

TOULOUSE
CITY OF MUSIC



Tremplin musical 2026

Gratuit



5, 7, 11, 12
& 19 mai
Centres culturels

4 juin
Finale au Bikini



Centres
culturels



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  **TOULOUSE**

TREMPLIN MUSICAL DÉCROCHE LE SON ! 16^e ÉDITION

Organisé par la Mairie de Toulouse, la Direction Développement et Coopération Culturelle et le Réseau des Centres culturels, avec le soutien de nombreux partenaires, *Décroche le Son !* est un véritable tremplin pour la pratique musicale amateur émergente. Il offre aux 16 à 25 ans l'opportunité de se faire connaître et de se produire devant un large public.

Du 5 au 19 mai, 20 jeunes talents enflammeront les scènes de cinq Centres culturels. À l'issue de ces soirées de sélection, seuls cinq artistes décrocheront leur place pour **la grande finale du 4 juin au Bikini**, placée sous le signe de la créativité et de l'audace. Un jury composé de professionnels du secteur musical et d'artistes sera chargé de les départager en désignant les finalistes puis le lauréat.

Véritable programme d'accompagnement personnalisé, *Décroche le Son !* propose aux finalistes et au gagnant un financement pour l'achat de matériel, un accompagnement scénique et administratif, ainsi que des retours professionnels pour enrichir leur parcours artistique. Ce dispositif comprend également un soutien à la diffusion, avec notamment la possibilité pour le gagnant d'assurer la première partie du concert du 14 juillet à la Prairie des Filtres.

Décroche le Son ! : la scène qui révèle les talents de demain.

SOIRÉES DE SÉLECTIONS

MARDI 5 MAI À 20H P. 4-5
AU CENTRE CULTUREL BONNEFOY

JEUDI 7 MAI À 20H P. 6-7
AU CENTRE CULTUREL ALBAN-MINVILLE

LUNDI 11 MAI À 20H P. 8-9
AU CENTRE CULTUREL RENAN

MARDI 12 MAI À 20H P. 10-11
AU CENTRE CULTUREL THÉÂTRE DES MAZADES

MARDI 19 MAI À 20H P. 12-13
AU CENTRE CULTUREL SOUPETARD

FINALE

JEUDI 4 JUIN À 20H30 P. 14
AU BIKINI

INFORMATIONS PRATIQUES P. 15



MEL

Chanteuse et musicienne originaire d'Albi, Mel possède une voix puissante et chaleureuse. Après des expériences en groupe, elle développe aujourd'hui un projet solo axé sur la soul. Sa formation musicale et sa présence scénique affirmée façonnent une identité artistique forte et percutante.



CERNIA

Power trio de rock-fusion toulousain, Cernia mêle introspection intime et regard lucide sur le monde contemporain. Avec plus de 40 concerts, le groupe se distingue par un lien fort avec son public. Leur premier EP *Bad Neighbours* marque une nouvelle étape dans l'évolution de leur projet artistique.





GARONA

Né à Toulouse fin 2023, Garona propose un rock brut et énergique inspiré par Last Train ou Royal Blood. Après plus de 40 concerts et plusieurs singles, le groupe affirme son identité sonore et prépare un nouvel EP prévu pour 2026, pensé pour renforcer la connexion avec le public.



MORTADA

Auteur-compositeur folk/pop, Mortada développe une musique douce et introspective inspirée de la bedroom pop. Après son EP *Lost Boy* en 2024, il poursuit un travail créatif intense mêlant écriture personnelle, production soignée et projets collaboratifs, avec une volonté d'offrir des instants de pause.



CENTRE CULTUREL ALBAN-MINVILLE ⋮

JEUDI 7 MAI ⋮ 20H

À partir de 20h15, les personnes munies d'un billet accéderont à la salle selon les places disponibles.



OVERLORD

Groupe de rock psychédélique et électro, Overlord développe un univers visuel et musical singulier. Entre indie rock et new wave, le groupe associe musique, textes et projections visuelles pour interroger la vie moderne.



