



Saison
2025-2026

Centre culturel RENAN



Aimer Vivre à Toulouse
MAIRIE DE  TOULOUSE

Présentation



C'est quoi le Centre culturel Renan ?

Le Centre culturel Renan construit tout au long de l'année une programmation de spectacles vivants et un projet d'action culturelle et artistique en direction des scolaires, du périscolaire et du tout public.

Son offre comprend également des ateliers de pratique amateur portés par le Centre mais aussi par des associations du quartier (danse hip hop et moderne jazz, yoga, guitare, atelier photo, cinéma d'animation...). Le Centre œuvre également à la mise en place d'événements dans l'espace public en s'associant avec les acteurs du quartier.

Le Centre culturel Renan accueille la Micro-Folie Toulouse Ernest-Renan.

C'est quoi la Micro-Folie Toulouse Ernest-Renan ?

C'est un lieu de découverte des arts et de la culture pour les petits et les grands.

Il propose un musée numérique et interactif réunissant plus de 5530 oeuvres et 18200 compléments (textes, photos, liens...) numérisés en haute définition, touchant aux beaux-arts, à la culture scientifique, aux arts vivants... des casques de réalité virtuelle (VR) et des activités en tous genres (ateliers, conférences, jeux...). (p.25)



SEPTEMBRE

Ven. 5 sept. 19h	Les Capillotracteuses (titre provisoire)	Musique	p. 5
Ven. 12 sept. 17h30	Forum des associations & institutions	Événement	p. 6
De sept. 2025 à sept. 2026	L'arrivée	Danse	p. 7
Ven. 19 sept. 10h	Séance scolaire - Boule de Flip (en création)	Jeune public & théâtre	p. 8
Sam. 20 sept. 16h30	À la loupe : le Centre culturel Renan de Jean Montariol	Conférence	p. 29

OCTOBRE

Sam. 4 oct. De 10h à 18h	Ma maison est en carton	Atelier	p. 31
Sam. 4 oct. 11h	Balade de balcon en fenêtre	Conte	p. 31
Sam. 4 oct. 16h30	Il était une fois la ville	Café-curiosité	p. 29
Ven. 10 oct. 19h	Piège-moi	Danse & théâtre	p. 9
Sam. 18 oct. De 10h à 18h	À la découverte de Notre-Dame de Paris	Atelier	p. 32
Sam. 18 oct. 14h30	Gargouilles	Atelier	p. 32
Sam. 18 oct. 16h30	À la loupe : Notre-Dame de Paris	Conférence	p. 29
Du 27 oct. au 31 oct.	Portraits de quartiers animés #4	Cinéma & images	p. 10

NOVEMBRE

Ven. 14 nov. 19h	Hector, l'homme extraordinairement fort !	Jeune public & théâtre de papier	p. 11
Sam. 15 nov. 14h30	Visite-atelier : Et si l'art pouvait être goûté ?	Atelier	p. 30
Sam. 15 nov. 17h	Portraits de quartiers animés #4	Cinéma & images	p. 12
Sam. 22 nov. 11h	Faubourg	Jeune public & marionnettes	p. 13

DÉCEMBRE

Ven. 5 déc 19h	Ciné-concert : Sacrée soirée !	Cinéma & images	p. 14
Sam. 6 déc. De 10h à 18h	Cartes de vœux	Atelier	p. 33

DÉCEMBRE

Sam. 6 déc. 14h30	Mille et une nuances de blanc	Atelier	p. 33
Sam. 6 déc. 16h30	Les cadeaux sont-ils vraiment gratuits ?	Café-curiosité	p. 30
Ven. 12 déc. 20h	Le Parc (rediffusion du ballet)	Danse	p. 27
Mer. 17 déc. 18h	Elipsión	Marionnettes	p. 15
Sam. 20 déc. de 10h à 18h	Cartes de vœux	Atelier	p. 33
Sam. 20 déc. 14h30	Cartes pop-up !	Atelier	p. 33
Du 30 déc. 2025 au 17 jan. 2026	Les manipulations d'éveil aux sciences	Arts visuels	p. 28

JANVIER

Ven. 23 jan. 19h	Show music & Fee bird	Danse	p. 16
Ven. 23 jan. 21h30	Segur & L.i	Rap & Hip-Hop	p. 17
Sam. 24 jan. 17h	FLOWA	Cirque & danse	p. 19

FÉVRIER

Sam. 14 fév. 17h	Requin liche des abysses	Jeune public & théâtre	p. 20
Mer. 25 fév. 18h	Inmóvil	Théâtre & danse	p. 21

MARS

Sam. 14 mars 11h	Le petit Lac	Jeune public & cirque	p. 22
Ven. 27 mars 19h	Une jungle	Danse	p. 23

AVRIL

Sam. 11 avr. 11h	Festival Mes poissons d'avril	Evénement	p. 24
---------------------	-------------------------------	-----------	-------

MAI

Lun. 11 mai 20h	Soirée de sélection Décroche le son !	Musique	p. 25
--------------------	---------------------------------------	---------	-------

Les Capillotracteuses (titre provisoire)

Sortie de résidence



© Capillotracteuses

Trois aventurières du quotidien, cheveux dans le vent, bricolent avec minutie des sons et façonnent des chansons où cordes, âmes et voix se mêlent. Dans ce cabaret de curiosités,

elles révèlent avec sensibilité et humour des récits de vie, des histoires aussi extravagantes qu'ordinaires, à base de contes de faits pour questionner les idées contrefaites.

