

Portraits de Toulouse

Simon Lamouret

Chapelle de La Grave



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  TOULOUSE

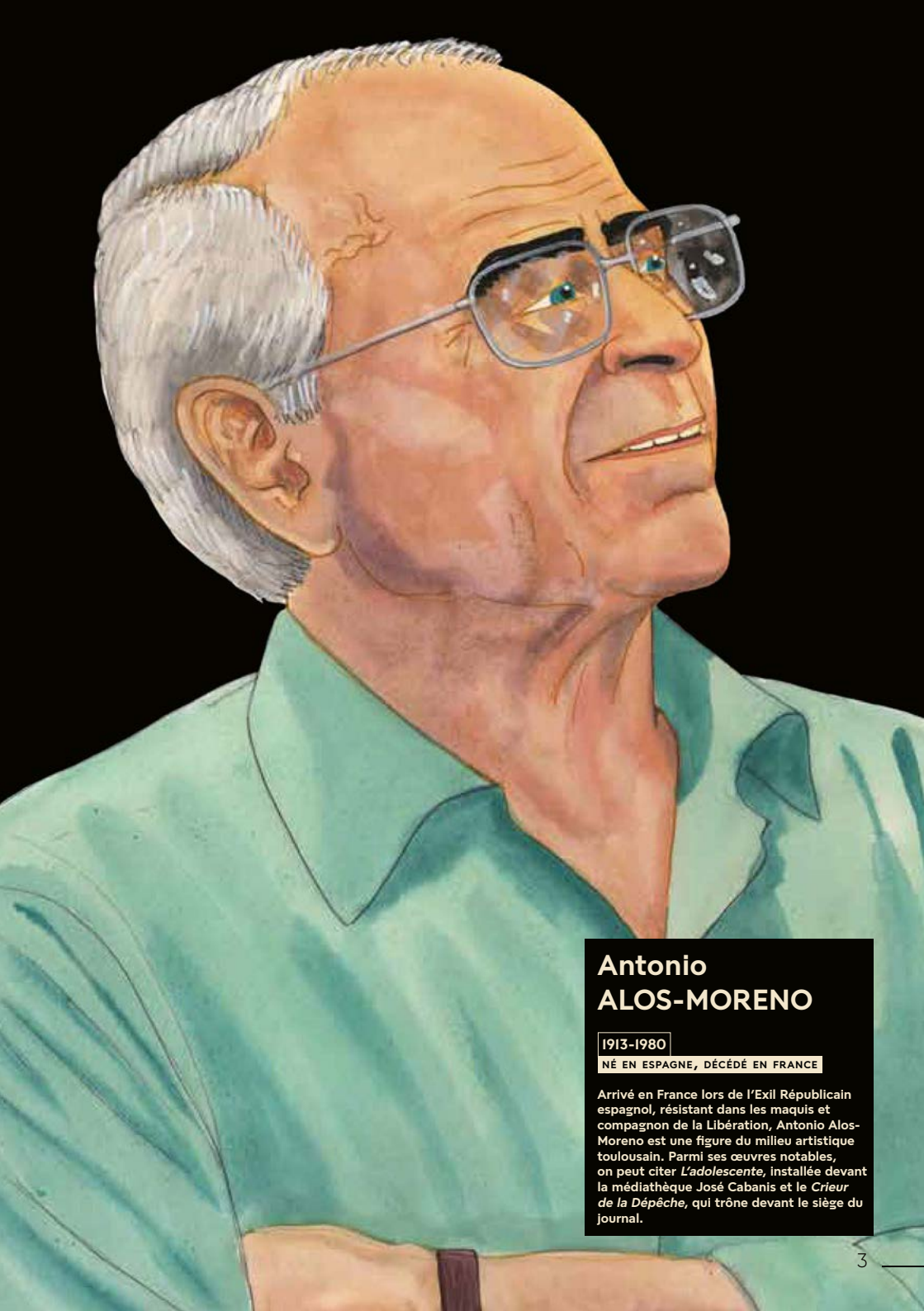
À l'occasion de l'itinérance de l'exposition *Portraits de France*, organisée au Réfectoire de l'hôpital de La Grave par l'association Tactikollectif, la chapelle de La Grave propose une sélection de 28 portraits de Toulousains.

Figures venues d'horizons parfois lointains, réfugiés, résistants, artistes, sportifs, ces femmes et ces hommes ont été des acteurs décisifs du récit de Toulouse et affirment le caractère de notre ville rose. Cette sélection, comme une porte entrouverte, est naturellement incomplète et nous invite à la rencontre et au questionnement sur la diversité, la parité.

Créations à part entière, ces portraits ont été confiés à un artiste toulousain : Simon Lamouret, né à Toulouse, formé à l'École Estienne à Paris. Par sa réinterprétation et la douceur de son trait, il dévoile la diversité des personnalités, et nous permet de mieux appréhender ces portraits.

Pour cette première exposition présentée dans ce lieu emblématique qu'est La Grave, dont nous avons récemment rénové la chapelle et les abords, c'est l'hommage de Toulouse, ville d'accueil et de la Convivencia, rendu à ces Toulousaines et ces Toulousains venus d'ailleurs.

**Jean-Luc Moudenc
Maire de Toulouse
Président de Toulouse Metropole**



Antonio ALOS-MORENO

1913-1980

NÉ EN ESPAGNE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Arrivé en France lors de l'Exil Républicain espagnol, résistant dans les maquis et compagnon de la Libération, Antonio Alos-Moreno est une figure du milieu artistique toulousain. Parmi ses œuvres notables, on peut citer *L'adolescente*, installée devant la médiathèque José Cabanis et le *Crieur de la Dépêche*, qui trône devant le siège du journal.



Gianetta BENOZZI

(Dite Silvia)

Env. 1701-1758

NÉE EN FRANCE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Née à Toulouse dans une famille italienne, Silvia est l'une des plus grandes actrices de la *commedia dell'arte* se produisant à Paris de 1716 à 1758. Grâce à son aisance dans la langue française et son talent comique, elle est l'interprète d'élection des comédies de Marivaux pendant plus de vingt ans.



Rosine BET

1924-1944

NÉE EN ITALIE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Issue d'une famille antifasciste, militante et communiste, Rosine Bet rejoint la Résistance durant la Seconde Guerre mondiale. Grièvement blessée et torturée lors d'un attentat, elle meurt deux jours après, à l'hôpital de Purpan sans avoir parlé. Elle reçoit à titre posthume, la croix de guerre et la médaille de la Résistance.



Angèle DEL RIO

(Épouse BETTINI)

1922-2017

NÉE EN FRANCE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Née à Toulouse, fille d'immigrés espagnols, Angélita jette des tracts sur le cortège du Maréchal Pétain. Elle est écrouée à la prison Saint-Michel, puis internée dans plusieurs camps, dont celui de Gurs, d'où elle parvient à s'évader. Elle est décorée de la Légion d'honneur pour ses actes et son engagement en faveur de l'éducation.



