


Date limite d'envoi : **LUNDI 26 FEVRIER 2024 - 18h**

 problèmes possibles  
de compatibilité  
entre PDF et MAC IOS

*Veillez remplir tous les champs*

## VOTRE STRUCTURE

Nom d'usage

Agréments juridique :  
Affiliation maison des artistes  
Licence d'entrepreneur du spectacle  
Agrément Jeunesse Éducation Populaire  
Autre :

Objet de la structure (400 signes maximum)

CIVILITÉ RÉFÉRENT(E) PPA

NOM RÉFÉRENT(E) PPA

PRÉNOM RÉFÉRENT(E) PPA

MAIL RÉFÉRENT(E) PPA

TÉLÉPHONE RÉFÉRENT(E) PPA

RESPADMIN.PPA\*

NOM RESP. ADMIN.

PRENOM RESP. ADMIN

MAIL RESP. ADMIN

TELEPHONE RESP. ADMIN

RÉSEAU SOCIAL

\* Le responsable admin. du parcours est la personne à qui seront transmis toutes les informations de suivi administratif : notifications; conventions etc. \*

Est-ce la première fois que vous  
candidatez au PASSEPORT POUR L'ART ?

Avez-vous déjà été retenu dans le cadre du  
PASSEPORT POUR L'ART ?

Références (expériences en Éducation Artistique et Culturelle / Intervention en milieu scolaire / Diplômes / Partenariats / Agrément  
Éducation Nationale...)

MOTIVATION DU CANDIDAT À RÉPONDRE À CET APPEL À PROJETS (400 SIGNES MAXIMUM)

# VOTRE PROPOSITION DE PARCOURS

## INTITULÉ DU PARCOURS :

Cette proposition est-elle inédite ?      oui      non

## NIVEAU DES CLASSES A QUI VOUS SOUHAITEZ PROPOSER VOTRE PARCOURS

GS

CP

CE1

CE2

CYCLE 3 (CM1 - CM2)

## CHAMP DISCIPLINAIRE DOMINANT

## NOTE D'INTENTION PRÉSENTANT LE PARCOURS DE MANIÈRE GÉNÉRALE (800 signes maximum)

## OBJECTIFS DU PARCOURS

Indiquer en quoi votre projet répond aux objectifs du référentiel EAC\* (ne pas copier les axes du référentiel mais expliquer comment vous allez les intégrer dans votre parcours)

FRÉQUENTER

PRATIQUER

S'APPROPRIER

CARACTÈRE

INNOVANT DU PROJET

\* voir page 1 de l'Appel à projet Passeport pour l'Art 2024 - 2025

## DÉROULEMENT DU PARCOURS

VOLUME HORAIRE TOTAL D'INTERVENTION **EN PRÉSENTIEL ÉLÈVES** POUR UNE CLASSE  
(hors rencontre avec les enseignants)

Préciser pour chaque séance la durée ainsi que le contenu détaillé :

SÉANCE 1

SÉANCE 2

SÉANCE 3

SÉANCE 4

SÉANCE 5

SÉANCE 6

SÉANCE 7

SÉANCE 8

SÉANCE 9

## DETAIL DU BUDGET DE L'ACTION

### VOS DÉPENSES PRÉVISIONNELLES POUR 1 CLASSE

Attention : la préparation pédagogique ne peut entrer dans le décompte du volume horaire d'intervention. Seules les heures d'intervention en "face élèves" doivent être décomptées ci-dessous :

RAPPEL DU VOLUME HORAIRE TOTAL D'INTERVENTION DÉCLARÉ

INTERVENANT 1 : NBRE D'HEURES D'INTERVENTION	X	TAUX HORAIRE*	=	
INTERVENANT 2 : NBRE D'HEURES D'INTERVENTION	X	TAUX HORAIRE*	=	
INTERVENANT 3 : NBRE D'HEURES D'INTERVENTION	X	TAUX HORAIRE*	=	
INTERVENANT 4 : NBRE D'HEURES D'INTERVENTION	X	TAUX HORAIRE*	=	

\*préparation pédagogique incluse

MONTANT TOTAL INTERVENTION =

FONDS PÉDAGOGIQUES / MATÉRIEL 1 : préciser ici :	montant :
FONDS PÉDAGOGIQUES / MATÉRIEL 2 : préciser ici :	montant :
FONDS PÉDAGOGIQUES / MATÉRIEL 3 : préciser ici :	montant :
FONDS PÉDAGOGIQUES / MATÉRIEL 4 : préciser ici :	montant :
FONDS PÉDAGOGIQUES / MATÉRIEL 5 : préciser ici :	montant :

TOTAL FONDS PÉDAGOGIQUES ET MATÉRIEL =

AUTRE DÉPENSE 1 : préciser ici :	montant :
AUTRE DÉPENSE 2 : préciser ici :	montant :
AUTRE DÉPENSE 3 : préciser ici :	montant :

TOTAL FONDS AUTRES DÉPENSES =

TOTAL DES DÉPENSES PRÉVISIONNELLES =

## DETAIL DU BUDGET DE L'ACTION

### VOS RECETTES PRÉVISIONNELLES POUR 1 CLASSE

MAIRIE DE TOULOUSE PASSEPORT POUR L'ART\*

AUTRE RECETTE 1 : *préciser ici* : **montant :**

AUTRE RECETTE 2 : *préciser ici* : **montant :**

AUTRE RECETTE 3 : *préciser ici* : **montant :**

AUTRE RECETTE 4 : *préciser ici* : **montant :**

\* Le montant de la subvention demandée ne peut représenter plus de 80% des dépenses

TOTAL DES RECETTES =

### NOMBRE DE CLASSES DEMANDÉ :

*(La Mairie de Toulouse se réserve le droit d'affecter un nombre inférieur à celui demandé)*

### RAPPEL DE LA SUBVENTION DEMANDÉE A LA MAIRIE DE TOULOUSE POUR **1 CLASSE** :

**TOTAL DEMANDÉ MAIRIE DE TOULOUSE** (*subvention demandée  $\times$  nb de classes souhaité*) :

### Avez-vous été financé en 2023 dans le cadre du Passeport pour l'Art ?

#### Règlement général sur la protection des données (RGPD)

Dans le cadre de la réglementation européenne sur la protection des données à caractère personnel (RGPD), je coche la case ci-après « j'autorise » et donne mon consentement à ce que les données saisies dans le présent dossier et l'ensemble des pièces annexes soient traitées dans le cadre de l'instruction des dossiers déposés en réponse à l'appel à projet annuel du Passeport pour l'Art de la Mairie de Toulouse.

Je suis informé(e) du retrait possible de mon consentement, à tout moment, en le demandant à : DG Culture, 69 rue du Taur, 31000 Toulouse.

**J'autorise le traitement des données du formulaire dans le cadre de l'appel à projet Passeport pour l'Art 2024**

Les données recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à la gestion des contacts des services culturels de la collectivité. La Mairie de Toulouse est responsable du traitement, représentée par la Direction Générale de la Culture. Seuls les agents habilités des services gestionnaires sont destinataires des données qui seront conservées le temps de l'inscription ou du partenariat / 10 ans (données comptables). Conformément à la législation relative à la protection des données personnelles, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de modification et de rectification des données qui vous concernent. Vous pouvez exercer ces droits en vous adressant par voie postale à DG Culture, 69 rue du TAUR – 31000 Toulouse. Vous pouvez vous opposer au traitement des données vous concernant. La base légale de ce traitement est le consentement.