Voix, guitare, clavier, looper Amandine Richard / **Voix, clavier, keytar** Julie Castel Jordy

Voix, basse, kass-kass Aude Bouttard

Dès 7 ans

Entrée gratuite

Ven. 12 sept.

17h30 à 20h

Place Ahmed
Chenane

Forum des associations et des institutions Izards Borderouge



© Centre culturel Renan

Pour sa 5^e édition, le forum des associations et institutions Izards-Borderouge, s'installe sur la place Ahmed Chenane, le vendredi 12 septembre de 17h30 à 20h. Chaque année, plus d'une trentaine d'associations et institutions sont présentes pour présenter leurs activités.

C'est aussi l'occasion pour le public de découvrir la richesse du territoire, d'échanger avec les structures présentes, de participer à un atelier, de contempler une démonstration, et de trouver des activités pour la rentrée !

Gratuit

L'arrivée

Cie Ô HaZart

En partenariat avec le Centre culturel Renan, le centre culturel des Minimes, la médiathèque des Izards et la médiathèque des Minimes



© Mostafa Aghourrou

L'arrivée est un projet pluridisciplinaire mêlant danse, musique & photographie, qui évoque aussi bien l'installation dans un nouveau quartier que l'arrivée d'un nouveau membre au sein de la famille. Les artistes inviteront les habitants et habitantes à puiser dans leur imaginaire ou leur vécu pour élaborer des créations chorégraphiques, photographiques et sonores. Lors de cette résidence annuelle de territoire,

de nombreuses actions culturelles seront organisées au nord de Toulouse pour aller à la rencontre des publics dans les équipements de proximité de Borderouge jusqu'aux Minimes, en passant par les Trois-Cocus.

La programmation est en cours : ateliers danse, spectacles et expositions.

Direction artistique Cie Ô HaZart / **Chorégraphe** Mostafa Aghourrou / **Photographe** Guillaume Martial
Compositrice sonore Audrey Houdart / **Entrée libre** dans la limite des places disponibles

Remerciements Partenaires associatifs / **Renseignements** cieohazart@gmail.com

Projet soutenu par la Ville de Toulouse dans le cadre de l'expérimentation culturelle, résidence de territoire artistes - habitants.



Jeune Public

Séance Scolaire

Dès 7 ans

Boule de Flip

Cie 25

Dans le cadre du Passeport pour l'art
Création jeune public hiver 25/26

✧ EN CRÉATION ✧



Peur de l'obscurité, peur des monstres sous le lit ou dans le placard...Enfant, nous avons tous et toutes connu ces peurs ! En grandissant, nos peurs se transforment et vers 8/10 ans, de nouvelles peurs apparaissent : peur de se tromper, les voleurs, les catastrophes naturelles, peur de la maladie ou de la perte d'un proche, crainte du regard des autres...

La proposition présentée ici est une étape de travail qui permet de partager avec les scolaires un premier aperçu du spectacle en cours de création. Ce n'est pas une version définitive, mais une occasion d'expérimenter et d'échanger sur la peur.

Durée 1h30

Écriture Adeline Arias et Elodie Muselle / Mise en scène Adeline Blais et Stéphane Benazet / Interprète Coline Bonnemayre / Scénographie, dessins, Manipulation Jérôme Souillot

Le spectacle abouti sera proposé en direction des scolaires le ven. 13 fév. à 10h et le tout public pourra le découvrir le sam. 14 fév. à 17h. (p. 19)

Je découvre
la compagnie

Ven. 10 oct

19h

Place Ahmed
Chenane

Piège-moi

Cie MMCC



© Thomas Salva

Cette performance polymorphe et jubilatoire est une prise de risque dansée incroyable, un véritable défi chorégraphique totalement improvisé ayant comme point de départ les musiques et les thèmes soufflés par les spectateurs et spectatrices !

Piège-moi c'est de la danse sans « 4ème mur » pour pouvoir aller danser au milieu des gens, attraper au vol leurs réactions, jouer de l'espace donné et rendre accessible à tous les âges cette satanée - et pourtant si précieuse - danse contemporaine !

Marianne Masson, danseuse et chorégraphe explique le dispositif :

« J'ai environ 4 minutes pour chaque improvisation, je ne connais pas à l'avance les différents thèmes qui sont diffusés avec les voix des spectateurs et spectatrices, je choisis de manière aléatoire mon costume et pour finir je danse sur une musique soufflée par le public... »

Dès 6 ans

Durée 35 à 50 min.

Danseuse / Performeuse Marianne Masson / **Son** Arthur Ower en alternance avec Guillaume Pique

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles

Teaser du spectacle 

Je découvre la compagnie 

Je réserve ma place 

Dès 7 ans

Portraits de quartiers animés #4

Création d'un film animé

Avec le collectif la Ménagerie



© CC Renan_création Ménagerie

Le collectif la Ménagerie propose la réalisation d'un documentaire animé participatif permettant de partager paroles et points de vues autour des questions de l'alimentation. Ce film constituera petit à petit une cartographie

originale du quartier des Izards. Les techniques d'animation (peinture, dessin, matière, pixilation) seront découvertes tout au long de la réalisation du film d'animation.

| Les ateliers de création sonore du film d'animation se tiendront entre le 29 sept. et le 10 oct.

