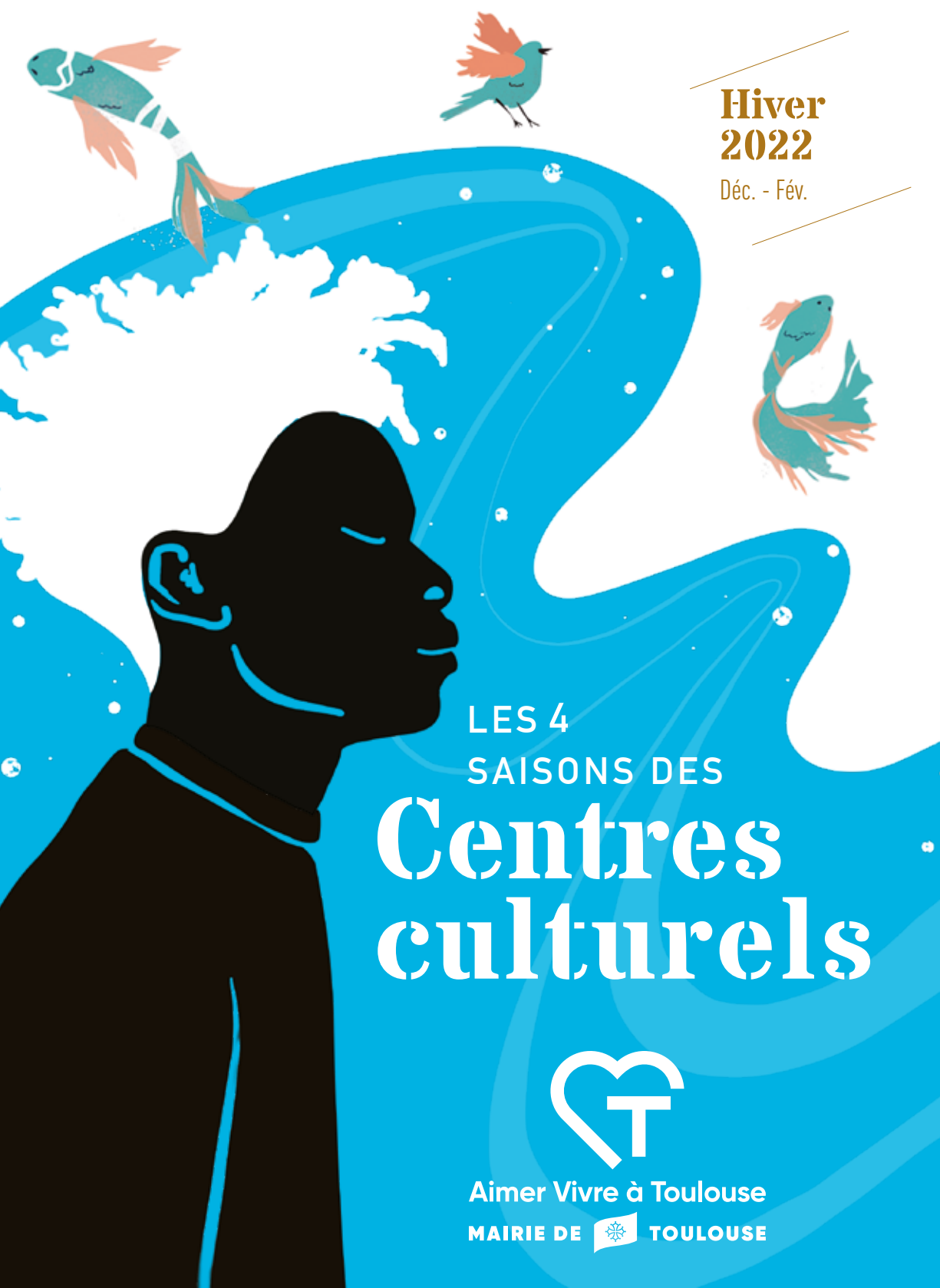




Hiver
2022

Déc. - Fév.

LES 4
SAISONS DES
**Centres
culturels**



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE



TOULOUSE

Édito

Cet hiver, retrouvons-nous autour d'une programmation aussi réconfortante que chaleureuse, dans les Centres culturels de Toulouse.

À l'approche de la fin d'année, des spectacles et des ateliers pour les plus jeunes et leurs familles fleuriront dans tous les quartiers, pour nous permettre de préparer les fêtes ensemble.

La 25^e édition du festival Théâtres d'hivers vous donne rendez-vous dans différentes salles toulousaines, et notamment les MJC. Ce festival, qui marque la saison hivernale des Centres culturels, met sur le devant de la scène le théâtre amateur sous toutes ses formes ! Enfin, les Centres culturels participeront au festival Détours de chant et accueilleront de nombreux concerts mais également la fameuse soirée de clôture du festival.

Avant de vous souhaiter un bel hiver à Toulouse, je vous rappelle, que l'agenda des créations en cours et leur progression sont désormais détaillés dans ce guide. À vous de sélectionner ces nouveautés qui vous donneront l'occasion de participer, encore un peu plus, à la vie du Centre culturel de votre quartier tout au long de l'année !

Jean-Luc MOUDENC
Maire de Toulouse
Président de Toulouse Métropole



Maire de Toulouse - © P. Nin

À chaque saison,
sa programmation



Sommaire

Les événements

OUVERTURE DE LA MICRO-FOLIE TOULOUSE-RENAN	4
NOËL DANS LES CENTRES CULTURELS	4
FESTIVAL DÉTOURS DE CHANT	5
THÉÂTRES D'HIVERS FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR	5

SOUTENIR LA CRÉATION ARTISTIQUE	6
MUSIQUE	7
THÉÂTRE	20
DANSE	29
CIRQUE	31
ARTS DE LA RUE	33
HUMOUR	39
CINÉMA ET IMAGES	40
ARTS CROISÉS	42
ARTS VISUELS	44
CONFÉRENCES	51
LECTURES	52
JEUNE PUBLIC	53
VIE DE QUARTIER	64
INFOS PRATIQUES	70



Spectacles accessibles dans l'application.
+ d'infos sur pass.culture.fr



Spectacles bénéficiant du système SubPac.
Réservation auprès de chaque centre

Événements

Mardi 29 novembre

Ouverture de la Micro-Folie Toulouse-Renan

CENTRE CULTUREL DE QUARTIER RENAN
En partenariat avec La Villette

Dispositif innovant et interactif, la Micro-Folie est un véritable musée numérique qui permet de découvrir diverses formes artistiques en haute définition dans des domaines aussi variés que les beaux-arts, l'architecture, la culture scientifique mais aussi les plus célèbres opéras et ballets ! Un espace de réalité virtuelle permet de découvrir des univers réels ou imaginaires en 3D.

Installée au sein du Centre culturel de quartier Renan, la Micro-Folie a comme objectifs de susciter la curiosité, de faire tomber les barrières et de donner à chacun la possibilité de découvrir l'art. + d'informations sur toulouse.fr et auprès du Centre culturel de quartier Renan

+ d'informations sur toulouse.fr
et auprès du Centre culturel de quartier Renan



© Droits réservés

NOUVEAU !

Tout le mois de décembre

Noël dans les Centres culturels

Cet hiver, Noël se prépare et se fête à travers spectacles, projections et exposition dans tous les quartiers. La programmation fait la part belle à la rêverie et à l'émerveillement, un calendrier de l'avent de spectacles et rendez-vous festifs à découvrir durant tout le mois de décembre !

