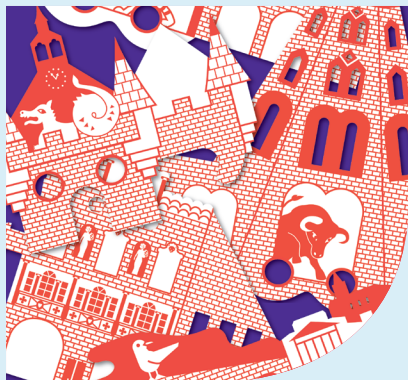
Des îlots de Banlève au Parc de la Poudrerie, une promenade sensible et historique permet aux élèves de percevoir la Garonne d'un autre point de vue, tout en comprenant les enjeux du Grand Parc Garonne, grand projet de réaménagement en cœur de métropole : reconversion d'un site industriel, renaturation, nouvelles mobilités, nouveaux usages.

Déroulé de l'atelier : Une paysagiste et une urbaniste emmènent les élèves à travers l'Île du Ramier pour une promenade pluridisciplinaire : points de vue remarquables, repères historiques, projet de réaménagement et de renaturation, visite de la maison du projet.

La journée se termine par un « bain de nature et land art » pour inviter les élèves à un temps de respiration et les initier à la méditation de pleine conscience au cœur du poumon vert de la métropole.

Une proposition de l'Espace Patrimoine et du CAUE 31.

OFFRES À DESTINATION DES ASSOCIATIONS ET ACCUEILS DE LOISIRS



TOULOUSE EN COULEURS

Avec cet atelier, les enfants découvrent les monuments de la ville, la richesse des matériaux et les décors de façades. Ils colorient des masques à l'effigie de cinq édifices emblématiques puis décorent des façades à l'aide de tampons. Une visite du centre historique vient compléter cet atelier.

Déroulé de l'atelier

Etape 1 : 1h - visite découverte de 3 monuments (Pont-Neuf, maison Lamothe et Capitole)

Etape 2 : 1h - coloriage de masques et décoration de 2 façades à l'aide de tampons (maison Lamothe et Capitole)



Atelier-visit



5-7 ans



2h



24 enfants max.



ARCHI GOMETTES

Observer, comparer, coller !

Un atelier pour familiariser les plus jeunes avec les lignes et les formes de l'architecture contemporaine, à l'aide de gommettes, sur des jolis modèles de l'illustratrice Mai Li Bernard.

Une initiation à l'architecture d'une manière colorée, ludique et sensible.

Déroulé de l'atelier

- Observation des formes de l'architecture contemporaine

- Comparaison des photos et des illustrations

- Composition des architectures à l'aide gommettes



Atelier



5-8 ans



1h



12 enfants max.



À TOI DE JOUER !

Venez jouer au Noviciat !
Plusieurs jeux sont proposés pour devenir imbattable sur les monuments et les détails de l'architecture toulousaine.

Déroulé de l'atelier

Après une courte visite de l'espace d'exposition qui présente les grandes évolutions de la construction de Toulouse, les participants sont invités à jouer à différents jeux pour reconnaître les monuments et paysages toulousains.



Jeux



Tout public
À partir de 5 ans



1h



15 participants max.



1, 2, 3 TAMPONS

Après avoir observé attentivement les particularités de différents immeubles toulousains, les enfants reproduisent certaines façades à l'aide de tampons. En fin d'atelier, ils sont invités à laisser libre cours à leur imagination pour créer des architectures extraordinaires à partir de ce qu'ils ont vu.

Déroulé de l'atelier

RDV : Place de la Trinité

Étape 1 : 1h - balade en centre ancien

Étape 2 : 1h - atelier tampons



Atelier-visite



7-10 ans



2h



24 enfants max.



MA VILLE EN FRESQUE

En suivant un conte sur la Garonne, les enfants partent à la découverte de l'histoire de Toulouse et complètent une fresque à l'aide de tampons et d'images.

Déroulé de l'atelier

RDV au Noviciat

Étape 1 : 1h - atelier lecture et tampons (5 périodes historiques abordées)

Étape 2 : 1h - balade au bord de la Garonne et dans le centre historique



Atelier-visite



7-10 ans



2h



24 enfants max.



AUGUSTE LE PETIT ORNEMANISTE

Cet atelier immerge les participants dans le monde de l'ornementation des façades grâce à la manipulation de moules issus de la fabrique d'Auguste Virebent. Un atelier ludique pour appréhender les caractéristiques emblématiques du bâti toulousain.

Déroulé de l'atelier

RDV : Place de la Trinité

Étape 1 : 1h - visite / observation de trois façades (maison Lamothe, hôtel des Marchands, Capitole)

Étape 2 : 1h - réalisation de moulages en argile

Prévoir d'apporter 4 à 5 cagettes pour le transport retour des décors.