La restitution du film se déroulera le sam. 15 nov. à 17h (p. 12).

Gratuit, sur inscription auprès de l'association la Ménagerie : joanna@lamenagerie.com - 09 50 66 86 30

**Je découvre
la compagnie** 

Dès 6 ans

Hector, l'homme extraordinairement fort !

Théâtre de papier

Cie la Bobèche

En partenariat avec la Nuit du cirque



© Florian Feset

Au cirque extraordinaire, plein de gens extraordinaires rendent le spectacle extraordinaire ! Parmi eux, Hector, l'homme extraordinairement fort est capable d'exploits époustoufflants. Pourtant une fois les lumières de la piste éteinte et

le spectacle terminé, Hector est un homme très discret. Il retrouve l'intimité de sa caravane, installée un peu à l'écart, et se tient loin des regards de la troupe, car il a un secret...

D'après l'album « Hector, l'homme extraordinairement fort » de Magali Le Huche, Editions Didier Jeunesse, Paris, 2008. **Durée** 50 min. / **Création 2025**

Mise en scène Mathilde Henry / **Marionnettistes - Comédiennes** Mathilde Henry et Emilie Rigaud

Musicien - Comédien Gilles Stroch / **Tarif C**

| **Séances scolaires** le ven. 14 nov. à 10h et 14h



Vos enfants aiment la marionnette ? Rendez-vous au Centre culturel Théâtre des Mazades pour le spectacle : *Sorcières toi-même*, cie Rouges les Anges le mer. 17 déc. - 18h.

**Je découvre
la compagnie** 

**Je réserve
la place** 

Portraits de quartiers animés #4

Diffusion d'un film d'animation

Avec le collectif la Ménagerie



© La Ménagerie

A l'issue de la résidence de création qui a eu lieu en octobre, le collectif la Ménagerie propose un rendez-vous pour découvrir le film d'animation,

en lien avec la thématique de l'alimentation, réalisé par les participants et participantes du quartier des Izards.

| Précédé par une visite-atelier de la Micro-Folie "Et si l'art pouvait être goûté ?" à 14h30 (p. 30).

Durée 15 à 20 min.

Entrée gratuite, réservation obligatoire

Je découvre
la compagnie 

Je réserve
ma place 

Faubourg

Marionnettes

Cie Le Clan des Songes

En partenariat avec le festival Marionnettissimo



© Faubourg_HD

Une maquette d'immeubles construit comme un quartier, inspirée de l'univers des films d'animation est installée sur scène. Une personne s'affaire à régler quelques détails, dépose un chat miniature sur un toit, ajoute une ampoule à un lampadaire.... Puis, se prépare à partir et quitte les lieux en éteignant les lumières. Après son départ, les appartements des immeubles

s'allument petit à petit et la vie s'anime derrière les fenêtres de ce quartier. Sous nos yeux, les habitants de ce faubourg entament la routine de la soirée, chacun isolé dans sa bulle. Une intrusion dans ce monde miniature va déclencher une réaction collective parmi les habitants de ce quartier en les réunissant malgré eux.

Durée 40 min. **Idée originale, réalisation des images, marionnettes et jeu** Magali Esteban
Manipulation et jeu Magali Esteban, Erwan Costadau, Monica Padilla Fauconnier / **Tarif** C

| **Séances scolaires** ven. 21 nov. à 9h15 et 10h45



En lien, ven. 14 nov. - 20h le spectacle *Cogito* de la Cie Nous-nous accueilli au Centre culturel - Théâtre des Mazades

**Je découvre
la compagnie** 

**Je réserve
ma place** 

Ciné-concert : Sacré soirée !

En partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse
à l'occasion de la 4^e édition de SYNCHRO, festival de ciné-concerts
(28 novembre-15 décembre 2025)



© droits réservés

D'un dîner dément à des hallucinations alcoolisées en passant par une réception mouvementée, ce programme imagine une soirée décadente au début du siècle dernier. Laurel & Hardy et Charlie Chaplin (exceptionnellement seul à l'écran dans un quasi huis clos) en profitent pour se moquer gentiment des classes aisées et de leur oisiveté, mère de tous les vices...

Au milieu de leurs turpitudes, l'inauguration d'une nouvelle salle à Broadway nous replongera avec plaisir dans les débuts frénétiques du cartoon. Cubby Bear, un des illustres personnages du studio d'animation Van Buren, en sera ici la vedette !

Dès 8 ans

Flûte traversière, machines, effets Mélanie Buso / Clarinette, machines Anna Bouche

Tarif D

Je découvre
le festival 

Je réserve
ma place 

Marionnettes

Mer. 17 déc.