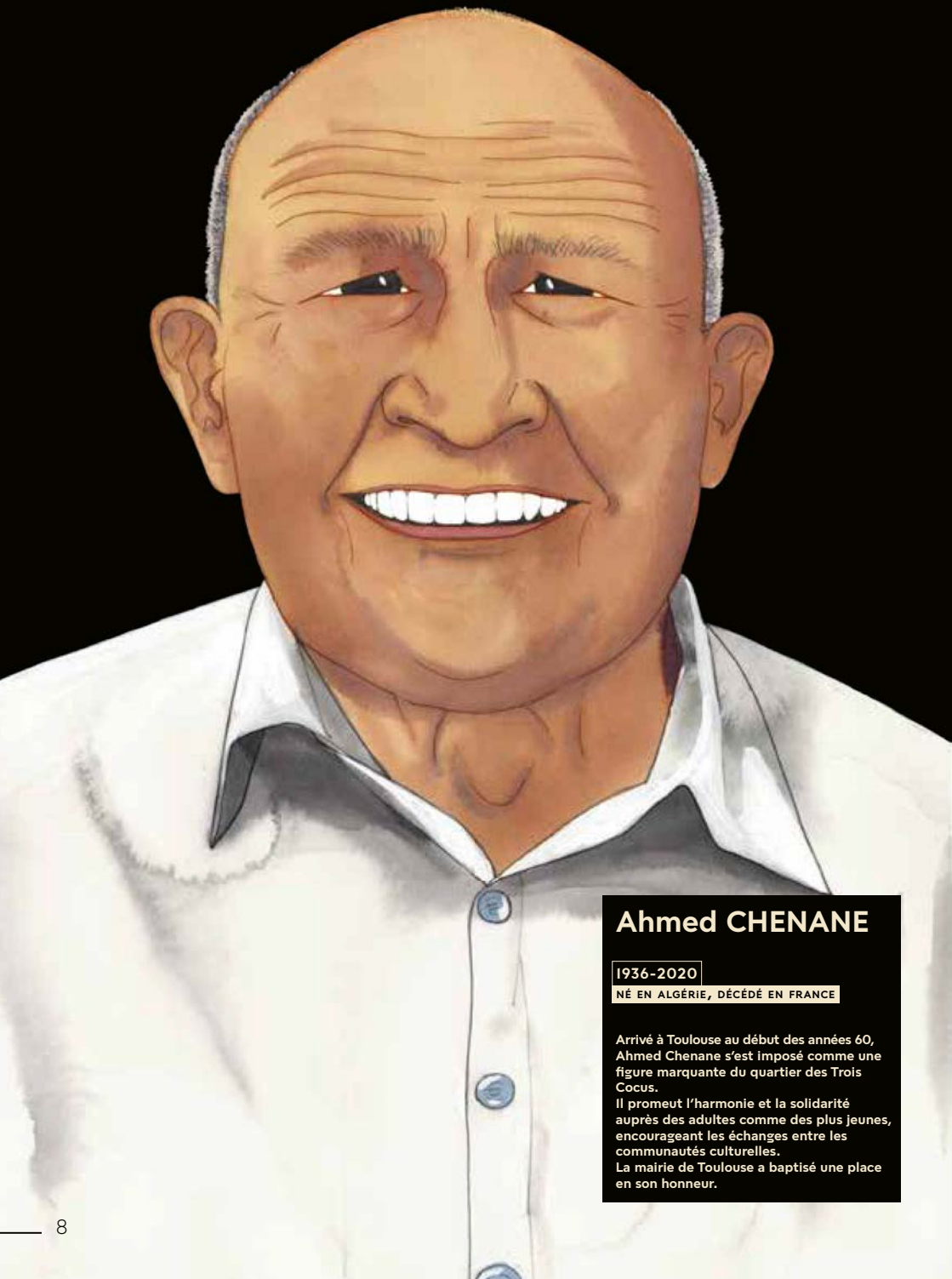
Raymonde CARASCO

(Épouse HÉBRAUD)

1939-2009

NÉE EN FRANCE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Figure du cinéma expérimental en France, Raymonde Carasco, fille d'immigrés espagnols, grandit à quelques kilomètres de Toulouse. Élève de Roland Barthes, elle enseigne la philosophie et l'esthétique du cinéma à Toulouse, Lille et Paris. Autrice de nombreuses publications sur le cinéma, elle réalise également une vingtaine de films.



Ahmed CHENANE

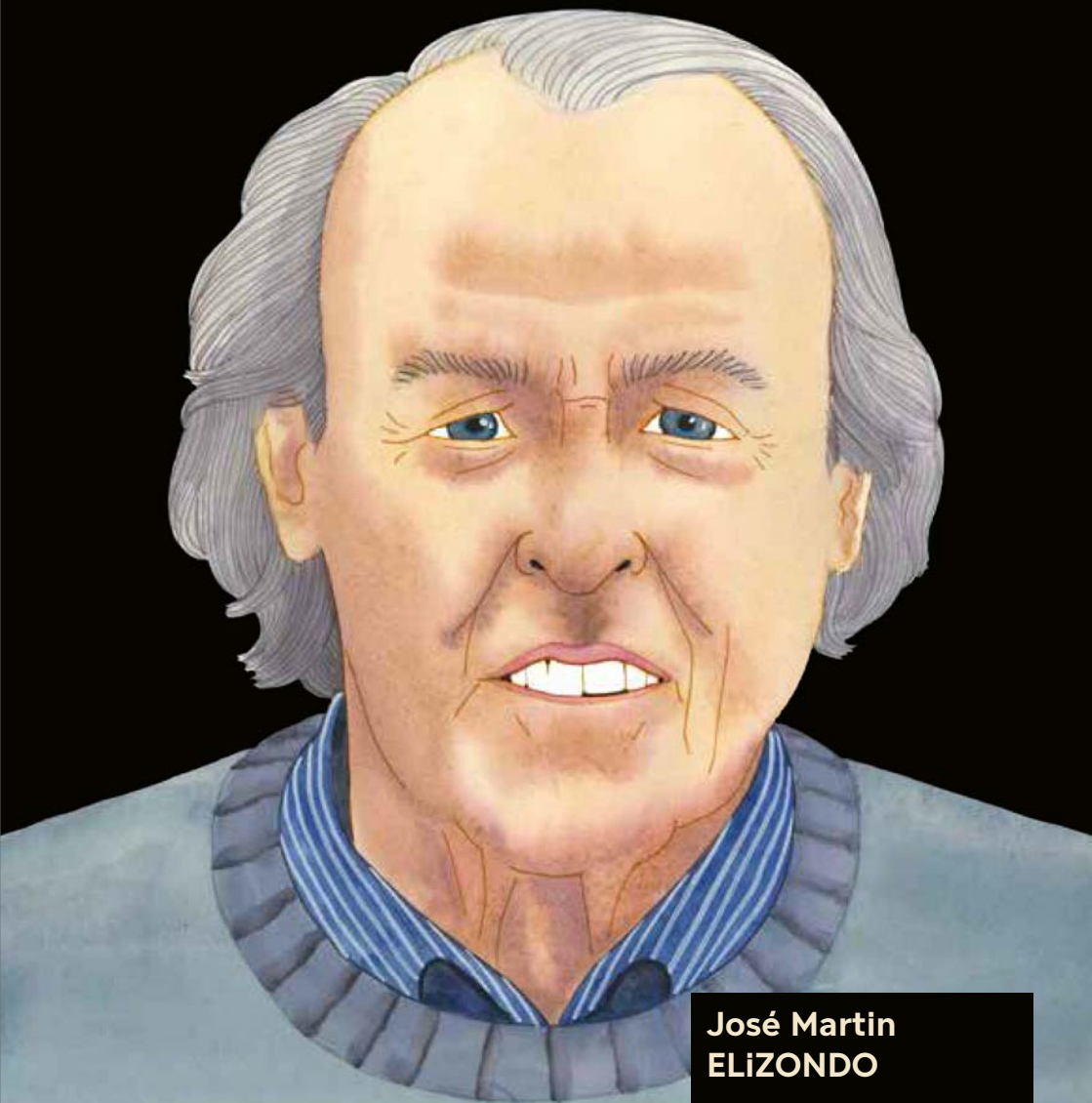
1936-2020

NÉ EN ALGÉRIE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Arrivé à Toulouse au début des années 60, Ahmed Chenane s'est imposé comme une figure marquante du quartier des Trois Cocus.