Les festivités en décembre (par quartier) :

Vendredi 2 SAINT-SIMON (page 64) **Samedi 3 SEPT-DENIERS** (pages 31 & 32)

Mercredi 7 BAGATELLE (page 54) - **LE MILAN** (page 64) **Samedi 10 SAINT-MARTIN-DU-TOUCH** (page 64)

Dimanche 11 BELLEFONTAINE (page 56) **Mercredi 14 IZARDS - 3 COCUS** (page 33)

Samedi 17 LALANDE (pages 56 & 66) - **PETIT CAPITOLE LARDENNE** (pages 33 & 67) - **BONNEFOY** (page 57)

Mercredi 21 BELLEFONTAINE (page 40) - **SOUPETARD** (page 41) - **MIRAIL UNIVERSITÉ** (page 68)



Achetez vos places en ligne !
centresculturels.toulouse.fr



Du mardi 24 janvier au samedi 4 février

Festival Détours de Chant

Détours de Chant vous présente sa 22^e édition évidemment éclectique, rayonnante et, fidèle à ses engagements, vous propose une fois encore de retrouver des artistes confirmés, véritables Extra-Terrestres de la scène, mais aussi de découvrir des chanteurs et musiciens, futurs Aliens talentueux.

À l'image de notre visuel, nous souhaitons vous réjouir souvent, vous surprendre aussi, vous méduser parfois, vous aspirer dans des univers lumineux, quelquefois inconnus. Laissez-vous emporter, en toute confiance par cette programmation variée qui n'oublie pas le jeune public. 22 salles pour vous accueillir, pour partager la chanson, pour se laisser aller et pour voguer sur une autre planète. L'une de ces salles est probablement près de chez vous, poussez donc la porte pour la saveur des retrouvailles : les émotions sont là !



© Dessin : pierrick - graphisme : delphine fabro

25^e ÉDITION

Du jeudi 9 février au mercredi 15 février

Théâtres d'Hivers Festival de théâtre amateur

Cela fait déjà vingt-cinq ans que la passion du théâtre amateur nous réunit à l'occasion de ce festival organisé par la Direction de l'Action Socio-culturelle de la Mairie de Toulouse et ses différents partenaires (MJC's, Théâtres privés, ...) Cette 25^e édition ne fera pas exception et mettra de nouveau en lumière le théâtre amateur sous toutes ses formes.

C'est l'occasion de découvrir de nombreux textes d'auteurs, mais aussi des créations qui ne manqueront pas de vous surprendre... La programmation se veut originale et ouverte, de nombreux genres seront présentés. Les compagnies ont à cœur de partager leur énergie et leur amour du théâtre avec le plus grand nombre pour le plus grand plaisir de chacun.



© Droits réservés

Soutenir la création artistique

SPECTACLES EN CRÉATION

Restitution, répétitions publiques, présentation d'étapes de travail... Qu'ils soient accueillis en résidence ou non, certains spectacles proposés dans les Centres culturels sont encore en phase de création.

Le symbole ci-contre vous permet désormais de les identifier.

EN CRÉATION

Les hivernales # 2 - Résidences de création à Bellegarde & Brique Rouge



RÉSIDENTICE ARTISTIQUE

Une résidence artistique désigne la mise à disposition temporaire d'un espace à des artistes afin de favoriser la création de spectacles vivants.

Les sorties de résidences sont des moments privilégiés d'échange et de rencontre avec le public, elles permettent de découvrir les processus de création. Elles vous offrent ainsi une diversité de propositions représentant, de façon équilibrée, les diverses expressions de la création artistique.

LES RAMPA

Les Centres culturels de Toulouse et d'autres scènes culturelles métropolitaines ont créé le réseau professionnel « Rampa » destiné à favoriser les échanges entre les équipes de programmation, leur faire découvrir de nouveaux projets artistiques, compagnies locales et artistes émergents du spectacle vivant qu'ils pourront ensuite accompagner, soutenir et/ou produire.

Musique

Ven. 9 déc. - 20h30

SAINT-CYPRIEN

Txantxangorri

Duo Berezko



© Arzu Gazioglu



Coup de cœur

de donner une dimension visuelle à sa musique, faire entrevoir ainsi ce qui anime son écriture. Le duo de chanteurs s'est associé avec

Berezko a eu envie de multiplier les espaces,

l'artiste Alban de Tournadre pour créer une scénographie en résonance avec la chaîne pyrénéenne, d'où jaillissent des polyphonies, des paysages sonores et des improvisations vocales, des invocations tout en rythme... Txantxangorri se veut une invitation à l'imaginaire, un voyage ailé par cette langue millénaire qu'est l'euskara...

Voix, percussions, harmonium Luc Fagoaga / **Voix** Mélanie Fossier / **Électro-acoustique live, lumières, mapping** Alban De Tournadre
Durée 1h05

Tarif B

Ven. 9 déc. – 19h

Gros Débit

Trio de Fantaisie Musicale, façon Circassienne
Cie Facile d'Excès

SOUPETARD



© Droits réservés

Une conquête de l'inutile menée tambours battants, un pari sur la légèreté... improvisée par trois joyeux maîtres ! Ici, tout est prétexte au jeu... ils jouent de la musique et ils en jouent ! La virtuosité n'est

Tarif B



© Droits réservés

Mar. 13 déc., 17 jan. & 21 fév. – 12h

Prenez-garde : l'émission radio culturelle de Bellegarde

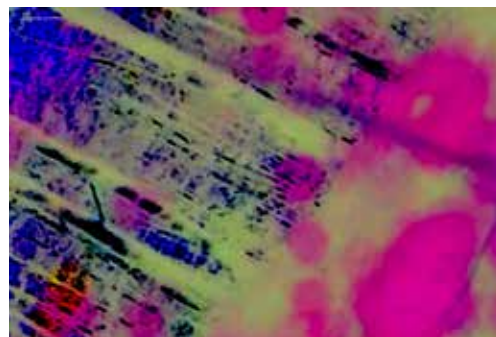
En partenariat avec Campus FM

BELLEGARDE

Bellegarde s'associe à l'animatrice Alice Baylac et à Campus Fm Toulouse pour un rendez-vous mensuel, culturel et radiophonique. Une fois par mois, vivez une expérience sonore et immersive en assistant en direct à une émission radio dans l'enceinte du Centre culturel Bellegarde. Alice Baylac prêtera son micro à celles et ceux qui défendent, innovent, créent et imaginent la scène culturelle toulousaine. Trente minutes pour plonger dans l'actualité artistique de la ville rose !

Entrée libre dans la limite des places disponibles

pas toujours là où on l'attend, la fausse note non plus ! Un grand bluff... Un spectacle sans queue ni tête, sans paroles non plus, très peu sonore, mais qui va faire du bruit !



© Arnaud Romet

Jeu. 15 déc. – 19h

Sortie d'album

Arnaud Romet

Le Nombreux Dehors

BELLEGARDE

Le Nombreux Dehors est le second album d'Arnaud Romet. Compositeur de musique électroacoustique, Arnaud applique sa musique au théâtre, au cinéma, à l'installation, ou encore à la danse et à la poésie sonore. *Le Nombreux Dehors* est un disque puzzle, un mixage-collage d'une cinquantaine de morceaux choisis, retailés, ciselés, accolés les uns aux autres formant une continuité cohérente pour une œuvre à part entière.