18h

Place Ahmed
Chenane

Elipsión

Marionnettes géantes et pyrotechnie

Cie El Caromatto



© Elipsión

Un spectacle déambulatoire de rue avec des effets de lumières dynamiques et synchronisées avec la musique, la danse et des effets pyrotechnique. La place Ahmed Chenane devient un espace de déambulation dans lesquelles

des sculptures futuristes, vous transporteront dans d'autres dimensions. Ces êtres étranges venus d'ailleurs, peuvent se déplacer, tourner, danser mais peuvent-ils penser ?

Directeur artistique Adri Varo / **Chorégraphies** El Caromatto
Entrée gratuite

Je découvre
la compagnie 

Je réserve
ma place 

Show music & Fee bird

Danse contemporaine

Charlène Convers - Toulouse danse formation chorégraphie

Dans le cadre du Festival Spirale, en coproduction
avec l'association DSH



© Charlène Convers

Humanité et solidarité étaient déjà au cœur de Sphaera, la dernière pièce de Charlène Convers. Aujourd'hui, elle revient avec une nouvelle création courte, toujours empreinte de ces valeurs profondes, pensée pour et avec les danseurs de Toulouse Danse Formation. À travers un langage chorégraphique sensible et engagé, cette pièce célèbre le lien, l'écoute et la force du collectif, révélant la puissance de la

danse comme outil de liberté. Les danseurs de Toulouse Danse Formation vont vous électriser avec un show millimétré, à la fois dynamique et intense. Entre puissance et énergie, ce show vous promet un moment inoubliable, porté par des artistes en devenir aussi talentueux qu'enthousiastes. Une performance qui célèbre la joie, le partage et l'excellence artistique !



Retrouvez le Festival Spirale au Centre culturel - Théâtre des Mazades
le ven. 9 et 16 janv. à 20h et le samedi 17 janv. - 20h.



Durée : Show music : 5 min. & Fee Bird : 5 min. / Danse Charlène Convers

**Je découvre
le festival**

**Je réserve
ma place**

Musique

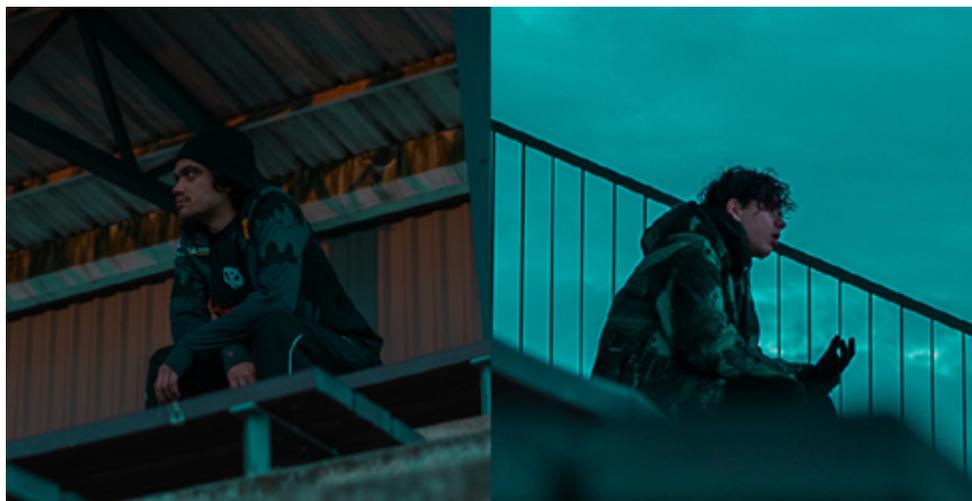
Segur & L.i

Rap et Hip-Hop

Dans le cadre du Festival Spirale
En coproduction avec l'association DSH

Ven. 23 jan.

21h30



© Segur x L.i

Segur, cet ermite du rap fait rares ses sorties et travaille sa musique sans relâche depuis le studio de son ami Stern à la campagne depuis plusieurs années. Entre textes crus et plume léchée, « l'alchimiste de la bande » nous fait part de son introspection profonde. L.i, « le fonceur du groupe », évolue sur la scène toulousaine depuis quelques années. Ce petit

prince 2.0 revient faire, avec sa vision ardente de la scène, la description de sa planète, de ses rêves et de ses failles. Segur et L.i ont collaboré sur l'album « Froid dehors », sorti en 2024. Ils fusionnent leurs univers sous la production de Stern. L'album explore l'ennui, les rêves et les désirs dans un style doux-amer, né naturellement de leur amitié.

Durée 30 min.

Rappeurs Segur et L.i

Je découvre
le festival 

Je réserve
ma place 

FLOWA

Avec Florencia Altieri

Dans le cadre du Festival Spirale
En coproduction avec l'association DSH



Entre souffle et vertige, FLOWA présente une expérience musicale hors du commun. Ce spectacle fusionne la voix saisissante et plurielle de l'artiste à la fois chanteuse lyrique et circassienne avec des productions instrumentales puissamment ancrées dans la percussion. FLOWA ne se contente pas de chanter : elle évolue dans les airs, suspendue à son cerceau, et mêle avec grâce performance physique et intensité vocale. À toute personne curieuse de nouveaux horizons et à l'esprit sauvage : bienvenue dans ce voyage vibrant, un arc-en-ciel de sensations où se croisent réflexion, plaisir et joie d'être en vie.

Danseuse et circassienne Florencia Altieri

Durée 40 à 45 min.