Il promeut l'harmonie et la solidarité auprès des adultes comme des plus jeunes, encourageant les échanges entre les communautés culturelles.

La mairie de Toulouse a baptisé une place en son honneur.



José Martin ELIZONDO

1922-2009

NÉ EN ESPAGNE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Dramaturge, metteur en scène et enseignant, José Martin Elizondo traverse les Pyrénées en 1947. Il fonde à Toulouse la compagnie *Les Amis du Théâtre Espagnol*, et programme des pièces et auteurs censurés ou interdits en Espagne. La compagnie devient dépositaire de toute une littérature d'auteurs exilés ou emprisonnés.



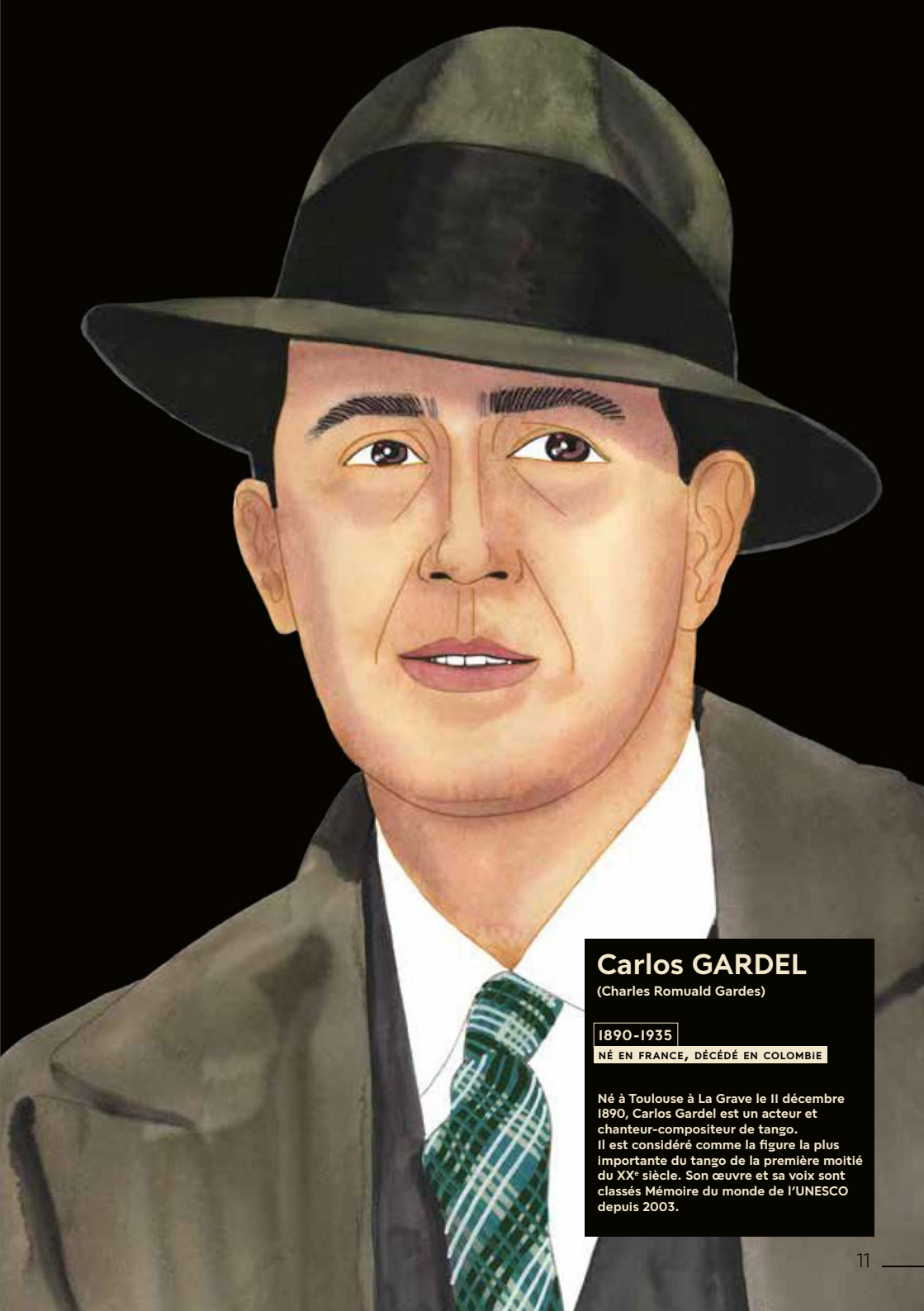
Lise ENJALBERT

1916-2015

NÉE EN ALGÉRIE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Née à Tiaret (Algérie), Lise Enjalbert fait ses études à Toulouse. Docteure, agrégée de bactériologie, enseignante, chercheuse, elle est la première femme à occuper la chaire d'Hygiène et de Bactériologie. Elle fonde

Les Amis de l'Hôtel-Dieu. Elle est la première femme mainteneur de l'Académie des Jeux Floraux.



Carlos GARDEL

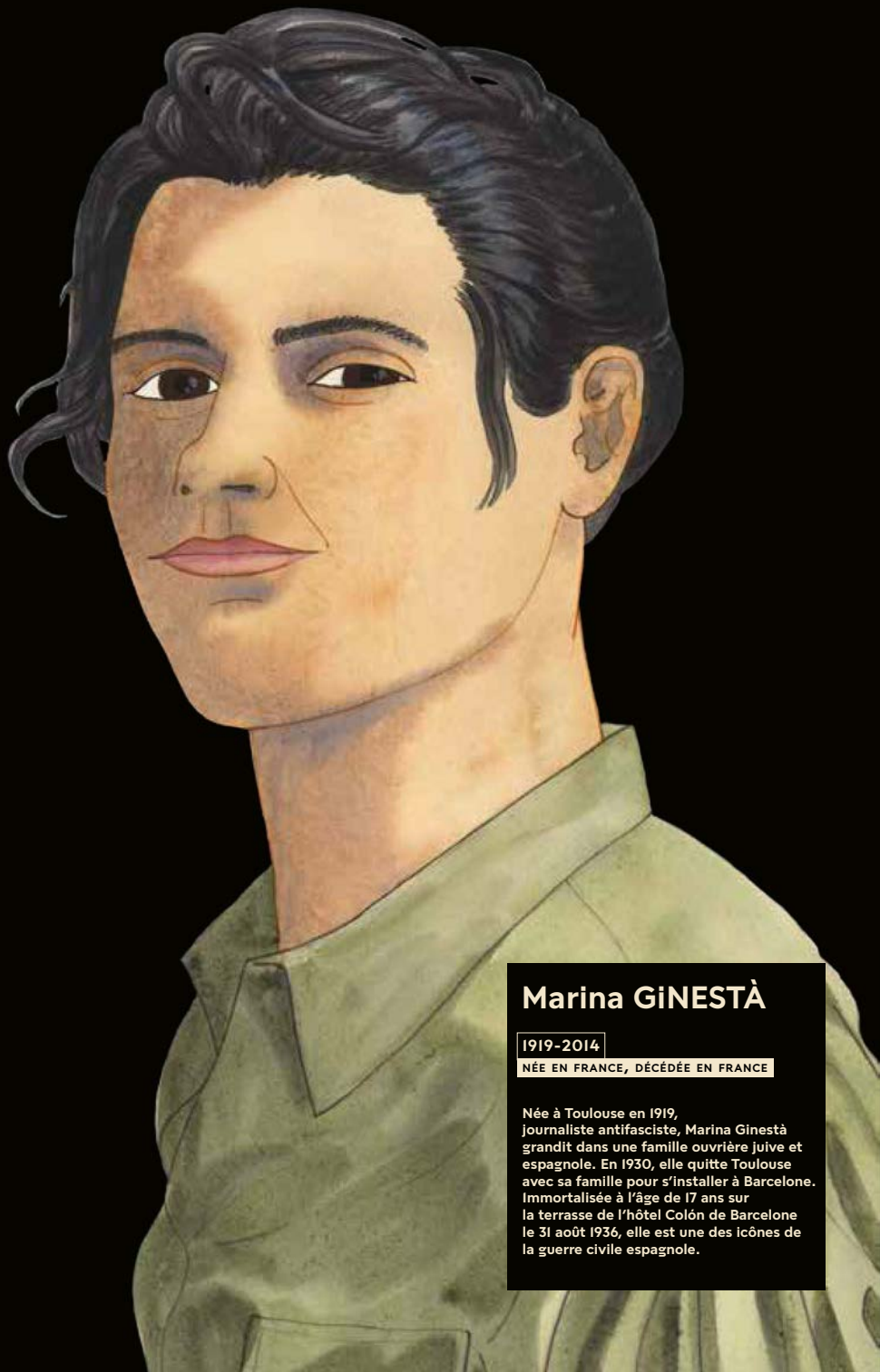
(Charles Romuald Gardes)