Durée 1h

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Droits réservés

Jeu. 15 déc. – 20h30

LAZARR ELECTRO

Duo Electro Organic instrumental

MAZADES

pass Culture  

Les synthétiseurs analogiques de Léo Buffet répondent aux guitares de Luc Debehogne dans une symbiose surprenante entre instruments acoustiques et sonorités électroniques. Leur univers sonore est sublimé par un graphisme anthropomorphe et tribal : Paul Vivien réalise en temps réel une performance visuelle qui favorise l'immersion et nourrit les sens. Il en résulte un voyage ressourçant qui embarque le public dans une transe communicative !

Machines, clavier Léo Buffet
Machines, guitare & voix Luc Debehogne
Vjing Paul Vivien / Durée 1h30

Tarif B

Ven. 16 déc. – 15h15
(concert commenté dans le cadre des après-midis spectacles) et 21h

De Purcell à Queen : la musique anglaise, du Baroque à la Pop

Orchestre de chambre de Toulouse

HENRI-DESBALS



© Brice Devos

Le trio « national » en quelque sorte, Purcell-Shakespeare-Dryden propose une voie originale. L'allemand Haendel est célèbre et talentueux, et le voilà anglais, dès 1726, puis maître de musique des princesses royales. Le XIX^e siècle musical anglais est sous l'influence germanique, et cela ne gêne

personne. Puis voilà le XX^e siècle et les années 1960. L'Angleterre des Beatles donne à nouveau le ton, et Queen leur succède, n'hésitant pas à emprunter le langage musical classique. Pays de tradition et de grande modernité, voilà l'Angleterre !

Séance de 15h15 : tarif C, durée 45 min

Séance de 21h : tarif B, durée 1h20

Ven. 13 jan. - 19h
Sortie de résidence

Relief

Amandine Bontemps

HENRI-DESBALS



Partisane de l'éclectisme, Amandine est une musicienne à plusieurs visages. C'est en qualité d'autrice-compositrice qu'elle propose un concert où se mêlent toutes les influences qu'elle chérie.

Relief illustre les contrastes d'ambiance, de style, de vocalité mais aussi l'aspect très visuel et contemplatif des chansons francophones qui le composent.

Textes, musique, voix Amandine Bontemps / **Batterie, percussions, chœurs** Malo Evrard
Contrebasse, basse électrique, chœurs George Storey / **Claviers, chœurs** Grégoire Aguilar / **Durée** 1h
Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation conseillée)



Jeu. 19 jan. - 19h

**RadioPhonie /
les soirées**

En partenariat avec Campus FM

BELLEGARDE

Les programmes de Campus FM investissent l'auditorium du Centre culturel Bellegarde pour une expérience sonore immersive : RadioPhonie. La radio toulousaine déplace son plateau d'enregist-

rement pour aller à la rencontre de ses auditeurs et partager avec eux sa vision du son aux esthétiques variées, vouée à évoluer en fonction de ces rendez-vous réguliers : interview, mix, invités...

| **En continu** de 19h à 23h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ven. 20 jan. - 20h

SAINT-SIMON

Chemins croisés en Méditerranée Vol. 2

Ali Alaoui & l'ensemble Moultaqa Salam



© F. Shadonoff

**Coup
de cœur**

Le maestro marocain Ali Alaoui et son ensemble Moultaqa Salam nous embarquent avec leurs invités dans une création musicale unique et intemporelle. Né à Fès, Ali Alaoui puise son inspiration dans ses racines arabo-andalouses et la large

palette musicale qu'offre la musique maghrébine, à la croisée des cultures orientales, andalouses, berbères et africaines. Des rives de la Méditerranée aux portes du Sahara, sa musique est un savant mélange de compositions et de thèmes revisités, un voyage entre rythmes et sonorités de la chanson arabe, de la culture flamenco, de la poésie voyageuse des artisans de Fès et de la transe des Gnaouas du sud marocain.

Chant & instruments Ali Alaoui / **Chant** Ingrid Panquin « Izdihar » / **Oud & chant** Karim Tadlaoui / **Guitare flamenco** Kiko Ruiz
Danse flamenco Serena De Sousa
Tarif C

Ven. 20 jan. – 20h30

Mandarine

Première partie Nathy Green

En partenariat avec La Spirale

SAINT-CYPRIEN



© Droits réservés

Mandarine, c'est un projet qui part du rap pour créer une musique à la couleur nouvelle, en intégrant la culture instrumentale et improvisée à un univers résolument numérique. Sur les rythmiques hip-hop de Docteur Chill, Arnaud Benz laisse flotter ses so-

norités de guitare aériennes ou tranchantes, créant la toile de fond sur laquelle se pose le saxophone lyrique de XIMUN, les trompettes brillantes de Chill et les textes poétiques de Martin Prince.

Voix Martin Prince / **Guitare** Arnaud Benz / **Saxophone ténor** XIMUN / **Trompette, clavier** Dr. Chill / **Durée** 1h45

Tarif A



© Droits réservés



Jeu. 26 jan. – 20h30

Un double-plateau féminin

Toulouse – Düsseldorf

pour fêter les 20 ans du Traité de coopération !

MAZADES



Dans le cadre de la Semaine franco-allemande
En partenariat avec le Goethe-Institut, la Mairie de Toulouse et la ville de Düsseldorf

Plateau français : Europe

Originaires de Toulouse, Europe et ses musiciens s'approprient un rap actuel en restant authentique.

Durée 1h30

| **Séance scolaire** 14h

Tarif B

Plateau allemand : Jule Blumt

Jule Blumt et ses musiciens présentent des textes poétiques sur une musique rappelant le style de Nina Hagen ou Patti Smith.

Jeu. 26 jan.

20h30

JOB

Les Jeudis de Job KKC ORCHESTRA

| Dans le cadre du festival Détours de chant



© Frédéric Caray



Coup de cœur

La singularité du KKC, c'est une vitalité folle sur scène portée par le chant et trois multi-instrumentistes de talent. KKC, c'est un regard en alerte sur le monde. C'est ne pas s'inventer une vie et jouer au pitbull. Ne pas parler à la place de militants. Ne pas lever le poing caché derrière son écran. C'est se rappeler qu'ado, des chansons de rap ont donné envie de gueuler, de s'élever, d'apprendre.

Michaël Fontanella, Julien Champreux Aurélien Calvo et Cyrille Brotto

Tarif B

Ven. 27 jan. – 20h30

George Ka

Dans le cadre du festival Détours de chant

SAINT-CYPRIEN

C'est avant tout la plume de George Ka qui marque. Une écriture profuse, imagée, résolument féministe, à l'image des six morceaux de son premier EP, *Par Avance*. Sur des mélodies aussi entraînantes que mélancoliques, George écrit sur son époque, et dépeint son itinéraire de femme dans la ville, dans la nuit, et dans la société.

Chant George Ka / **Basse** Camille Frilley

Claviers Martin Vigne / **Durée** 1h

Tarif A



© Arielle Aucel - Quentin Poiraveau

Sam. 28 jan. – 20h30

Govrache

Dans le cadre du Festival
Détours de chant

MAZADES



pass
culture



© Vincent Le Gallie

Écrit pendant les deux confinements, cet album témoigne du monde qui nous entoure, mettant l'accent sur l'absurdité qui rythme nos vies. Govrache est un artiste rare, aussi sensible que percutant : sa poésie est moderne et son interprétation juste,

sincère, incarnée. Le propos est précis, les textes ciselés. Accompagné par ses 3 musiciens, Govrache propose un spectacle aussi musical que poétique, oscillant entre slam et hip-hop.