Je découvre
le festival 

Je réserve
ma place 

Requin liche des abysses

Théâtre et vidéo

Cie 25



© Boule de flip

Peur de l'obscurité, peur des monstres sous le lit ou dans le placard... Enfant, nous avons tous et toutes connu ces peurs ! Olivia, contrairement à ses parents, n'a peur de rien. Elle passe tout son temps libre à enquêter sur les gens de son quartier. Avec Eliott, son meilleur ami qui habite juste en face de chez elle, ils communiquent par talkie-walkie autour de leurs missions secrètes. Mais un soir, un brouillard inquiétant envahit leur quartier et engloutit la maison d'Eliott. La peur s'infiltré alors chez Olivia. Elle va devoir lui faire face.

Durée 50 min.

Ecriture Adeline Arias et Elodie Muselle / **Mise en scène** Adeline Blais et Stéphane Benazet

Interprète Coline Bonnemayre / **Scénographie, dessins, Manipulation** Jérôme Souillot

Séance scolaire le ven. 13 fév. à 10h

Des actions culturelles seront menées en direction des scolaires en lien avec la thématique du spectacle.

Inmóvil

Cie instable



© Inmóvil

Dans un futur proche, deux artistes ratent leur vol vers la ville où ils doivent présenter leur spectacle. Les voilà piégés dans l'aéroport, ce non-lieu suspendu entre départ et arrivée. Leur espace de transit se métamorphose en un huis

clos, et leur intention de jouer se transforme en une quête de sens, au cœur d'un lieu flottant entre réel et virtuel, présence et absence. Ils ne sont pas simplement en retard : ils sont ailleurs, entre ici et nulle part, immobiles.

Dès 12 ans

Durée 30 min.

Jeu, écriture et mise en scène Marlon Bisbicuth et Chloé Lendormy

Je découvre
la compagnie 

Je réserve
ma place 

Le petit Lac

Cirque chorégraphique

Cie l'Eolienne



© Eric Botrel

Une forme conçue pour les tout-petits dès 3 ans par Florence Caillon, qui signe à la fois la partition musicale et la chorégraphie circassienne. Sur la musique du Lac des Cygnes de Tchaïkovski réarrangée dans une partition musicale actuelle et bigarrée, deux acrobates, cygne blanc et cygne noir, inventent un ballet

circassien. Fragilités, déséquilibres, élans, sur le thème de la reconnaissance de l'autre, nos deux cygnes se rencontrent, s'enlacent, bondissent, se découvrent et s'observent, offrant à ce ballet mythique une version circassienne, riche d'une grande nouveauté de mouvement.

Durée 25 min.

Conception, acro-chorégraphie Florence Caillon **Composition musicale et arrangements** Florence Caillon (en collaboration avec Xavier Demerliac) **Interprétation** Gal Zdafée et Marius Fouillard,

Séances scolaires le jeu. 12 mars à 15h & le ven. 13 mars à 10h à 15h

Des actions culturelles seront menées en direction des scolaires en lien avec la thématique du spectacle.



Cette discipline vous intéresse ? Retrouvez au Centre culturel Théâtre des Mazades *Béaba*, Cie Labkine le mer. 15 avr. - 15h

Teaser du spectacle



Je découvre
la compagnie



Je réserve
ma place



Une jungle

Chao.S



© Cie_Chaos_Une_Jungle

Deux êtres, tour à tour, bousculés, enlisés, percutés, écrasés, propulsés par une destinée qui s'impose à eux : l'exil. Leur jeu est dans l'action, celle qui nous fait avancer coûte que

coûte. Une jungle, c'est cette émotion brute générée par l'errance de corps nomades livrés à eux-mêmes. .

Dès 7 ans / Durée 30 min.

Conception, chorégraphie Sandrine Chaoulli / **Danseurs** Tanguy Allaire et Tésia Peirat

Texte *Déclaration des poètes* de Patrick Chamoiseau par Garniouze et Sandrine Chaoulli

Teaser du spectacle 

Je découvre la compagnie 

Je réserve ma place 

Festival Mes poissons d'avril



© Droits réservés

Les Centres culturels de Toulouse vous invitent à plonger dans un festival sur-mesure pour les tout-petits de 0 à 5 ans. Mes Poissons d'avril,

c'est un mois de spectacles, projections, expositions, ateliers... à découvrir et apprécier en famille !

Séances scolaires le ven. 10 avr. à 9h15 & 10h45

Des actions culturelles seront menées en direction des scolaires en lien avec la thématique du spectacle.

Plus d'infos 

Soirée de sélection Décroche le son !



© Droits réservés

Décroche le Son ! est un tremplin musical destiné aux groupes et artistes amateurs de 16 à 25 ans jouant tout style. L'objectif de ce

tremplin est d'accompagner les jeunes artistes et de favoriser l'émergence de talents locaux présentant un répertoire original.

Plus d'infos 



Programmation de la Micro-Folie Toulouse Ernest-Renan

La Micro-Folie fait vivre ses collections numériques à travers une programmation de conférences, d'ateliers, de contes et de diverses activités avec pour objectif de faire naître l'émerveillement, de titiller la curiosité et d'encourager la (re)découverte de la culture sous tous ses angles.