Atelier-visite



Tout public
À partir de 6 ans



2h



15 participants max.



DU BOUT DES DOIGTS

Architecture à toucher

Cet atelier, à la fois descriptif et tactile, invite à découvrir l'architecture toulousaine en manipulant des cubes de formes variées pour reproduire des bâtiments à partir de modèles. Une occasion d'appréhender les volumes et les formes du bout des doigts.

Un atelier proposé en partenariat avec le pôle *L'oeil*



Atelier



Tous publics
et publics
malvoyants



1h



12 participants max.



VISITE DE CHANTIERS

Accompagnés par des professionnels de l'aménagement, les participants sont invités à découvrir les chantiers en cours sur le territoire : une présentation de l'évolution urbaine de la métropole et de ses enjeux actuels et à venir.

Objectifs pédagogiques

- Comprendre les enjeux de la construction de la ville de demain.
- S'interroger sur les manières d'aménager la ville durable.
- Aborder les thématiques des mobilités, de la transition écologique, de la végétalisation.



Visite



A partir de 9 ans



2h



25 participants max.

Proposition en fonction de l'actualité des chantiers sur la métropole.

RESSOURCES

EXPLORER LA VILLE EN AUTONOMIE

URBANHIST

À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE TOULOUSAIN

UrbanHist est un programme mis en œuvre par les Archives municipales de Toulouse et la Direction du Patrimoine pour découvrir et effectuer des recherches sur l'histoire de l'architecture et de l'urbanisme de la ville et de la métropole.

Il est accessible sur tous supports (ordinateur, tablette et smartphone) :

<https://www.urban-hist.toulouse.fr/>

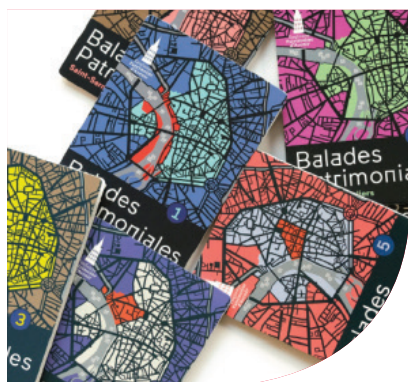


L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

CLASSES DE VILLE

9 BALADES PATRIMONIALES pour découvrir les plus beaux sites de Toulouse

Des bords de Garonne à Saint-Cyprien, en passant par Saint-Sernin, admirez les hôtels particuliers, empruntez le cardo maximus romain, ou visitez le cœur commerçant du vieux Toulouse. Sur chaque plan-guide, 18 notices permettent de composer une sortie à la carte.



- #1 : bords de Garonne
- #2 : quartiers Saint-Sernin et Arnaud-Bernard
- #3 : quartier Saint-Cyprien
- #4 : quartier de la place Saint-Pierre à la rue Gambetta
- #5 : quartier des marchands, cœur historique de la ville
- #6 : quartier des Carmes et de la Dalbade
- #7 : à la découverte des hôtels particuliers
- #8 : entre la place Victor-Hugo et les Augustins
- #9 : quartier Saint-Etienne



Exemple de projet :

MON ÉCOLE, MON QUARTIER, MA VILLE

Si votre établissement se situe dans un de ces quartiers, profitez-en pour l'explorer attentivement avec vos élèves, et apprendre à le situer dans la ville.

Objectifs pédagogiques

- Observer son environnement immédiat.
- Découvrir différents styles architecturaux.
- Éveiller le regard.
- Installer des habitudes de curiosité.
- Appréhender la lecture de plans.

LIVRETS-JEUX EXPLORATEURS

des classes promenades à la découverte de la ville
pour raconter le patrimoine de façon ludique



À partir de 9 ans



2h



LES SECRETS DU CAPITOLE

Ce parcours-découverte du Capitole de Toulouse vous familiarisera avec la gouvernance de notre ville à travers les âges, ainsi qu'avec l'architecture monumentale d'un hôtel de ville pas comme les autres.

Visite du Capitole, présentation de sa façade, de la cour Henri IV et des quatre salles d'apparat.

LES ORNEMENTS À LA LOUPE

Ce parcours est une immersion dans le monde de l'ornementation et des décors de façades du XIXe siècle à Toulouse. À l'aide d'un livret-jeu, suivez un parcours pour découvrir la richesse des décors en terre cuite et comprendre leur procédé de fabrication.

Parcours de la place de la Trinité jusqu'à la rue Lafayette.

BORDS DE GARONNE

La Garonne a une place majeure dans l'histoire de la ville de Toulouse. Du rempart antique aux édifices du Moyen Âge, de l'ordonnancement des quais Lombard à l'exploitation commerciale du fleuve, un martinet pâle vous guide d'une rive à l'autre pour comprendre l'évolution de la ville.