Slam Govrache / **Contrebasse** Adrien Daoud / **Claviers** Antoine Delprat / **Beatmaking** Guillaume Sené / **Durée** 1h30

Tarif A

Mer. 1^{er} fév. – 20h30

À la frontière dels gigants

Laurent Cavalié

Dans le cadre du festival Détours de chant,

en partenariat avec le Centre Occitan des Musiques et Danses Traditionnelles

HENRI-DESBALS



© Pascal Leco

Pluri-instrumentiste, chanteur, poète, directeur artistique du chœur polyphonique La Mal Coiffée, Laurent Cavalié a choisi, pour son troisième album solo, la voie de l'épure et offre une œuvre puissante. Les chants d'*À la frontière dels gigants* interrogent l'esclavagisme moderne et les voies à suivre pour

s'en émanciper. Accompagné d'un luth, il développe ces thématiques à partir de ses propres créations, de chansons populaires empruntées aux grands poètes Henri Espieux, Yves Rouquette ou au pionnier du chant occitan des années 70 Claude Marti.

Tarif B

Jeu. 2 fév. – 20h30

ALBAN-MINVILLE

Estelle Meyer

Sous ma robe, mon cœur

| Dans le cadre du festival Détours de chant



© Emmanuelle Jacobson-Roques

Coup de cœur

Vous avez pu voir Estelle Meyer comédienne dans le IN d'Avignon ou à l'Odéon, sur Arte en pharaonne, à l'opéra en Dracula avec l'Orchestre National de Jazz. Vous avez aussi pu la voir à la cave Po' pendant Détours de Chant 2020. L'étrange et la beauté se conjuguent pour dessiner une princesse. La mythologie côtoie la farce sur les chemins escarpés d'une dérision réjouissante. Une voix puissante, porteuse d'histoires fantastiques, qu'Estelle Meyer sait ramener à la douceur. Des personnages orientaux virevoltent au gré d'une géographie déboussolée. Mystique pour rigoler ou terrienne pour rêver, elle fait de son tour de chant un théâtre antique ultramoderne.

Conception, écriture, chant et jeu Estelle Meyer / **Piano, clavier** Grégoire Letouvet
Batterie, percussions, SPD Pierre Demange / **Durée** 1h30
Tarif B

Ven. 3 fév. – 20h30

Tom Bird

Dans le cadre du festival Détours de chant

SAINT-CYPRIEN

Tom Bird c'est le récit d'un quotidien animé de poésie. Au travers de la mélancolie de ses histoires, qu'elles soient douces, sensuelles, déchirantes ou caressantes, il nous enveloppe dans le monde qu'il s'est construit. Monde dans lequel on se reconnaît étrangement. Sur scène, il n'a besoin que de sa panoplie d'instruments, de ses mots et du tête-à-tête avec le public pour nous raconter sa vision de la beauté. Et à bien l'écouter, elle est partout autour de nous.

Guitare et chant Tom Bird / **Piano et chœurs** Alexis Roman
Durée 1h15
Tarif A



© Marc Chaperon

Sam. 4 fév. – 20h30

Fiers et Tremblants

Loïc Lantoine et Marc Nammour
Clôture du festival Détours de chant

MAZADES



Voilà deux magnifiques diseurs/chanteurs, aux parcours artistiques des plus éloquents, qui associent leurs mots et scansion. *Fiers et Tremblants* est un projet qui croise leurs textes autour de nouvelles compositions. Une proposition scénique au cœur de notre époque, liée à une certaine idée de la chanson et d'un hip-hop ré-inventés. La première partie est assurée par Jérôme Pinel, accompagné par Charlotte Couleau (piano) et Julien Bouttard.

Voix Marc Nammour & Loïc Lantoine / **Batterie** Thibault Brandalise
Basse Jérôme Boivin / **Guitare & claviers** Valentin Durup
Durée 2h (1^{re} partie : Jérôme Pinel)
Tarifs & réservations detoursdechant.com



© Cypille Choupas

Jeu. 9 fév. – 20h30
BD Concert

La saga de Grimir

Ensemble Drift

MAZADES



© Pierre Plancherault - Ensemble Drift

La *Saga de Grimir* propose une expérience visuelle et musicale originale à travers un concert qui associe l'énergie post-rock de l'Ensemble Drift avec le souffle romanesque du récit vidéo réalisé à partir de la bande dessinée de

Jérémy Moreau, fauve d'or 2018 du Festival International de la bande dessinée d'Angoulême. *La saga de Grimir* nous offre un BD concert saisissant.

Guitares Sol Hess / **Batterie & clavier** Jérôme D'Aviau / **Clavier, harpe celtique & basse** Frédéric Cazaux
Vijing Benjamin Lacquement / **Durée** 1h20
Tarif A



© Lionel Pesque

Ven. 17 fév. – 18h30
Sortie de résidence

Prima Kanta

EN CRÉATION

Variations sur le Tao
Dans le cadre des ! VENDREDIS LIBRES !
du Centre culturel

ALBAN-MINVILLE

Laurent Rochelle écrit une musique singulière inspirée par la philosophie taoïste, autour d'un quintet de jazz chambriste. Une formation mixte aux couleurs boisées, où clarinette basse, piano,

violon, harpe électro-acoustique et vocalises s'entremêlent avec bonheur et harmonie, autour d'un concept qui associe écriture et liberté.

Clarinette basse, sax soprano, compositions Laurent Rochelle / **Harpe électro-acoustique** Rébecca Féron
Piano Frédéric Schadoroff / **Voix** Fanny Roz / **Violon** Arnaud Bonnet / **Durée** Entre 30 min. et 1h
Entrée libre

| Spectacle suivi d'un temps convivial en présence des artistes



© Droits réservés

Ven. 17 fév. – 20h30

De Sal y de Espuma

Melchor Campos

SAINT-CYPRIEN

Melchor Campos puise dans ses racines pour nous faire voyager à travers les multiples couleurs du Flamenco. Littéralement « De sel et d'écume » navigue entre tradition et modernité, s'adressant ainsi à tous les publics, aussi bien l'*aficionado* que le non-initié. Porté par son sextet de musiciens, il nous propose de partager son univers artistique et nous livre son interprétation à la fois subtile, puissante et très personnelle du *cante jondo*.

Chant Melchor Campos / **Guitare** Leny Creff "El Flaquito"
Guitare, bouzouki, basse Cédric Diot / **Percussions** Alex Carrasco
Danse et palmas Kuky Santiago / **Chœurs** Alejandro Mendia, Cécile Evrot
Durée 1h20
Tarif B

Ven. 24 fév. – 19h
Sortie de résidence

Maghreb Afrobeat

Mounaïm El Mizen
En partenariat avec Dell'arte

HENRI-DESBALS



© Droits réservés

Bienvenue dans l'univers du Maghreb Afrobeat où l'Afrique du Nord orientale revendique son africanité, où le désert du Sahara est source d'inspiration, la Méditerranée un lac propice à tous les échanges et où résonne les battements des afro-descendances

tel un écho infini. C'est le rêve de la rencontre entre Fela Kuti et Nass El Riwan, portant leur message de liberté, de justice et d'espoir à travers la joie et la transe.