1890-1935

NÉ EN FRANCE, DÉCÉDÉ EN COLOMBIE

Né à Toulouse à La Grave le 11 décembre 1890, Carlos Gardel est un acteur et chanteur-compositeur de tango.

Il est considéré comme la figure la plus importante du tango de la première moitié du XX^e siècle. Son œuvre et sa voix sont classés Mémoire du monde de l'UNESCO depuis 2003.



Marina GINESTÀ

1919-2014

NÉE EN FRANCE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Née à Toulouse en 1919, journaliste antifasciste, Marina Ginestà grandit dans une famille ouvrière juive et espagnole. En 1930, elle quitte Toulouse avec sa famille pour s'installer à Barcelone. Immortalisée à l'âge de 17 ans sur la terrasse de l'hôtel Colón de Barcelone le 31 août 1936, elle est une des icônes de la guerre civile espagnole.



Carmen GOMEZ

(Dite «La Joselito»)

1906-1998

NÉE EN ESPAGNE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Née à Barcelone le 6 janvier 1906, elle est considérée comme l'une des plus grandes danseuses de flamenco. Elle connaît son heure de gloire durant l'entre-deux-guerres jusqu'en 1945. Ses apparitions se font plus rares ensuite et elle se consacre essentiellement à l'enseignement. Elle s'installe à Toulouse en 1974 où elle décède le 18 juin 1998.



Conchita GRANGÉ

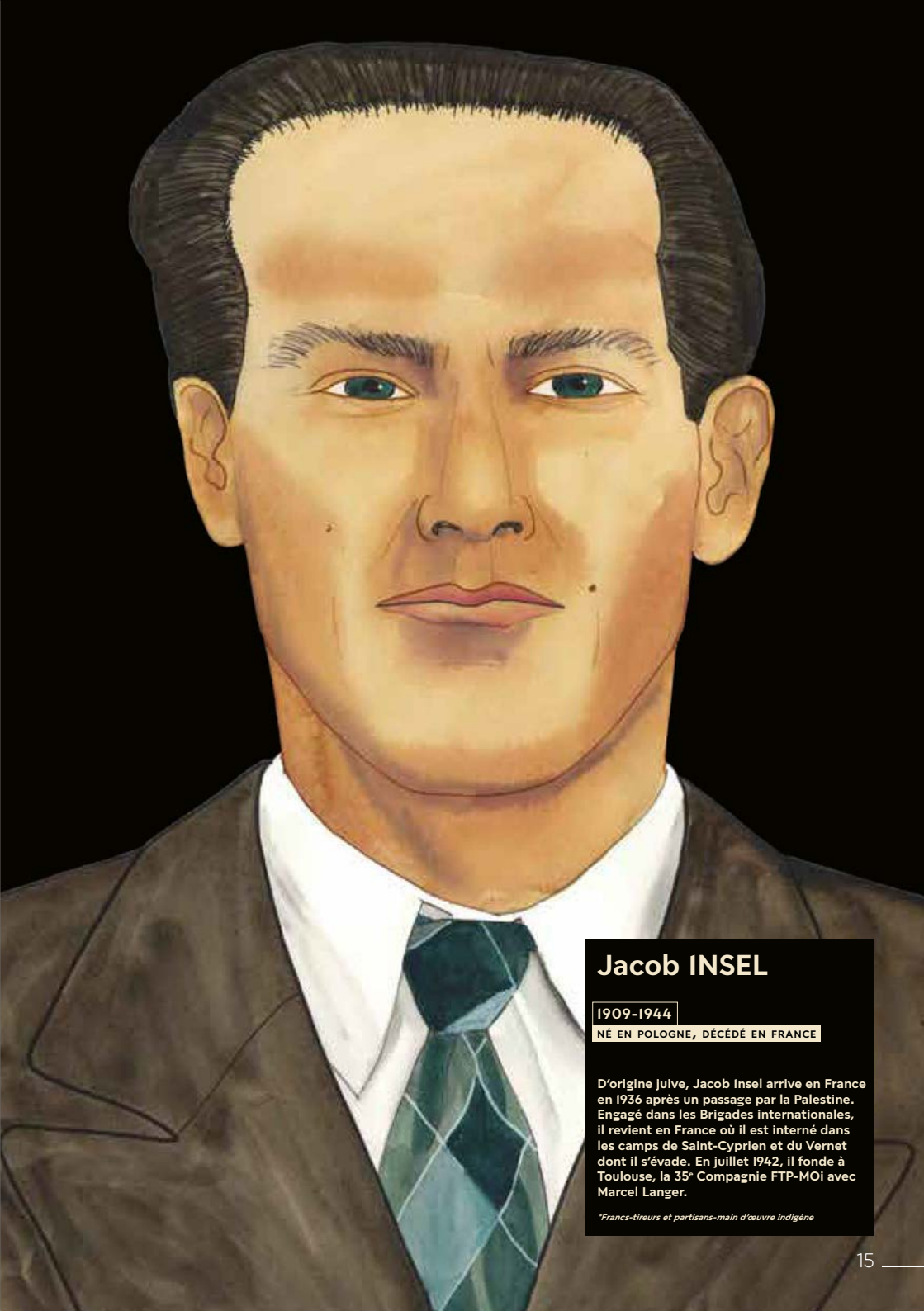
(Épouse RAMOS)

1925-2019

NÉE EN ESPAGNE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Née en Catalogne, Conchita Grangé emménage avec sa famille à Toulouse. Durant la Seconde Guerre mondiale, elle rejoint la Résistance. Arrêtée par la Milice française, elle est déportée à Dachau puis à Ravensbrück.

Elle survit et rejoint la région toulousaine après la libération des camps. Elle ne cesse de témoigner jusqu'à son décès.