SONIC MESS

Sonic Mess est un groupe indie rock formé à Toulouse en 2023. Entre mélodies accrocheuses et énergie brute, le groupe s'inspire de The Cure et The Strokes. Faux boysband romantique et cynique, il donne une voix à ceux qui ne se reconnaissent pas dans le monde actuel.





CENTRE CULTUREL ALBAN-MINVILLE

1, place Martin Luther King 31100 Toulouse

05 67 73 87 60



KALAM

Rappeur et chanteur originaire de Sète, Kalam propose un univers mêlant rap et mélodie. Il défend un répertoire entièrement original, porté par des textes personnels et sincères, cherchant à créer une identité musicale accessible et authentique.



POLARIS

Projet de jazz fusion fondé en 2024, Polaris mêle jazz moderne, groove, soul et hip-hop. Porté par Raphaël et Luna, le groupe affirme une identité musicale plurielle. Après plusieurs concerts et un live enregistré, le projet poursuit son développement scénique.



CENTRE CULTUREL RENAN }
LUNDI 11 MAI } 20H



RAOUL

Artiste rap toulousain, Raoul dévoile une écriture intime et cinématographique. Auteur de plusieurs EP, il mêle mélodies enivrantes et productions digitales. Sa musique explore le parcours personnel, la peine et la quête de vérité, avec une direction artistique affirmée.

© Droits réservés





DUBLOWSAN

Projet rap toulousain porté par une forte sincérité émotionnelle, Dublowsan mêle introspection et engagement. Inspiré par Médine, Hugo TSR ou NES, il propose un univers percutant oscillant entre rage et douceur. Entouré d'une équipe artistique solide, il s'illustre régulièrement sur les scènes locales.



REBLOWN

Reblown est une architecte d'émotions, sculptant sa pop d'influences rock et électro. Autrice-compositrice depuis l'adolescence, elle dévoile en 2022 son premier EP *Letter*, une lettre ouverte, une mise à nu. Sorti en février 2026, son nouvel EP *The Throne is Yours*, porté par *Soaping Stone* et *Soleil Noir*, affirme une écriture plus confiante. Entre textes engagés sur les rapports de pouvoir et morceaux rétrospectifs, l'amour y devient aussi un terrain politique traversé de désirs et de tensions.



CENTRE CULTUREL THÉÂTRE DES MAZADES

MARDI 12 MAI 20H

© Droits réservés



SEGUR X L.I

Duo rap né d'une rencontre en studio, Segur X L.i fusionnent deux univers contrastés. Entre introspection profonde et regard ardent sur le monde, leur album commun *Froid dehors* propose une écriture imagée, sensible et percutante, portée par une production soignée.



SAMY BENABS

Projet folk-pop mené par Samy Benabs, désormais accompagné de musiciens. Inspiré par Noah Kahan ou Zach Bryan, il propose des chansons sincères sur la nostalgie et les liens humains. Sur scène, le groupe alterne douceur acoustique et envolées électriques.



© Droits réservés



CENTRE CULTUREL THÉÂTRE DES MAZADES

10 avenue des Mazades 31200 Toulouse

05 31 22 98 00



CLARA SCHULZ

Chanteuse et compositrice, Clara Schulz s'entoure de musiciens pour enrichir ses créations. Inspirée par Tim Burton, Zaho de Sagazan et Billie Eilish, elle crée une pop alternative française sombre et poétique, mêlant instruments acoustiques et textures numériques.

© Droits réservés



V3KA & KUMA

Duo toulousain formé en 2021, V3KA & KUMA évolue entre rap et musiques électroniques. Leur univers futuriste et immersif se déploie à travers des projets conceptuels. Après l'album *Reborn*, ils préparent *Underworld*, un EP plus brut et viscéral, reflet d'une colère générationnelle.