Guitare, chœur Fermin Iturrios Garcia / **Trombone, piano, chœur** Antoine Mader / **Batterie** Stephane Gratteau
Composition, Guembri, chant Mounaïm "MoonNaïm" Rabahi / **Durée** 1h
Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservations conseillées)

Jeu. 1^{er} déc. – 21h

Objection Votre Honneur

Cie du Cachot, Antoine Rup
Dans le cadre du festival Impulsez
organisé par La Bulle Carrée

ALBAN-MINVILLE

Le public choisit l'arme du crime, la profession de la victime, et le ou la comédienne qui jouera l'accusée. À partir de là, tout est possible : effets de manches, démonstration de mauvaise foi, ribambelles de témoins à charge, d'experts déjantés, pour aboutir à une reconstitution improbable d'une affaire juridique dont vous serez les jurées et jurés ! Alors, vous plaidez coupable ?

Réservation sur impulsez.org



© PHOTOLUSA

Ven. 2 déc. – 20h30
Dès 10 ans – conte et musique

Aïda, celle qui reviendra

1^{ère} du spectacle

Boubacar N'diaye
Dans le cadre des programmations proposées autour de la journée de lutte contre les violences faites aux femmes avec le soutien de la Mission Égalité-Diversité

HENRI-DESBALS

pass
Culture



© Droits réservés

C'est dans la joie et la quête du bonheur que le griot sénégalais Boubacar N'diaye nous parle dans cette dernière création de l'importance pour chaque être humain d'accéder au savoir et à l'éducation.

Avec Boubacar N'diaye, Baye Cheikh Mbaye, Mamadou Dembelé, Sylvie Cassagne / **Durée** 1h30

Tarif B

À travers son récit intime mêlant conte et musique, il questionne et dénonce avec subtilité les violences conjugales.

Ven. 2 déc. – 20h30
Récital poétique et musical

Nous sommes un poème

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

SAINT-CYPRIEN



© C-Benaim

Parce qu'elle nous rappelle notre finitude joyeuse et parce qu'elle est toute entière tramée de vie et de mort, la poésie nous invite à reconsidérer notre rapport au temps. Nous sommes un poème fait ce pari. Pour les compagnons de route, il y a bien sûr

quelques classiques : Victor Hugo, Louis Aragon ou Arthur Rimbaud, mais aussi des pépites trouvées dans l'œuvre d'Andrée Chédid ou d'Henri Pichette.

Conception Stanislas Roquette / **Interprétation** Stanislas Roquette et Gilles Geenen / **Guitare, violon** Gilles Geenen / **Durée** 1h
Tarif B

Jeu. 8 déc. – 18h30
Sortie de résidence

Une Valise dans la tête

EN CRÉATION

Cie l'Appel du genou
Dans le cadre des Hivernales#2, résidences de création

BRIQUE ROUGE



© Appel du Genou

Amar entre et pose sa valise. Où était-il parti ? Est-il vraiment parti ? Amar est un Chibani kabyle. Dans sa chambre, il mène sa petite vie solitaire. Ses mains ne travaillent plus mais lui servent à faire le thé, à jouer, à coller des photos, à prier. Il y a cette lettre qu'il a reçue. Des mots qui le questionnent sur son histoire, des mots qui l'appellent. Amar est là, mais sa tête est ailleurs, perdu entre deux rives, avec toujours une valise dans la tête.

De et par Rabia Virgule / **Marionnette** Rose-Anne Nollet / **Durée** 40 min.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ven. 9 déc. – 20h30
Vendredi d'expression
de la MJC Toulouse Empalot

Soirée de soutien au théâtre amateur

Par la Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation (union régionale et comité départemental) et la Fédération Départementale des MJC

BRIQUE ROUGE

Une soirée dédiée au théâtre amateur avec une carte blanche à la FNCTA.

Entrée libre et solidaire

Durée 1h30

Ven. 9 déc. – 18h
Sortie de résidence

BONNEFOY

Ven. 13 jan. – 20h30
Vendredi d'expression
de la MJC Toulouse Empalot

BRIQUE ROUGE

EN CRÉATION

Bivouac
Cie 90^{ème} parallèle



© Antonin Dangoisse

Bivouac est un voyage au cœur d'une montagne pré-apocalyptique. Cinq randonneurs se heurtent à une menace d'effondrement, monumentale et

intime. Est-ce la menace d'un monde qui s'ébranle ou bien moi à l'intérieur qui vacille ?

Mise en scène Aurore Marc / **Avec** Scarlett Audry, Florent Barret, Jérôme de la Bernardie, Maë Dejean & Aurore Marc / **Durée** 1h
Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Eric Damiano

Mar. 13 déc. – 20h
Dès 15 ans

Faustus

Une production du Théâtre de la Cité
– CDN Toulouse Occitanie

BONNEFOY

Avec 3 comédiens, *Faustus* est imaginé ici comme un jeune homme brillant, prospère et hédoniste, déjà ennuyé par la richesse et les plaisirs excessifs que la vie lui a donnés, et désireux d'aller au-delà des limites

matérielles de ce monde. Une sorte d'Elon Musk si l'on veut, tendant son imagination vers d'autres galaxies, tout en étant condamné à jouer ses désirs ici même : dans l'auberge du Diable.

D'après la pièce de théâtre *La Tragique Histoire du docteur Faustus* de Christopher Marlowe

Mise en scène Dan Jemmett et Valérie Crouzet / **Avec** Matthieu Carle, Fabien Rasplus et Quentin Rivet / **Durée** 1h

Séance scolaire 15h

Tarif B



© Annarita Mantovani

Ven. 16 déc. – 19h
Apéro-spectacle

Na'Ni et puis un jour tu vis !

Cie Grasparrissa
En partenariat avec la MJC Prévert

HENRI-DESBALS

Avec beaucoup d'humour et d'autodérision, Na'Ni nous invite dans un voyage initiatique de la survie à la vie. C'est un désir de liberté, d'épanouissement et d'élégance sauvage. Elle chante ses racines italiennes, sa danse est un éclat féminin et puissant, ses paroles nous transportent avec enthousiasme vers l'envie d'être soi.

De & avec Simona Boni / **Mise en scène** Mathilde Dromard
Dramaturgie Stéphane Hervé / **Durée** 1h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Spectacle suivi à 21h du concert de Noël de l'Orchestre de chambre de Toulouse (voir page 9)



© Rostanak

Ven. 13 jan. – 16h
Sortie de résidence
Dès 8 ans – marionnettes portées

Narinelli

Miss Bouillon

JOB

Narinelle est un homme, Narinelli est un nez. Il inspire à grosses bouffées, Il respire, halluciné. Il respire, il vous respire, il hume. Vous, cette odeur qui passait, cette odeur qui restait. Et puis et puis... elle est là, il ne la voit pas mais pourtant, il la sent...

Ouvrez grand vos narines, écoutez les odeurs, donnez-leur à caresser votre âme !

Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation conseillée)



© Droits réservés

Ven. 16 déc. – 20h30

Mémé

Michelle Murat – Cie Le tourbillon
D'après le roman de Philippe Torreton

SAINT-CYPRIEN

Un petit bijou de poésie et de tendresse. Philippe Torreton a écrit un grand récit amoureux, il porte un regard de gamin sur sa grand-mère, Mémé ; que Cécile Jaquemet metteur en scène et Michelle Murat comédienne ont adapté pour le théâtre. C'est ce que Torreton a vu, compris ou pas, ce qu'il a perdu et voulu retenir, une dernière fois.