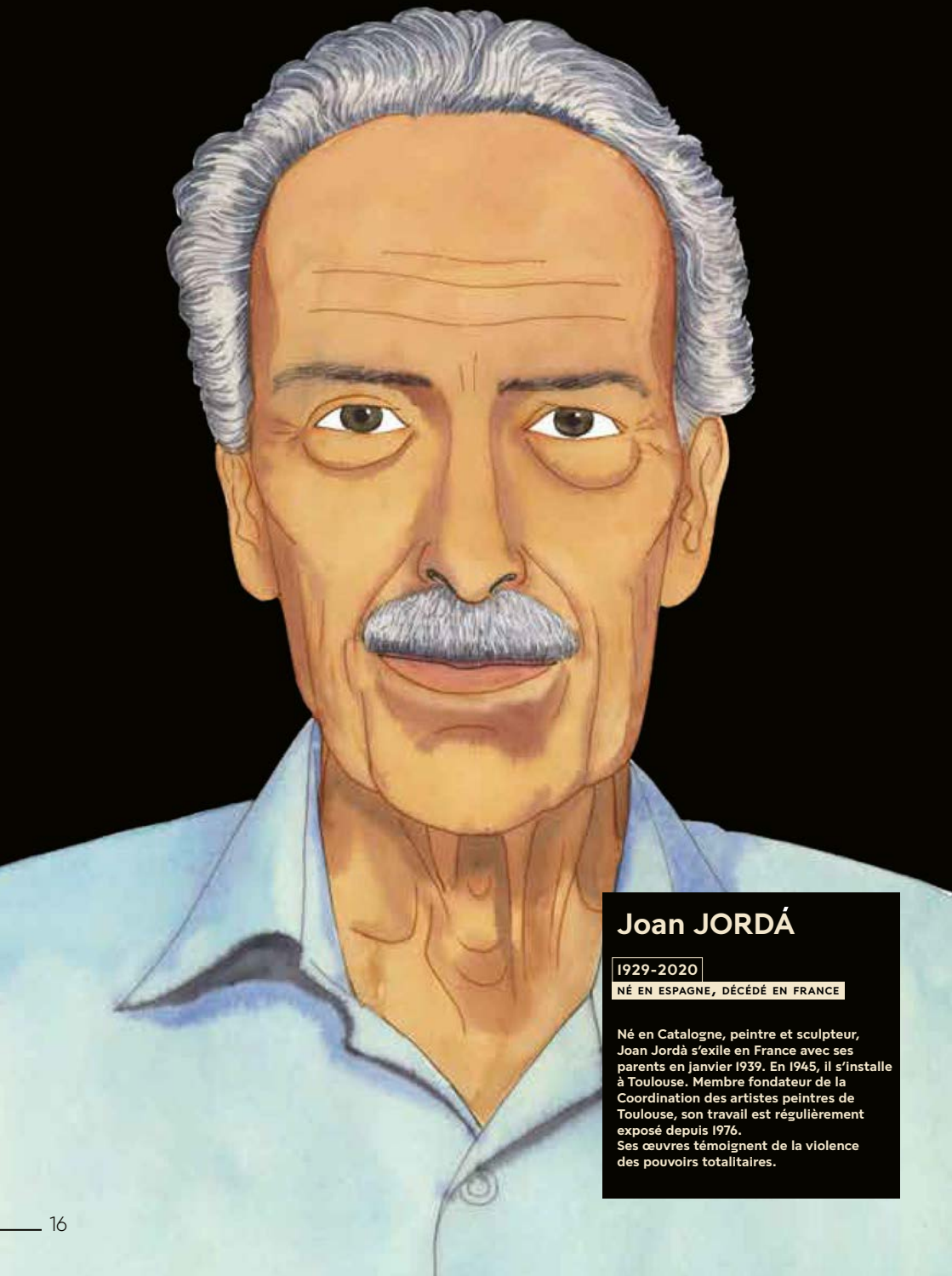
Jacob INSEL

1909-1944

NÉ EN POLOGNE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

D'origine juive, Jacob Insel arrive en France en 1936 après un passage par la Palestine. Engagé dans les Brigades internationales, il revient en France où il est interné dans les camps de Saint-Cyprien et du Vernet dont il s'évade. En juillet 1942, il fonde à Toulouse, la 35^e Compagnie FTP-MOI avec Marcel Langer.

**Francs-tireurs et partisans-main d'œuvre indigène*



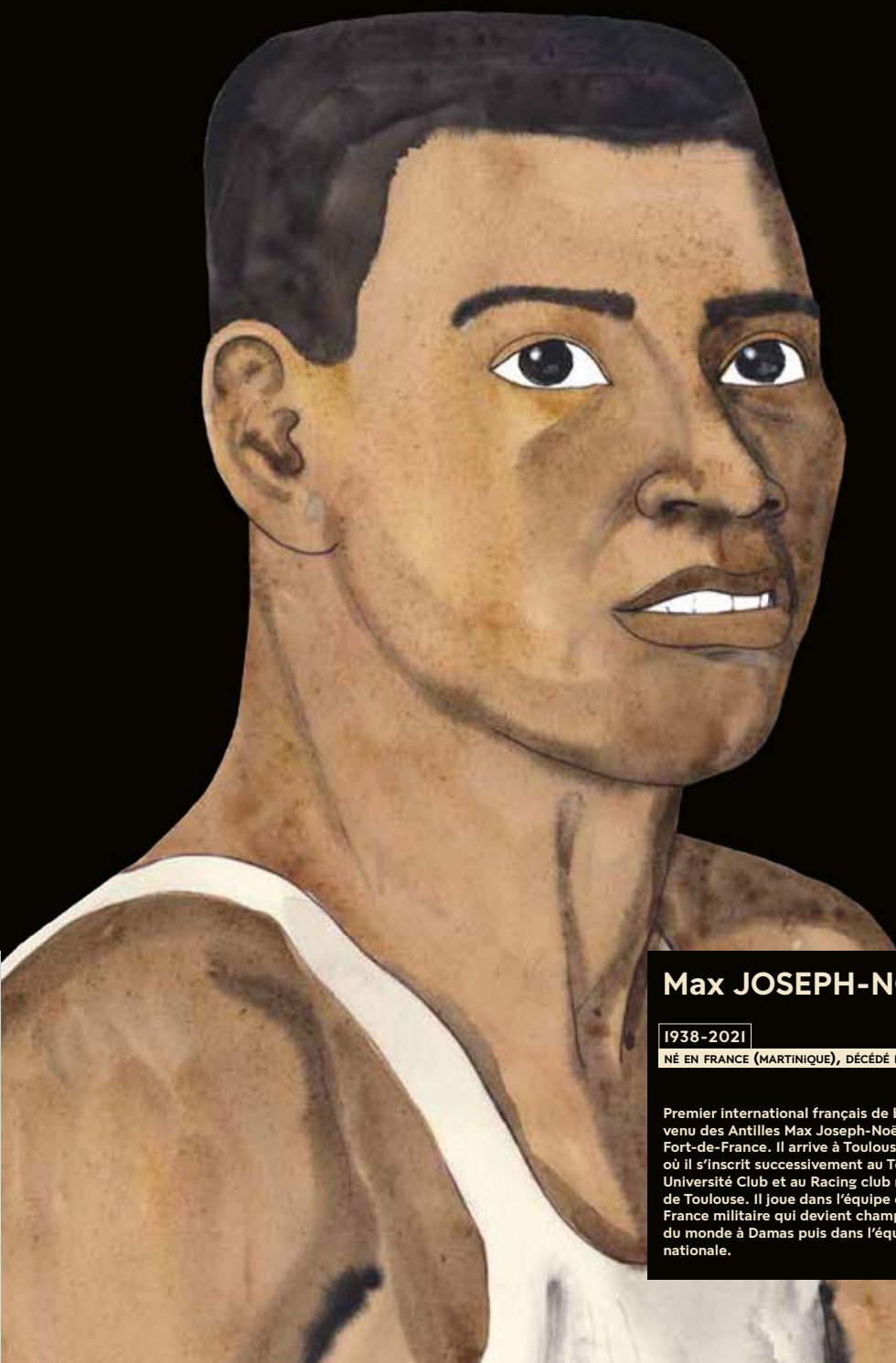
Joan JORDÁ

1929-2020

NÉ EN ESPAGNE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Né en Catalogne, peintre et sculpteur, Joan Jordà s'exile en France avec ses parents en janvier 1939. En 1945, il s'installe à Toulouse. Membre fondateur de la Coordination des artistes peintres de Toulouse, son travail est régulièrement exposé depuis 1976.

Ses œuvres témoignent de la violence des pouvoirs totalitaires.