Parcours depuis la chaussée du Bazacle jusqu'au Château d'Eau.

TOULOUSE AU TEMPS DE L'ART DÉCO

En suivant Pompon la panthère noire, ouvrez grands les yeux pour découvrir comment Toulouse s'est transformée dans les années folles autour d'une architecture fascinante appelée Art déco.

Parcours depuis le métro Jeanne-d'Arc jusqu'au métro Jean-Jaurès.

DÉCOUVREZ NOS AUTRES OUTILS POUR EXPLORER LA VILLE EN AUTONOMIE

LIVRETS TOULOUSE VILLE D'ART ET D'HISTOIRE en format FALC pour découvrir l'histoire de Toulouse en format FALC (Français Facile À Lire et à Comprendre)

Le livret FALC disponible à l'accueil du Noviciat permet de rendre les informations accessibles à toutes et tous, notamment aux élèves des classes UPE2A en cours d'apprentissage du français. Ils peuvent accompagner la préparation de la visite de notre exposition.



Classes UPE2A
et associations
de solidarité

COLLECTION FOCUS

pour approfondir, comprendre, connaître, un site ou une thématique en particulier

- L'aqueduc gallo-romain
- Le château de Reynerie
- Le Grand-Rond et le Jardin Royal
- Fabrique de terres cuites Giscard
- Les ornements de terre cuite
- L'habitat collectif du vingtième siècle
- Toulouse ville sportive
- Dessiner Toulouse !



COLLECTION PARCOURS

pour raconter un monument ou un lieu en déambulation

- Notre-Dame La Daurade
- Cimetière de Terre-Cabade



LE PATRIMOINE INDUSTRIEL TOULOUSAIN au fil de l'eau



À travers dix capsules sonores mêlant récits et créations acoustiques, ce parcours invite à découvrir le patrimoine industriel singulier de Toulouse, souvent méconnu du grand public.

Déroulé du parcours

En 10 étapes le long de la Garonne, de l'Usine JOB à la Poudrerie, cette balade vous plongera dans l'histoire industrielle de Toulouse.

> parcours à faire à vélo ou à pied !

Objectifs pédagogiques

- Comprendre l'évolution de la ville.
- Découvrir quelles traces l'histoire industrielle a laissé à Toulouse, avant que la ville devienne capitale de l'aéronautique.



Parcours



Tous publics

À partir de 10 ans



1h30



Rendez-vous sur la page du Noviciat pour visualiser toutes nos publications qui peuvent accompagner vos enseignements.



PRÊT DE MALLETES PÉDAGOGIQUES

MA VILLE EN FRESQUE



4 mallettes pédagogiques sont disponibles en prêt. Une mallette peut être utilisée par plusieurs groupes d'un même établissement.

Chaque mallette comprend :

- 1 fresque
- 10 tampons
- 2 encriers
- 1 jeu de photos de bâtiments de chaque période

En suivant un conte sur la Garonne, les enfants partent à la découverte de l'histoire et de l'évolution de Toulouse et complètent une fresque à l'aide de tampons.

Déroulé de l'atelier

Étape 1 : 1h15 - Atelier lecture et tampons (5 périodes historiques abordées)

Étape 2 (option) : 45 min - L'atelier peut être complété par une visite guidée par l'enseignant ou l'animateur grâce à des livrets-jeux (Bords de Garonne) disponibles au Noviciat.

Objectifs pédagogiques

- Découvrir et comprendre la ville.
- Enrichir son lexique.
- Se repérer dans le temps et dans l'espace.



Visite-jeu



8 - 11 ans



2h



CONSTRUIRE UN PROJET DE DÉCOUVERTE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

MODALITÉS PRATIQUES

Les visites et ateliers ont une durée de 1h à 3h. Ils ont lieu dans notre salle pédagogique, en salle de classe et/ou en extérieur. Ils sont tous **gratuits**.

Pour réserver une activité, merci de compléter le formulaire en ligne, disponible :

- sur lien suivant : <https://forms.office.com/e/v6nvZwE1FB>

- ou en flashant le QR code suivant :



L'étude de votre demande et la recherche de disponibilité peuvent prendre du temps.

Réservez donc votre activité au plus tôt à partir du 1er septembre.

Vérifiez bien les niveaux correspondants à chaque visite ou atelier !

N'hésitez pas à nous contacter :

- pour obtenir plus d'informations
- pour construire un projet pédagogique « sur mesure »
- pour obtenir des livrets, cartes ou mallettes pour une découverte en autonomie

Adresse :

Noviciat - 17 place de la Daurade - 31000 Toulouse

Contact :

Tél : 05 36 25 23 12

Mail : noviciat@mairie-toulouse.fr

ACCOMPAGNEMENT

Chaque classe ou groupe doit être accompagné par le nombre réglementaire d'adultes. Pour le bon déroulement de l'activité, les enfants demeurent sous la responsabilité et l'autorité de leur accompagnateur.

PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP

Le Noviciat (salles d'exposition et salle de médiation) est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Un livret en français Facile À Lire et à Comprendre (FALC) est disponible à l'accueil.

Horaires d'ouverture du Noviciat :

Mardi : 12h-18h

Mercredi, jeudi, vendredi, samedi : 10h-18h

Pour venir :

En métro :

Ligne A - station Esquirol ou Capitole

Ligne B - station Carmes

En bus :

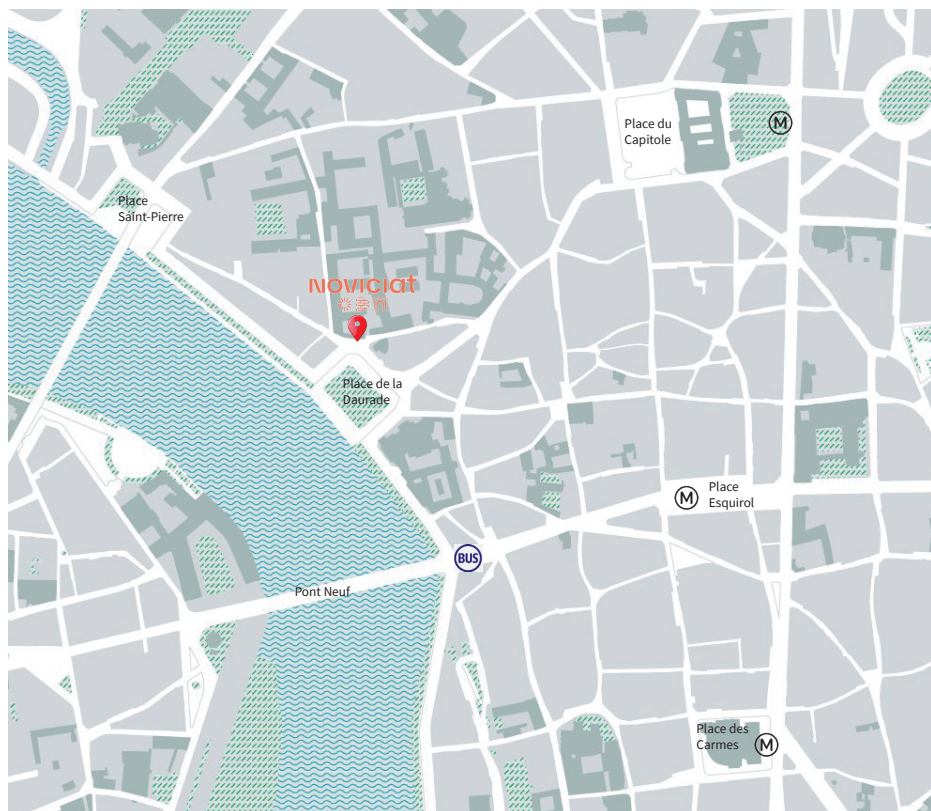
Linéo 4 - arrêt Pont-Neuf

Ligne 44 - arrêt Pont-Neuf

Lieu de dépose autocar :

Rue de Metz, avant le Pont-Neuf.

PLAN :



Conception graphique

Noviciat

d'après DES SIGNES / studio Muchir et Studio Nans

Desclouds 2015

Crédits photos

@ Ville de Toulouse / Toulouse Métropole et Clément Rigour

Impression

Imprimerie Toulouse Métropole

«RIEN N'EXISTE TANT QUE NOUS N'EN AYONS FAIT L'EXPÉRIENCE.»

Bernard Noël, poète

Le service d'Animation de l'Architecture

et du Patrimoine (Direction du Patrimoine) a pour mission de sensibiliser à l'architecture et au patrimoine de Toulouse. Il incarne la politique du label "Villes et Pays d'art et d'histoire", attribué par le ministère de la Culture. La Mairie de Toulouse a rejoint ce réseau national de plus de 200 Villes et Pays en 2019.

Au programme : expositions permanentes et temporaires, visites guidées, grands rendez-vous, ateliers pour tous les âges et notamment le jeune public, brochures et parcours pour (re) découvrir Toulouse.

NOVICIAT

Direction du Patrimoine

17 place de la Daurade
31000 Toulouse
Tel : 05 36 25 23 12

Retrouvez notre actualité :

 noviciat.toulouse
 noviciat.toulouse

À proximité

Le réseau Vpah comprend les villes et pays des Bastides du Rouergue, Cahors, Castres, Les Causses et Vallées de la Dordogne, Le Grand Auch, Le Grand-Figeac Vallées du Lot et du Célé, Midi-Quercy, Millau, Moissac, Montauban, les Pyrénées Cathares, Rodez Agglomération, les Vallées d'Aure et Louron.