Retrouvez les événements à l'honneur cette année (de la page 27 à 28)

En savoir +

Retrouvez toute la programmation des conférences et des cafés curiosités (de la page 29 à 30)

En savoir +

Retrouvez toute la programmation des ateliers et des contes (de la page 31 à 33)

En savoir +

**Programmation février-juin
à venir à partir du 19 décembre.
Restez connectés.**



Jours et horaires d'ouverture de votre Micro-Folie

À partir du 20 sept. hors vacances scolaires

La Micro-Folie sera ouverte les mercredis de 14h à 18h,
le 1^{er} et le 3^{ème} samedi du mois de 10h à 18h.

**Pendant les vacances scolaires,
elle sera ouverte une semaine, de 10h à 18h :**

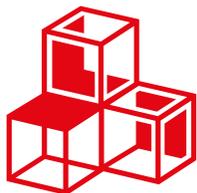
Vacances d'automne : du mar. 28 oct. au ven. 31 oct. 2025

Vacances de Noël : le mar. 30 et mer. 31 déc. 2025
et le ven. 2 et sam. 3 jan. 2026

Vacances d'hiver : du mar. 3 mars au sam. 7 mars 2026

Vacances de printemps : du mar. 28 avril au jeu. 30 avril 2026

**Activités gratuites dans la limite des places
disponibles
Réservation conseillée sauf activités en continu**



danse

Ven. 12 déc.

20h

Le Parc (rediffusion du ballet)

Angelin Preljocaj



Dans un jardin à la française, Angelin Preljocaj nous entraîne dans des jeux de séduction du Grand Siècle et du siècle des Lumières en convoquant notre imaginaire classique musical ou littéraire : pages célèbres de Mozart, *Carte du Tendre* et *Liaisons dangereuses*. Mais il s'affranchit de la tradition en introduisant

une bande sonore contemporaine et une grammaire chorégraphique composée de lignes brisées ou d'élans sensuels. À l'image du dernier pas de deux où les corps tournoient pour un baiser langoureux : un moment de grâce devenu la signature de ce ballet.



© Jonathan Kellerman - ONP

Chorégraphie Angelin Preljocaj / **Musique** Wolfgang Amadeus Mozart / **Captation** Opéra National de Paris

Danseurs Les Étoiles, les Premières Danseuses, les Premiers Danseurs

et le Corps de Ballet de l'Opéra Orchestre de chambre de Paris

Dès 8 ans / Durée 1h40, sans entracte

Gratuit, sur réservation



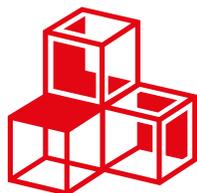
Féris d'histoires d'amour ? En lien, *Le Cabaret de la nonne, Ira!*
Compagnie accueillie aux Mazades le mar. 25 et le mer. 25 nov. à 17h30

**Je découvre
le teaser du ballet**



**Je réserve
ma place**





Arts visuels

Du 30 déc. 2025
au 17 jan. 2026

QUAI
DES SAVOIRS

Dès 2 ans

Les manipulations d'éveil aux sciences

Exposition itinérante et interactive

En partenariat avec le Quai des Savoirs - Toulouse Métropole

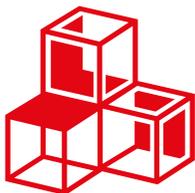
Ce dispositif adapté aux enfants de 2 à 7 ans, est issu des espaces permanents du Quai des Petits. Cette installation laisse place à l'imagination en permettant aux enfants de tester différents

assemblages, de formuler des hypothèses et de les vérifier par l'expérience à travers les miroirs magiques, les boîtes à sentir...



© Antoine Vaillant - Quai des Savoirs

Ouverture les 30 et 31 déc. 2, 3 et 17 jan. de 10h à 18h et les 7 et 14 jan. de 14h à 18h



Conférences & cafés curiosités ARCHITECTURE(S)

Sam. 20 sept. - 16h30

À la loupe : le Centre culturel Renan de Jean Montariol

Dans le cadre des Journées
Européennes du Patrimoine
En partenariat avec l'ENSA
Toulouse

À travers une visite guidée du Centre
culturel Renan, le visiteur pourra redé-
couvrir l'œuvre de Jean Montariol, ar-
chitecte emblématique de la ville rose,
entre Art déco et modernité naissante.

Intervenante Viktoriia Untilova, étudiante
en master 2 à l'ENSA Toulouse

Dès 12 ans / Durée de 45 min. à 1h15

 Je réserve
ma place



© Wikimedia Commons - DXR / Daniel Vormdran - CC BY-SA 3.0.

Sam. 4 oct. - 16h30

Café-curiosité : Il était une fois la ville

Je réserve
ma place 

Ce café-curiosité interroge nos imaginaires de la
ville du futur : architectures rêvées, fantômes
technologiques, villes durables... Comment les
sociétés d'hier ont pensé l'habitat de demain ? Et
comment cela éclaire nos choix d'aujourd'hui ?