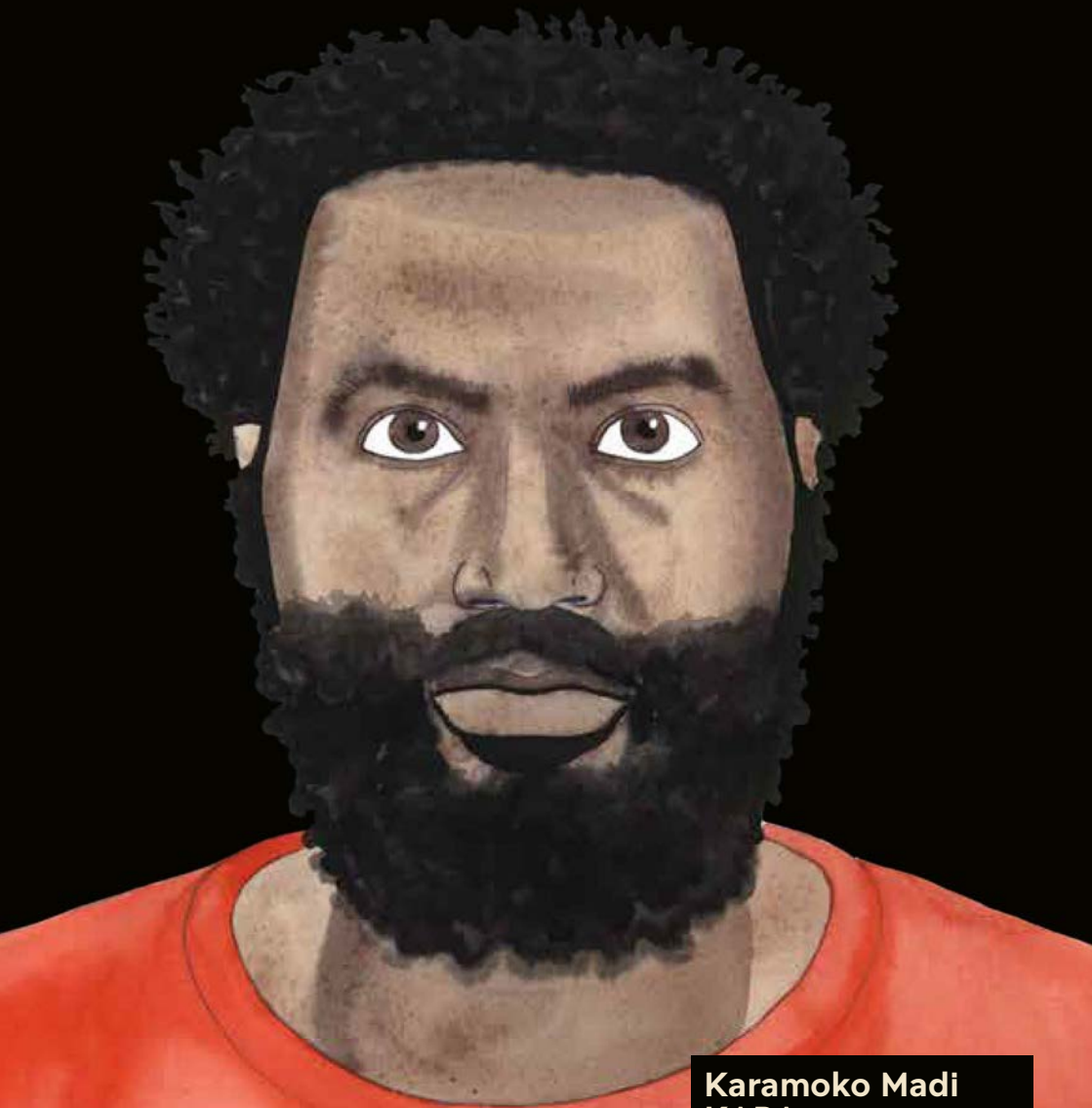


Max JOSEPH-NOËL

1938-2021

NÉ EN FRANCE (MARTINIQUE), DÉCÉDÉ EN FRANCE

Premier international français de basket venu des Antilles Max Joseph-Noël est né à Fort-de-France. Il arrive à Toulouse en 1955 où il s'inscrit successivement au Toulouse Université Club et au Racing club municipal de Toulouse. Il joue dans l'équipe de France militaire qui devient championne du monde à Damas puis dans l'équipe nationale.



Karamoko Madi
KABA (dit Mamadi)

1940-1992

NÉ EN GUINÉE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Mamadi Kaba quitte la Guinée à 20 ans. Il exerce comme metteur en scène, maçon, gérant de restaurants et de tiers-lieu. Figure de la culture alternative des années 70 et 80 à Toulouse, il cofonde le Théâtre de l'Acte, ouvre le Pharaon, premier café-théâtre de la ville, puis gère le Griot. Il a marqué les esprits par son charisme et sa ténacité.



Jean-Emmanuel KAMTCHUENG

1951-2012

NÉ AU CAMEROUN, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Jean-Emmanuel Kamtchueng obtient son baccalauréat au Cameroun, puis fait ses études en pharmacie et biologie à Toulouse. Pharmacien-biologiste, il préside La Maison de l'Afrique et se consacre à la valorisation de la mémoire, sur des thèmes tels que l'esclavage, la traite négrière et les tirailleurs morts pour la France.



Mendel LANGER

(Marcel)

1903-1943

NÉ EN POLOGNE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Marcel Langer passe son enfance en Pologne et en Palestine. Arrivé à Toulouse en 1929, il part combattre aux côtés des républicains espagnols. En juillet 1939, il revient à Toulouse où il crée le premier groupe FTP-MOI* du Sud-ouest. Arrêté en 1943, il est condamné par un tribunal français et exécuté dans la cour de la prison Saint-Michel.

**Francs-tireurs et partisans-main d'œuvre indigène*



Georgette MALEPLATE

(Dite Rosette «la marraine des détenus»)

1926-1999

NÉE EN FRANCE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Issue de la communauté gitane, vice-présidente de l'association d'aide aux anciens détenus, Georgette Maleplate a dédié sa vie aux marginaux, aux exclus, et aux anciens détenus. Accusée de complicité de hold-up, détenue pendant 68 jours, elle est acquittée par la Cour d'assises de la Haute-Garonne en octobre 1981.



Gaston MONNERVILLE

1897-1991

NÉ EN FRANCE (GUYANE), DÉCÉDÉ EN FRANCE

Né à Cayenne, Gaston Monnerville poursuit ses études à Toulouse. Avocat à Toulouse puis à Paris, député de Guyane, maire de Cayenne, il est nommé en 1937 sous-secrétaire d'État aux Colonies. Engagé dans la marine lorsque la guerre éclate, il devient résistant. Élu sénateur de la Guyane puis du Lot, il préside le Sénat de 1947 à 1968.



Federica MONTSENY

1905-1994

NÉE EN ESPAGNE, DÉCÉDÉE EN FRANCE

Anarchiste et écrivaine, philosophe avant-gardiste et oratrice hors-pair, ministre de la Santé de la République espagnole en 1936, auteure de la première loi européenne en faveur de l'avortement, Federica Montseny fût une combattante infatigable. Après la Guerre d'Espagne, elle choisit Toulouse pour terre d'asile.



Jean-Baptiste REILLES

(Dit Mac Kac)

1920-1987

NÉ EN FRANCE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Né à Toulouse, batteur de jazz issu d'une famille gitane, Jean-Baptiste Reilles, est connu pour avoir sorti le premier disque de rock français. Jouant régulièrement au Club Saint-Germain à Paris, il en devient le directeur artistique. Il meurt en 1987 à Sète et est inhumé au cimetière Le Py, tout près de la tombe de Georges Brassens.