Seule en scène Michelle Murat

Mise en scène Cécile Jaquemet / **Durée** 1h

Tarif B

Ven. 13 jan. - 19h
Sortie de résidence

IDONTWANNAFORGET

EN CRÉATION

Cie Mattatoio Sospeso
Dans le cadre des Hivernales#2,
résidences de création

BELLEGARDE



© Dylan Piasser

IDONTWANNAFORGET est un voyage qui, par le travail de Nan Goldin, traverse le sens de la mémoire. C'est la tentative de raconter une histoire, la sienne et la nôtre. Quand les souvenirs remontent sans raison, quand on est face à une image du

passé, une sensation, une odeur. Nous sommes transportés dans un lieu sans contours physiques définis. On parle de soi-même, mais il nous manque des morceaux pour reconstruire l'histoire qui nous appartient.

Avec Marco Mannucci, Marina Romondia, Louise Bouchicot / Durée 1h

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Louise Morel

Jeu. 19 jan. - 20h30

DÉTAILS

1^{ère} du spectacle

Cie Les Laborateurs.trices
Dans le cadre du programme Transat
des Ateliers Médicis soutenu par le Ministère
de la Culture – Été culturel

ALBAN-MINVILLE

DÉTAILS est un enchaînement de fragments où trois femmes vivent et questionnent les différents impacts que les détails ont sur nos vies : les petites attentions ou les grandes explosions. Cette

vaste enquête sur les pouvoirs des détails nous entraîne dans des univers poétiques, drôles, sonores, policiers, intimes, quotidiens et parfois même forestiers...

Écriture et mise en scène Elfi Forey et Valentine Porteneuve / Composition musicale Julie Rousseau

Avec Elfi Forey, Valentine Porteneuve et Julie Rousseau / Durée 1h10

Tarif B

Soon

Cie Le Club Dramatique

Dans le cadre de la saison « Au temps du numérique »

Ven. 20 jan.
20h30

MAZADES



© Jacob Chérif & Pablo Baquedano



Coup de cœur

Soon, ce sont des moments de la vie de Simon, un personnage qui vit seul dans un petit appartement et qui réalise des vidéos artistiques. Il aime chanter, être en lien avec les autres et inventer des dispositifs poétiques pour son public. Il ne sort jamais, il n'en a peut-être plus besoin. Un soir, alors qu'il est en train de

performer sur internet, sa connexion est coupée. Ce spectacle – inspiré du phénomène japonais des *Hikikomori* – rend sensible une forme de solitude contemporaine, un nouveau rapport aux autres et à soi, dans un monde où la technologie nous protège, nous parle, nous rassure mais finit par nous asservir.

Avec Simon Le Floc'h / Mise en scène Mélanie Vayssettes / Texte Julien Barthe, Simon Le Floc'h et Mélanie Vayssettes / Regard extérieur Morgane Nagir / Durée 45 min. + Débat 30 min.

| Séance scolaire jeu. 19 jan. - 14h30

Tarif A

Ven. 27 jan. - 19h
Dès 12 ans

Les Bas bleus

Cie L'ETÉ -
L'Enveloppement Tenace
des Étreintes

SOUPETARD



© Joakim Munoz-Norée

Ce spectacle rend hommage à la poétesse Louise Colet, qui écrit dans l'ombre de ses amants Gustave Flaubert et Alfred de Musset. Une réécriture

poétique, musicale, et contemporaine pour sortir sa poésie de l'ombre.

Mise en scène & jeu Lucille Régnier / **Musique** Elise Bonifas / **Lumières** Anais Panagiotou / **Durée** 60 min.

| **En lien avec le spectacle** stage adulte poésie et musique électroacoustique sam. 28 jan. - 9h30-12h30

Tarif B



© droits réservés

Ven. 27 jan. - 19h
Apéro-spectacle

Lecture gantée en déambulation

Boxe-théâtre

Draoui Production

En partenariat avec le centre social
Bagatelle Assqot

HENRI-DESBALS

Pour ce 1^{er} apéro-spectacle de l'année, habitantes et habitants du quartier nous proposent une lecture gantée en déambulation dans le hall du centre

culturel à partir des textes qu'ils ont écrit sur l'épanouissement.

Avec Eliane, Laila, Philipe et Prisca / **Mise en scène** Abdelhakim Didane / **Durée** 1h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

| **Spectacle suivi à 21h** du spectacle SYBA par Abdelhakim Didane (voir page 27)

Ven. 27 jan. - 21h
Dès 12 ans

HENRI-DESBALS

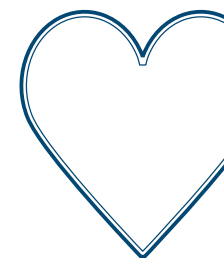
SYBA*, création 2022

Abdelhakim Didane, Draoui Production

pass
culture



© Jacobo Cherit et Pablo Baquedano



Coup de cœur

« En ces temps troubles où les revendications identitaires fusent de toute part, occupent nos écrans, nos lectures et malmènent nos émotions et nos certitudes, je souhaite, à travers ce spectacle, porter un regard sur ce qui fait de moi aujourd'hui l'un des heureux élus de la "cohabitation biculturelle". Deux cultures qui

se scrutent tantôt avec méfiance, tantôt avec amour, et qui m'ont façonné : funambule fragile cherchant l'équilibre entre deux eaux agitées, un être qui tente la tolérance, le respect de l'autre et l'humilité en osant, sans rougir, l'épanouissement... Je suis marocain de naissance, arabe du côté de ma mère, et Sahraoui, berbère, draoui et noir, du côté de mon père. Je suis aussi français, occitan et occidental. Mes langues principales sont l'arabe et le français (je ne parle malheureusement pas le berbère). Je m'aime marocain et français mais c'est très difficile de rester constant. »

De & avec Abdelhakim Didane / **Conception et mise en scène** Abdelhakim Didane et Adèle Marini
Scénographie et son Léo Rousselet / **Durée** 1h15

***SYBA** : *anarchie en arabe ou acronyme de Sidi Youssef Ben Ali, quartier de Marrakech*

| **Séance scolaire** jeu. 26 janv. - 14h30

Tarif B

Jean-Claude dans le ventre de son fils

Grand Colossal Théâtre



© Laurent Brun

Jeu. 9 fév. - 20h

Dès 10 ans

BONNEFOY

pass
Culture



**Coup
de cœur**

Jean-Claude et Valérie sont heureux de vous annoncer la naissance de leur fils : Toto, 100 kg. Après 15 mois de gestation et 10 jours d'accouchement, la mère et l'enfant vont bien.

Jean-Claude, dans le ventre de son fils transpose de manière profane et burlesque le récit mythologique de Jonas, pour en faire une critique de l'idéologie néolibérale. Jonas, l'homme appelé par Dieu à une destinée prophétique fuit son destin jusqu'à se faire avaler par un monstre marin. Jean-Claude tente ici de concilier l'expérience de la paternité et de la vie de famille avec les valeurs individualistes de la société libérale. Il finira littéralement avalé par sa progéniture. Habités des plateaux nus et des scénographies épurées, Grand Colossal Théâtre porte un théâtre inventif, surréaliste et désopilant partout où cela est possible.