En lien avec la conférence, journée sur l'architecture
urbaine (activité « Ma maison est en carton » et conte
« Balade de balcon en fenêtre », (p. 31)

Dès 12 ans / Durée de 1h à 1h30 



Cette thématique vous interesse ? Retrouvez l'installa-
tion immersive, *Ce qu'il en reste*, du 15 sept. au 16 oct.
au Centre culturel - Théâtre des Mazades 

Sam. 18 oct. - 16h30

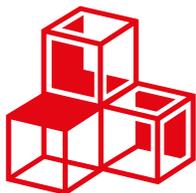
À la loupe : Notre-Dame de Paris

Une forme découpée dans le ciel, un chef-
d'œuvre millénaire de pierre et de foi, construit
méticuleusement avec le temps... Cette conférence
explore les secrets et la grandeur de Notre-Dame
de Paris à travers les siècles.

En lien avec la conférence, journée sur Notre-Dame
de Paris (jeux en continu, atelier « Gargouilles », réalité
virtuelle, collection Notre-Dame de Paris..., (p. 32)

Dès 12 ans / Durée 1h 

 Je réserve
ma place



Conférences

& cafés curiosités

NOËL IS COMING

© Boy_with_a_Basket_of_Fruit-Caravaggio(1593)



Sam. 15 nov. - 14h30

Visite-atelier : Et si l'art pouvait être goûté ?

En partenariat avec La Ménagerie, le Centre social Izards-Borderouge, l'Accueil Jeunes Renan, Au cœur de ma cantine, le Service Animation Evénements Seniors

Le public est invité à associer des œuvres à des interprétations culinaires proposées par les habitants du quartier. Une présentation de chaque œuvre suit la dégustation.

À 17h, diffusion du film d'animation réalisé avec les habitants et la Ménagerie sur l'alimentation (p.12)
Dès 7 ans / Durée 1h30



Journey of the Magi, Santi'Apollinare Nuovo
 © José Luiz Bernardes Ribeiro / CC BY-SA 4.0



Sam. 6 déc. - 16h30

Café-curiosité : Les cadeaux sont-ils vraiment gratuits ?

Avez-vous été suffisamment « sage » pour avoir un cadeau à Noël ? Quelle valeur et quelle contrepartie impliquent vos cadeaux ? Méritez-vous un meilleur karma ? Ce café-curiosité explore les notions de don et d'offrandes ainsi que leur part d'obligation et de réciprocité.

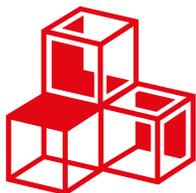
Dès 12 ans / Durée de 1h à 1h30

Intervenante Magali Dufau, docteure en anthropologie au LISST-CAS, Université Toulouse Jean Jaurès

En lien avec le café-curiosité : journées pour accueillir l'hiver et préparer les fêtes (ateliers sur le monochrome, sur les cartes pop-up, activités en libre-service... (p. 33)



La thématique vous intéresse ? En lien avec le stand-up 300 000 ans de Manon Bril accueilli le sam. 20 nov. - 20h au Centre culturel Théâtre des Mazades



Ateliers & contes ARCHITECTURE(S)

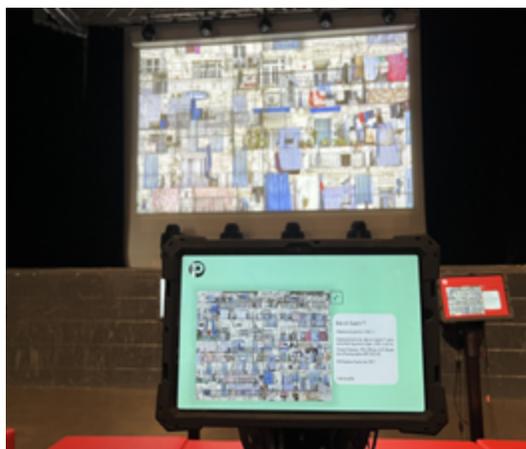


© Droits réservés

Sam. 4 oct.
En continu de 10h à 18h
**Ma maison
est en carton**

Un atelier pour créer sa propre maison, à plusieurs mains et à partir de matériaux recyclés.

Dès 5 ans / Durée de 20 min. à 30 min.



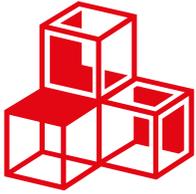
© Bab Et Oued de Stéphanie Couturier

Sam. 4 oct. - 11h
**Conte : Balade de
balcon en fenêtre**

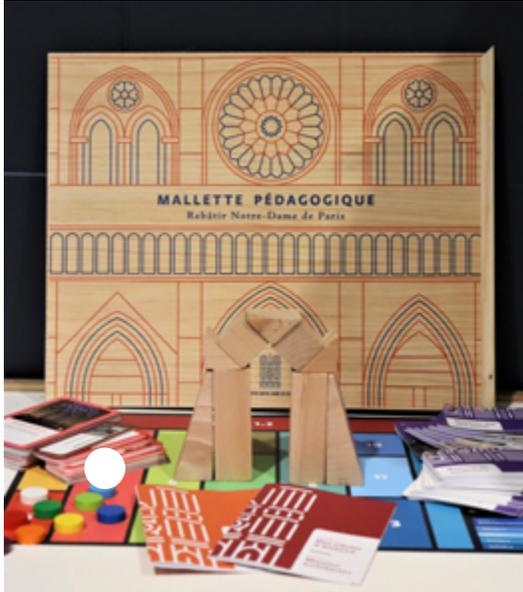
Voilà un immeuble, aux nombreuses fenêtres bleues et aux balcons, tous chargés de linge et de rideaux, de bidules et de trucs... Mais regardons de plus près : ils semblent se superposer ! Qu'est-ce donc que cette affaire ? Cette balade contée vous invite à découvrir différents lieux et architectures à travers plusieurs œuvres.