Oscar ROMERO

1943-2021

NÉ AU CHILI, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Oscar Romero s'engage auprès de Salvador Allende jusqu'au coup d'état de 1973. Il embarque alors vers l'Europe et s'installe à Orléans, ville imposée aux réfugiés chiliens. À sa retraite, il choisit Toulouse, pour se rapprocher de Gardel, des Républicains espagnols, de Nougaro, de l'anarcho-syndicalisme...

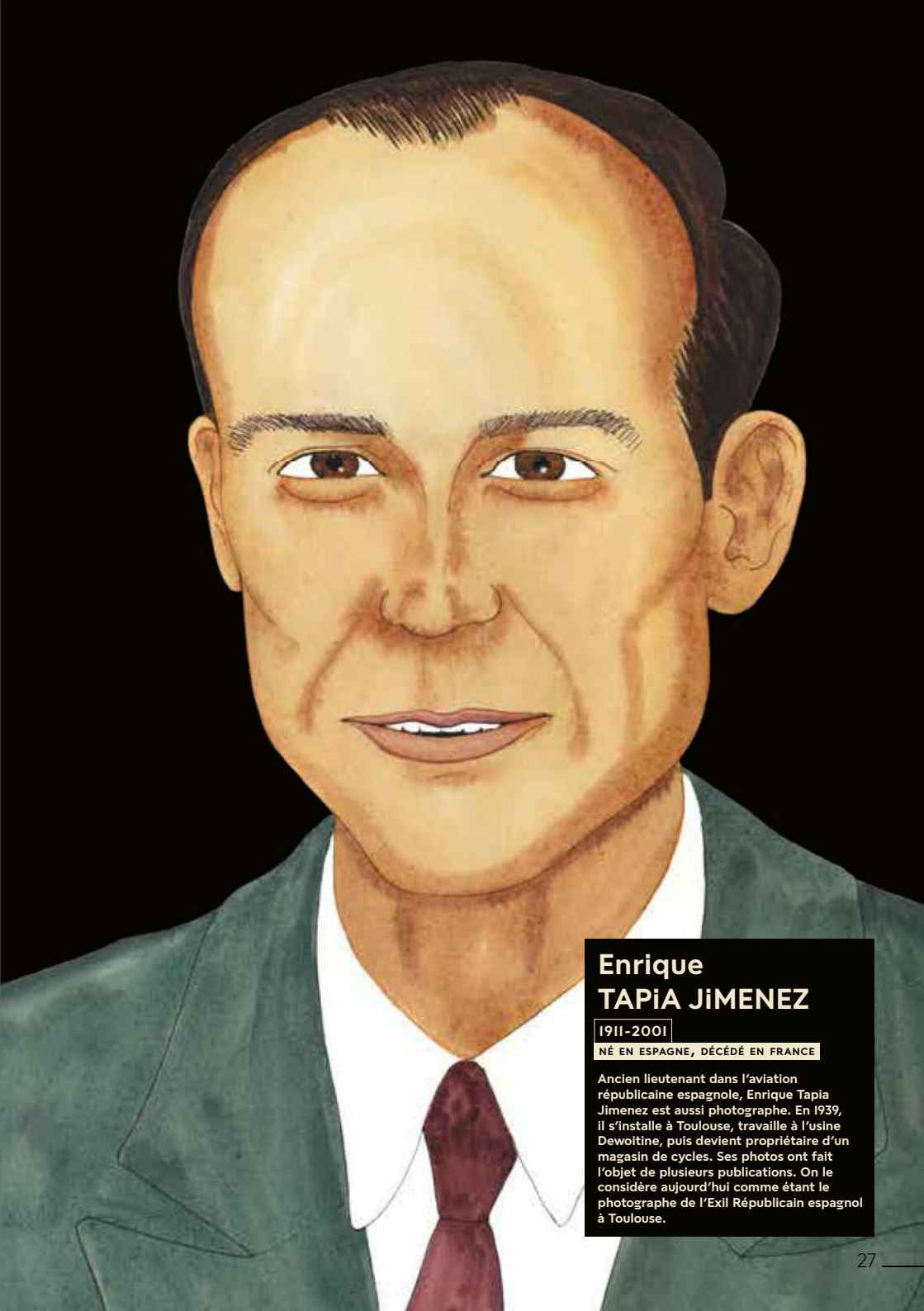


Daniel SORANO

1920-1962

NÉ EN FRANCE, DÉCÉDÉ AUX PAYS-BAS

Né à Toulouse, comédien réputé, Daniel Sorano doit sa notoriété à son interprétation du rôle de *Cyrano de Bergerac*. Il fait également carrière au cinéma, tournant dans une douzaine de films. *L'épée et le chapeau de Cyrano* ont été déposés sur son cercueil. Le Théâtre National du Sénégal à Dakar et le Théâtre Sorano à Toulouse portent son nom.



Enrique TAPIÁ JIMENEZ

1911-2001

NÉ EN ESPAGNE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Ancien lieutenant dans l'aviation républicaine espagnole, Enrique Tapiá Jiménez est aussi photographe. En 1939, il s'installe à Toulouse, travaille à l'usine Dewoitine, puis devient propriétaire d'un magasin de cycles. Ses photos ont fait l'objet de plusieurs publications. On le considère aujourd'hui comme étant le photographe de l'Exil Républicain espagnol à Toulouse.