© Droits réservés

CENTRE CULTUREL SOUPETARD

MARDI 19 MAI 20H

SHAGI

Artiste toulousaine d'origine arménienne, Shagi développe une pop urbaine solaire mêlant chant et danse. Autrice-compositrice, elle aborde identité et relations humaines avec sincérité. Son projet, pensé pour évoluer en live, se distingue par une forte présence scénique.



© Droits réservés



AFAC

Projet solo toulousain mêlant chanson, rap et musiques électroniques. AFAC propose un univers sombre et introspectif où l'écriture est centrale. Entre textures électroniques et instruments acoustiques, ses morceaux abordent santé mentale, héritage familial, relations et quête de sens dans une démarche sincère et viscérale.



© Armata - In-act



CENTRE CULTUREL SOUPETARD

63, chemin de Heredia 31500 Toulouse

05 31 22 99 70



telm@

Artiste néo-soul et pop formée au conservatoire de Toulouse, telm@ mêle piano, voix et textures électroniques. Ses compositions multilingues explorent l'harmonie vocale et instrumentale. Elle s'est produite sur diverses scènes et festivals, dont Jazz in Marciac.



YUHNA FOSTER

Yuhna Foster explore une musique sombre et introspective, mêlant émotions brutes et quête de sens. Son univers se nourrit de mélodies envoûtantes et d'une écriture fragile mais intense. Nuwtone, guitariste et compositeur polyvalent, façonne les instrumentales entre rap, pop et rock. Ensemble, ils créent une identité musicale unique, authentique et profondément immersive.



LE BIKINI)
JEUDI 4 JUIN) 20H30

   LE BIKINI

Rue Théodore Monod
Parc Technologique du Canal
31520 Ramonville-Saint-Agne



© Bikini

LA FINALE

La finale de *Décroche le son ! 2026* se tiendra au Bikini, salle de concert de rock et de musiques actuelles. Les cinq groupes ou artistes retenus au cours des soirées de sélection viendront s'y affronter. Le public est invité à venir les encourager. Un jury composé de professionnels et professionnelles désignera le gagnant ou la gagnante.



En présence de Sóll, lauréates 2025

Inspiré par Doodie, Celtic Woman et Hozier, Sóll est un girlband de quatre jeunes femmes multi-instrumentistes. Gagnantes de *Décroche le Son ! 2025*, elles proposent une folk acoustique intimiste. Le groupe a sorti l'EP *A taste of sun and dirt* (2021), ainsi que les singles *One More* (2024) et *Metal Rings* (2025).

© Droits réservés

INFOS PRATIQUES

SOIRÉES DE SÉLECTIONS



Gratuit - réservations conseillées
sur centresculturels.toulouse.fr

FINALE



Navette gratuite entre le Bikini et la station de métro
Ramonville toutes les 30 minutes à partir de 19h.



Ouverture des portes à 19h30
Buvette - Animations



Pas de prévente en ligne
Récupérez votre billet « coupe file »
dans les Centres culturels, dès le 4 mai.
Billetterie gratuite sur place le soir de la finale
Dans la limite des places disponibles

ACCESSIBILITÉ



Décroche Le Son !, labellisé Villes Pour Tous, œuvre
pour rendre la musique accessible au plus grand nombre
par la mise à disposition de gilets vibrants lors des soirées
de sélection et de la finale.



Dans le but de renforcer cet engagement en faveur
de l'inclusion, l'animation de la finale sera traduite en langue
des signes française.

LES SALLES

Allez-y avec Tisséo !

1

CENTRE CULTUREL SOUPETARD

63, chemin de Hérédia - 31500 Toulouse
05 31 22 99 70 - Métro ligne A : Roseraie - Bus 19 : Arrêt Dinetard
billetterie.soupetard@culture.toulouse.fr

2

CENTRE CULTUREL ALBAN-MINVILLE

1, place Martin Luther King - 31100 Toulouse
05 67 73 87 60 - Métro ligne A : Bellefontaine - Bus 14
billetterie.albanminville@culture.toulouse.fr