Dès 4 ans / Durée 40 min.

 **Je réserve
ma place**



Ateliers & contes ARCHITECTURE(S)



© MALETTE_NOTRE_DAME

Sam. 18 oct.
En continu de 10h à 18h

À la découverte de Notre-Dame de Paris

Une redécouverte de l'histoire et de l'architecture de Notre-Dame de Paris à l'aide de jeux et d'activités en libre-service !

Dès 10 ans / Durée 1h



© Gargouille_libre_de_droit

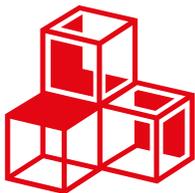
Sam. 18 oct. - 14h30

Gargouilles

Créatures monstrueuses, les gargouilles évacuent l'eau des églises. Mais ne font-elles que ça ? Un atelier pour découvrir et créer une gargouille pour décorer la maison durant Halloween !

Dès 6 ans / Durée 1h

| **Réservation** à accueil.renan@mairie-toulouse.fr



Ateliers & contes NOËL IS COMING



© Droits réservés

**Sam. 6 & 20 déc.
En continu de 10h à 18h**

Cartes de vœux

Il est bientôt temps d'envoyer vos cartes de vœux pour Noël, la nouvelle année... Venez créer des cartes personnalisées, à l'aide de peinture et de grattage !

Dès 4 ans / Durée de 20 min. à 30 min.

Sam. 6 déc. - 14h30 Mille et une nuances de blanc

Avec l'hiver arrive la neige, son manteau blanc... et l'opportunité de (re)découvrir ce qu'est le monochrome et son intérêt pour les artistes, à travers quelques exemples illustrés. Ensuite, place à la recherche artistique : les participants créent leur propre monochrome, tout en blanc !

Dès 8 ans / Durée de 1h à 1h30

| **Réservation** à accueil.renan@mairie-toulouse.fr

Sam. 20 déc. - 14h30 Cartes pop-up !

Il est bientôt temps d'envoyer vos cartes de vœux pour Noël, la nouvelle année... et vous cherchez à impressionner votre famille ? C'est le moment de créer une carte personnalisée en pop-up !

Dès 8 ans / Durée 1h

| **Réservation** à accueil.renan@mairie-toulouse.fr

Achetez vos places en ligne !
centresculturels.toulouse.fr



TARIFS DES SPECTACLES (Hors billetteries partenaires)

	Normal	Comités d'entreprise	Réduit 1	Réduit 2	Réduit 3
Tarif A	15 €	12 €	9 €	6,5 €	6,5 €
Tarif B	12 €	9 €	6,5 €	4,5 €	3 €
Tarif C	9 €	6,5 €	4,5 €	3 €	3 €
Tarif D	3 €	3 €	3 €	3 €	3 €

- Réduit 1** Moins de 25 ans / Titulaires de la carte étudiante
Titulaires du Pass Toulouse + / Titulaires de la carte Montoulouse Senior
Personnes en situation de handicap (exonération de l'accompagnateur s'il y a lieu) / Groupe à partir de 6 personnes / Demandeurs d'emploi
Abonnement (voir conditions ci-dessous)
- Réduit 2** Moins de 12 ans accompagné d'un adulte. Le tarif s'applique à l'adulte qui accompagne l'enfant. Pour les autres adultes qui accompagnent l'enfant, se reporter au tarif adapté à l'utilisateur / Groupes scolaires
- Réduit 3** Minima sociaux / Très jeune public (0-5 ans). Le tarif s'applique aux ayants droit (enfant) qui accompagnent la personne concernée.
Une pièce justificative attestant de votre situation pourra vous être demandée au contrôle d'accès.

Pass 3 spectacles

Choisissez au moins 3 spectacles différents, quelles que soient leurs catégories tarifaires (A/B/C) et bénéficiez du tarif réduit 1.

L'entrée est gratuite pour les expositions, les cinés plein air et la Micro-Folie.

Certains événements nécessitent des tarifs particuliers.
Se reporter aux spectacles concernés.

Ce programme est sous réserve de modifications indépendantes de notre volonté.

Licences entrepreneur de spectacles PLATESV-D-2020-004478



Centre culturel Renan

5 Chemin d'Audibert - 31200 Toulouse

Tél. 05 34 24 58 06

Mail : accueil.renan@mairie-toulouse.fr

 Facebook /  Instagram

 Métro B : Station Trois Cocus

 Bus n°60 & 41 - Arrêt Trois Cocus

 Borne VélÔ Toulouse Renan - Vitry n°244

Horaires d'accueil du public :

Du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h

Sauf le jeudi, de 13h30 à 18h - Fermé le lundi

Billetterie : centresculturels.toulouse.fr

**Découvrez toute l'offre des centres culturels en ligne
sur metropole.toulouse.fr & centresculturels.toulouse.fr**