« **Grand Colossal Théâtre joue à vif, tout repose sur le jeu intrépide et sans faille de quatre comédiens virtuoses. La fable est savoureuse, diablement irrésistible.** » Télérama

Texte et mise en scène Alexandre Markoff / **Avec** Sébastien Delpy, Nicolas Di Mambro, Sylvain Tempier et Aline Vaudan / **Durée** 1h10

Tarif B

Ven. 9 déc. - 19h
Sortie de résidence

LIGAM

EN CRÉATION

Attention cie
Dans le cadre des Hivernales#2,
résidences de création

BELLEGARDE



© Théo Longo

Ligam, c'est l'histoire d'un homme ligoté à son âme. Un homme pieds et poings liés qui tente de s'en sortir, de démêler ces nœuds physiques et imaginaires pour tenter de comprendre le monde qui lui

est donné à voir. Ce solo jeune et tout public mêle danse, théâtre, musique et une sangle pour aborder la thématique de l'angoisse face au monde, dans une folie sensible et salvatrice.

Avec Antoine Toulemonde / **Musique** Guilhem Desq / **Dramaturgie** Angèle Vouriot / **Aide à la mise en scène** Kasia Kurzeja
Durée 30 min.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Clara Pétronille-Mallet / PICTO CREATION

Ravage cherche à créer un trait d'union entre sculpture et danse, entre matière inerte et matière vivante. Le projet s'ancre dans une mémoire commune, qui plonge elle-même ses racines dans la Grande Guerre, évocatrice de toutes les guerres.

Mettant en chair élans et dynamiques, arrêts et déséquilibres, les corps exaltés, réunis autour du désir de rester en vie, transfigurent notre humanité, malgré nous, malgré tout.

Chorégraphie Olivier Nevejans assisté de Claire Cauquil / **Conception** Patrick Lamouroux & Olivier Nevejans
Danse Lucien Brabec & Olivier Nevejans / **Durée** 1h

| **Séance scolaire** 10h

Tarif B

| **En lien avec l'exposition** *Les âmes éparées* de Patrick Lamouroux (voir page 47)

Ven. 9 déc. - 20h30

Ravage

Cie les Âmes Fauves

MAZADES

pass
Culture



danse



© Dmarts réservés

Jeu. 12 jan. – 20h30

EN CRÉATION

Les Rendez-vous qui dansent

ALBAN-MINVILLE

Cette année, La Boîte à Pandore et le Centre culturel Alban-Minville expérimentent les « Rendez-vous qui dansent ». Deux compagnies se produisent sur un même plateau et présentent chacune une pièce chorégraphique d'un format de 30 minutes environ. Pour cette première édition, deux présentations de soli : *Like Me*, Cie Patchwork et *Fuck Soma*, Cie Danse de Silence.

Cie Patchwork :
Chorégraphie Léa Leclerc / Interprétation Katalin Aranan
Cie Danse de Silence :
Chorégraphie, interprétation Mehdi Mojahid
Durée 1h / Tarif D



© Louis Lepage

Climax est une fable contemporaine. Nous accompagnons un individu dans sa traversée à la recherche de son moi véritable et de la construction de sa conscience par le regard de l'autre. Tantôt miroir reflétant, tantôt miroir déformant, sa rencontre

Chorégraphie & danse Peter Agardi / Mise en scène Amélie Paulmier / Durée 30 min. / Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Gilbert Scotti

Jeu. 2 fév. – 20h30

Tango Neruda

Dans le cadre du Festival Cuba Hoy

MAZADES

Piazzolla, Picasso et Neruda réunis dans un même spectacle, où se mêlent danse, poésie, musique et peinture. Tango Neruda, c'est une danse aux deux visages : mi-macabre, mi-amoureuse, comme un tango aux sons discordants et langoureux d'Astor Piazzolla. Factice foncièrement contemporaine, qui rythme les textes du poète et les lavis du peintre, pour un spectacle qui tangue comme un bateau et touche par sa sensualité.

Adaptation & mise en scène Serge Barbuscia / **Avec** Serge Barbuscia, Marina Carranza et Pablo Tamburini / **Chorégraphie** Clara Barbuscia & Marina Carranza / **Durée** 1h15

| Suivi à 22h d'un bal argentin Milonga accompagné par DJ Raffo

Tarifs & réservations festival-cuba-hoy.fr

Ven. 3 fév. – 19h30

Sortie de résidence

Climax

Cie Peter Agardi

Dans le cadre des Hivernales#2, résidences de création

BELLEGARDE

avec l'Ego est une forme attachante, séduisante, révoltante et repoussante. Alors, entre vérité fantasmée et réalité altérée, que reste-t-il de nous ?

Cirque

Sam. 3 déc. – 15h30

Dès 4 ans

Du simple au double (La petite forme)

Cie Embrouillamini
Dans le cadre des festivités de Noël

JOB



© Norbert

Elles ont chacune une tête, deux bras et deux jambes et pourtant, elles semblent parfois n'avoir qu'un corps pour deux ! Marthe et Elda jouent leur accord imparfait dans leur absurde réalité. Elles se laissent deviner à travers langage et gestuelle

Avec Elda Haksever / Marthe Mosser

Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation conseillée)

| **Après-midi cirque ! Séance suivie** à 17h du spectacle *Bateau* (voir p. 32)

pleins de tics et de tocs... Le binôme crée une mixité de genres et d'esthétiques : il traverse différentes cultures et techniques, danse hip-hop, danse contemporaine et cirque.



© Dmarts réservés

Sam. 17 déc. – 16h

Dès 5 ans

15m²

Cie le Poil Flou

Dans le cadre de Noël à Lalande

LALANDE

15 m² est un spectacle interprété par un duo musicien / circassien. Dans une petite pièce, deux personnages cohabitent. Tantôt complices, tantôt rivaux, ils transforment leur quotidien banal par le mouvement et la musique, oscillant entre calme, excitation, poésie ou absurdité. Ils explorent la limite entre le vécu raisonné et le rêve, et réinventent leur environnement : un espace réduit et quelques objets. Jusqu'où peut-on voyager au milieu d'une chambre ?

Avec Aurélien Remy & Hugo Stieglitz

Tarif D

Cirque

Bateau

Dès 5 ans
Théâtre d'objet & cirque sensible
Cie les Hommes sensibles

Sam. 3 déc. - 17h

JOB

Dans le cadre des
festivités de Noël

Sam. 28 jan. - 11h

RENAN



Coup de cœur

Bateau c'est un bout d'enfant qui est resté coincé dans un adulte. Que reste-t-il de cet enfant ? Du jeu ? Du simple ? Des monstres sous le lit ? Tout cela est enfoui dans une malle en bois, sous le sable d'une plage abandonnée. Cette pièce est la pelle pour la déterrer et se prendre à rêver avec la femme sensible ou l'homme sensible que nous sommes.

De Jean Couhet-Guichot / **Regard extérieur** Etienne Manceau / **Durée** 50 min.

| **Séance scolaire Renan** ven. 27 jan. - 10h

En lien avec le spectacle, le Centre culturel de quartier Renan organise des ateliers auprès des scolaires avec la compagnie et le BBB, Centre d'art

Tarif C

Arts de la Rue

Mer. 14 déc. - 18h

The Light Sailors
(création 2022)

Cie Déo

RENAN

(Place Ahmed Chenane)



The Lights Sailors est un moment suspendu, aux frontières entre le réel et la magie. Deux colocataires bricoleurs 2.0 vont se laisser prendre et surprendre par des expériences extraordinaires qui les dépassent. La lumière, entité omniprésente de cette

De et par Thibaut Mathieu et Julien Munshch / **Durée** 45 min.
Entrée libre

colocation, sera la jonction entre le quotidien et un monde parallèle étrange. Comment la lumière, en prenant une apparence humaine, va réussir à se connecter pour entrer en relation avec ces êtres humains ?