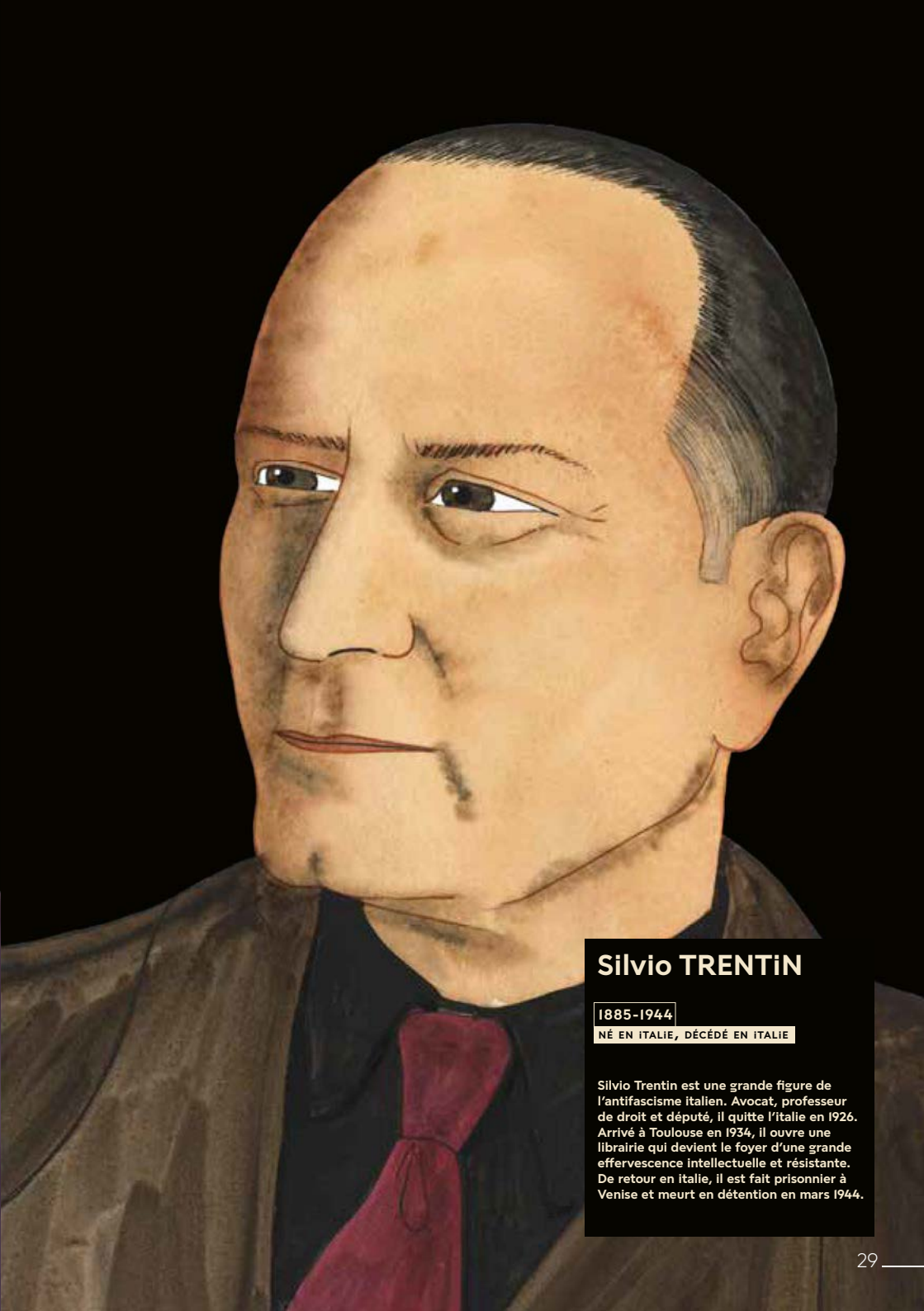


Laurent TERZIEFF

1935-2010

NÉ EN FRANCE, DÉCÉDÉ EN FRANCE

Né à Toulouse, acteur et metteur en scène, issu d'une famille d'artistes russes, Laurent Terzieff dédie sa vie au théâtre et poursuit une carrière cinématographique, grâce à des réalisateurs néo-réalistes italiens (Rossellini) et de la Nouvelle Vague (Godard, Garrel). Plusieurs fois récompensé, il est politiquement engagé contre la guerre d'Algérie et celle d'Irak.



Silvio TRENTIN

1885-1944

NÉ EN ITALIE, DÉCÉDÉ EN ITALIE

Silvio Trentin est une grande figure de l'antifascisme italien. Avocat, professeur de droit et député, il quitte l'Italie en 1926. Arrivé à Toulouse en 1934, il ouvre une librairie qui devient le foyer d'une grande effervescence intellectuelle et résistante. De retour en Italie, il est fait prisonnier à Venise et meurt en détention en mars 1944.



Francesca TRENTIN

(Dite Franca)

1919-2010

NÉE EN ITALIE, DÉCÉDÉE EN ITALIE

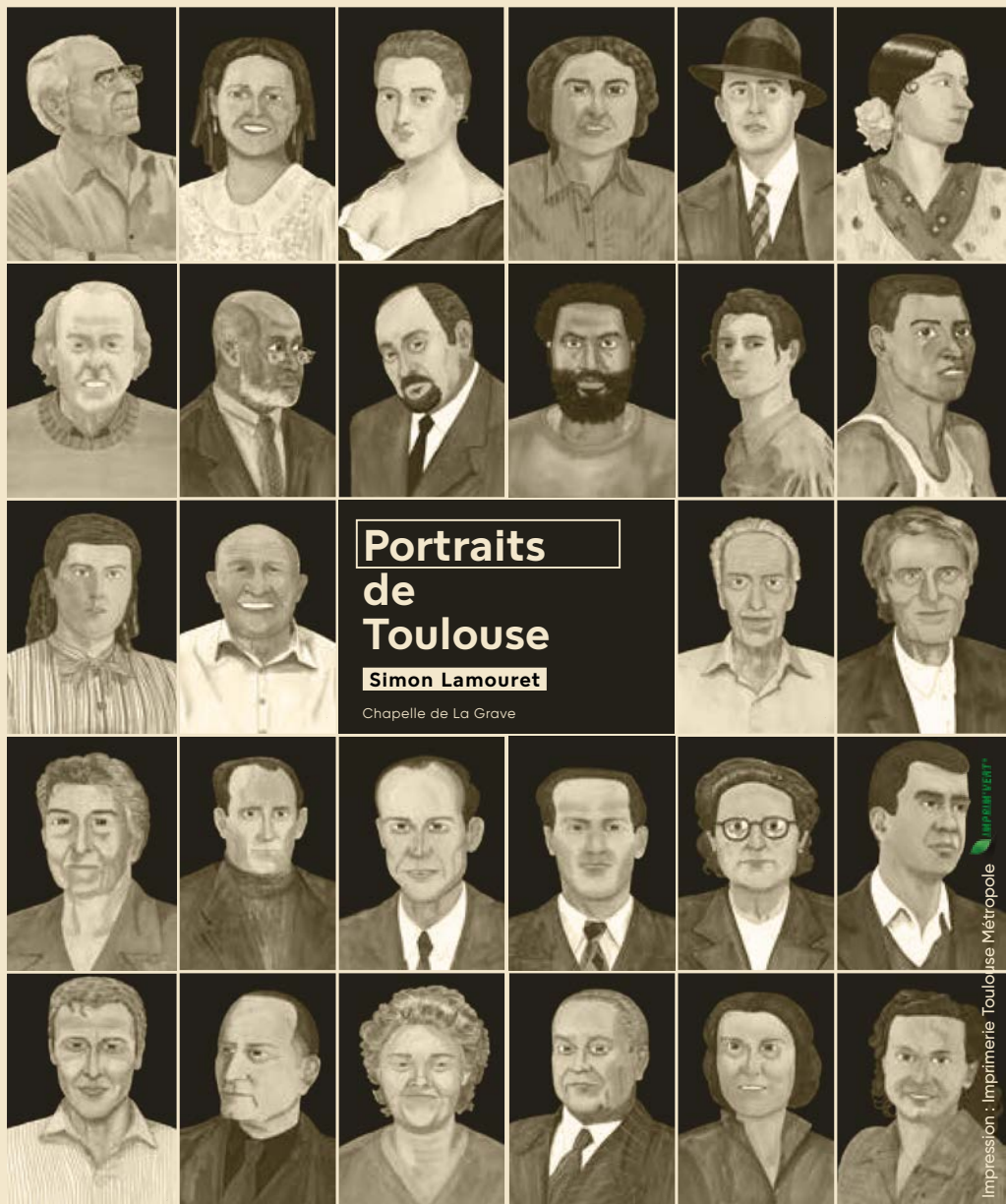
Fille de Silvio Trentin, Franca passe son enfance en tant que réfugiée à Toulouse. Elle entre dans la Résistance au sein du mouvement *Libérer*. Agrégée d'italien, elle consacre ses travaux aux influences croisées des cultures française et italienne et écrit de nombreux articles sur l'enseignement du français, la traduction et la littérature féminine.

Simon Lamouret (né en 1987) vit et travaille à Toulouse.

Après des études d'illustration à l'Ecole Estienne (Paris), l'Ecole des Beaux-Arts d'Angoulême et l'Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, il s'installe en Inde, à Bangalore, pour enseigner le dessin.

De cette expérience, qui s'étendra de 2013 à 2018, naîtrons deux projets : *Bangalore* (Warum, 2017 / réédition couleur Sarbacane, 2021) et *L'Alcazar* (Sarbacane, 2020) qui reçoit le prix révélation ADAGP/Quai des bulles en 2021.

Depuis quelques années, il montre régulièrement son travail dans des galeries (Galerie Glénat, Paris) et participe à des expositions individuelles (BD Colomiers, ADAGP) ou collectives (BD Bastia).



Portraits de Toulouse

Simon Lamouret

Chapelle de La Grave

Impression : Imprimerie Toulouse Métropole



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  TOULOUSE