3

CENTRE CULTUREL BONNEFOY

4, rue du Faubourg Bonnefoy - 31500 Toulouse
05 67 73 83 60 - Métro ligne A : Marengo SNCF
Bus L9 : Arrêt Marengo SNCF - Bus L39 : arrêt Arago
billetterie.bonnefoy@culture.toulouse.fr

4

CENTRE CULTUREL THÉÂTRE DES MAZADES

10 Avenue des Mazades - 31200 Toulouse
05 31 22 98 00 - Métro ligne B : Minimés - Claude Nougaro
Bus 27 : Arrêt Mazades
billetterie.mazades@culture.toulouse.fr

5

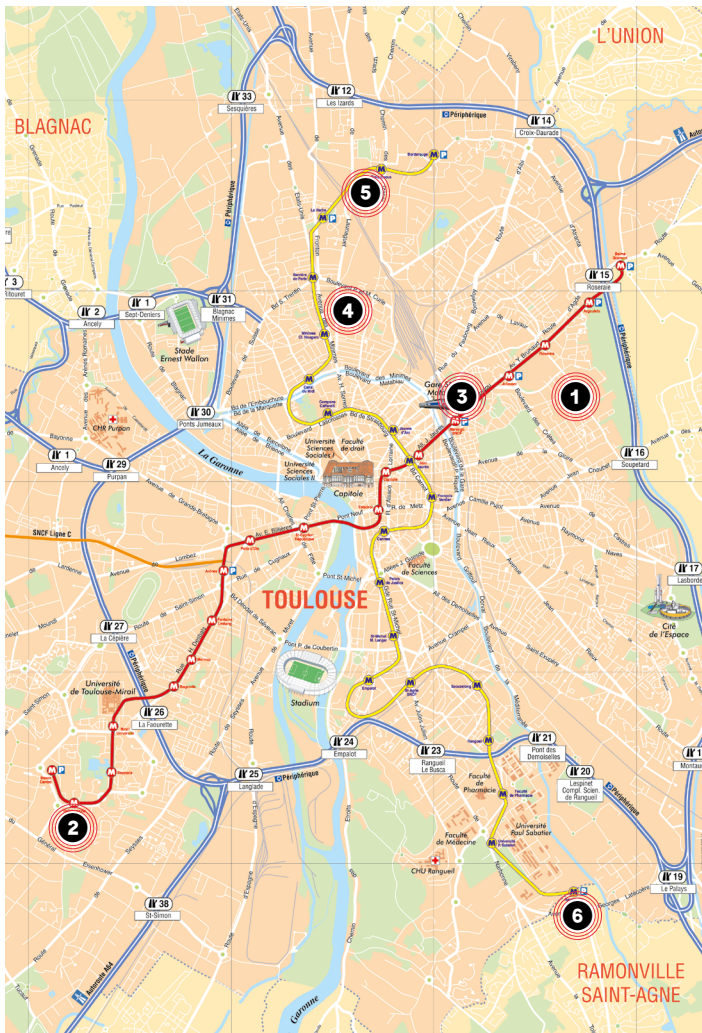
CENTRE CULTUREL RENAN

5, chemin d'Audibert - 31200 Toulouse
05 34 24 58 06 - Métro ligne B : Trois Cocus
billetterie.renan@culture.toulouse.fr

6

LE BIKINI

Rue Théodore Monod, Parc Technologique du Canal
31520 Ramonville-Saint-Agne





Décroche le son! est organisé par les Centres culturels et la Direction Développement et Coopération Culturelle de la Mairie de Toulouse, dans le cadre de sa politique de développement des pratiques en amateur, avec le concours de nombreux professionnels et partenaires.

www.tcdofbeller.com



Décroche Le Son

DASO 2026 - Licences d'entrepreneur de spectacle : 1ère catégorie - Soupetard : L-1-012884 / Renan : PLATESV-D-2023-006384 / Mazades : L-1-004262 / Alban-Minville : L-1-004277 / Bonnefoy : L-1-004265
Graphisme : Teddy Beller



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE TOULOUSE