Sam. 17 déc. - 16h & 18h

Carillò

Cie La Tal

Dans le cadre des événements Quartiers
libres et l'Hiver des Merveilles

PETIT CAPITOLE LARDENNE

Ding, dong, ding, dong... Sonne la musique du carillon, les engrenages se mettent en route... Tic-tac, tic-tac... C'est l'heure ! Chevaliers et clowns investissent la scène où querelles et passion s'entremêlent. La magie sort de l'intérieur de cette gigantesque horloge entraînant l'émerveillement du public.

Durée 30 min.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Jeu. 9 fév. - 18h30

Théâtre en déambulation

DOXA

Cie Madame Riton

ALBAN-MINVILLE

Une sorcière recluse dans les bois alentours sème la terreur dans le quartier de son enfance en visitant les commerces et habitations... L'Association Tranquille En Ville est chargée de l'affaire et fait appel à vous pour l'aider à la trouver. Comment une société tout entière en vient à désigner un coupable ? Vous serez invités à écouter les rues, à prendre part aux rumeurs ! Laissez-vous guider dans un jeu de piste qui vous mènera à trouver la sorcière, munis d'une lampe torche et de vêtements de saison. D'ici là, ouvrez l'œil et suivez le lapin blanc...

Proposition, écriture, conception et mise en rue

Axelle Farrugia

Durée 1h15

Entrée libre



Faune
Adrien M & Claire B × Brest Brest Brest

Du mer. 1^{er} au
dim. 26 fév.

QUARTIER SOUPETARD

Affiches visibles en
réalité augmentée



Coup
de cœur

Faune est une série d'affiches grand format à observer avec l'application mobile de réalité augmentée du même nom, facilement téléchargeable. Collées dans le quartier, les affiches invitent à une gymnastique de l'attention et un ré-enchantement du quotidien urbain en forme de jeu de piste.

Conception et direction artistique Claire Bardainne, Adrien Mondot, Arnaud Jarsaillon, Loris Pernoux
Conception et développement informatique Adrien Mondot et Rémi Engel
Habillage sonore Brest Brest Brest

L'agenda de vos sorties
(Déc. 2022 - fév. 2023)

Détachable

DÉCEMBRE

Du 1 ^{er} déc. au 14 jan.	Radios d'hier à aujourd'hui / Michel Bonnet	Arts visuels	BORDEBLANCHE	46
Jeu. 1 ^{er} déc.	Soirée de lancement LES HIVERNALES# 2, résidences de création	Arts croisés	BELLEGARDE	42
Jeu. 1 ^{er} déc.	Objection Votre Honneur / Cie du Cachot, Antoine Rup	Théâtre	ALBAN-MINVILLE	20
Ven. 2 déc.	Aïda, celle qui reviendra / Boubacar N'diaye	Théâtre	HENRI-DESBALS	20
Ven. 2 déc.	Nous sommes un poème	Théâtre	SAINT-CYPRIEN	21
Ven. 2 déc.	Féeries de Noël à Tibaous / Cie Akouma & DJ Kuider	Vie de quartier	SAINT-SIMON	64
Sam. 3 déc.	Du simple au double / Cie Embrouillamini	Cirque	JOB	31
Sam. 3 déc.	Bateau / Cie les Hommes sensibles	Cirque	JOB	32
Sam. 3 déc.	Laurel et Hardy	Cinéma & images	ALBAN-MINVILLE	40
Sam. 3 déc.	Où est le lutin Marius ? / Noémie Rétif, Laurence Barraud (0 — 6 ans)	Jeune public	SOUPETARD	53
Du 5 au 30 déc.	Nature gelée : féeries de papiers	Arts visuels	SOUPETARD	46
Du 6 déc. au 20 jan.	Les âmes éparées / Patrick Lamouroux	Arts visuels	MAZADES	47
Mar. 6 déc.	La Cité du verbe #4 / Didier Le Gouic	Lectures	MAZADES	52
Mer. 7 déc.	Les merveilles de l'Hiver	Vie de quartier	LE MILAN	64
Mer. 7 déc.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	HENRI-DESBALS	53
Mer. 7 déc.	Contes (dès 3 mois)	Jeune public	SOUPETARD	53
Mer. 7 déc.	Croqu'Noël / Cie Amapola (dès 3 ans)	Jeune public	HENRI-DESBALS	54
Jeu. 8 déc.	Croqu'Noël / Cie Amapola (dès 3 ans)	Jeune public	HENRI-DESBALS	54
Jeu. 8 déc.	Une Valise dans la tête / Cie L'Appel du genou	Théâtre	BRIQUE ROUGE	21
Jeu. 8 déc.	Vernissage Radios d'hier à aujourd'hui	Arts visuels	BORDEBLANCHE	46
Jeu. 8 déc.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	BORDEBLANCHE	54
Ven. 9 déc.	Vernissage Les âmes éparées / Patrick Lamouroux	Arts visuels	MAZADES	47
Ven. 9 déc.	Txantxangorri / Duo Berezko	Musique	SAINT-CYPRIEN	7
Ven. 9 déc.	Soirée de soutien au théâtre amateur	Théâtre	BRIQUE ROUGE	21
Ven. 9 déc.	Bivouac / Cie 90 ^{ème} parallèle	Théâtre	BONNEFOY	22
Ven. 9 déc.	LIGAM / Attention cie	Danse	BELLEGARDE	29
Ven. 9 déc.	Ravage / Cie les Âmes Fauves	Danse	MAZADES	29
Ven. 9 déc.	Gros Débit / Cie Facile d'Excès	Musique	SOUPETARD	8
Ven. 9 déc.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	SAINT-SIMON	54
Ven. 9 déc.	Les Lectures dansées / Lorena Calandin et Nora Jonquet (dès 2 ans)	Jeune public	SAINT-CYPRIEN	55
Sam. 10 déc.	Noël à Saint-Martin (dès 4 ans)	Vie de quartier	SAINT-MARTIN-DU-TOUCH	64
Sam. 10 déc.	Le Petit Prince / Cie Les milles bras (dès 4 ans)	Jeune public	SAINT-MARTIN-DU-TOUCH	55
Dim. 11 déc.	La Dignité des gouttelettes / Cie Mercimonchou (dès 1 an)	Jeune public	ALBAN-MINVILLE	56
Du 13 au 15 déc.	Jour2fête	Vie de quartier	BRIQUE ROUGE	65
Mar. 13 déc.	Prenez-garde : l'émission radio culturelle de Bellegarde	Musique	BELLEGARDE	8
Mar. 13 déc.	Faustus / Théâtre de la Cité — CDN Toulouse Occitanie	Théâtre	BONNEFOY	22
Mar. 13 déc.	La Perruque d'Andy Warhol... / Cie La Mandale	Humour	SAINT-CYPRIEN	39
Du 14 au 17 déc.	Les Izards s'illuminent	Vie de quartier	RENAN	65
Mer. 14 déc.	The Light Sailors / Cie Déo	Arts de la rue	RENAN	33
Mer. 14 déc.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	HENRI-DESBALS	53

L'agenda de vos sorties

(Déc. 2022 - fév. 2023)

Détachable

DÉCEMBRE (suite)				
Mer. 14 déc.	Contes (dès 3 mois)	Jeune public	AMOUROUX	53
Jeu. 15 déc.	Arnaud Romet / Le Nombreux Dehors	Musique	BELLEGARDE	8
Jeu. 15 déc.	LAZÄRR ELECTRO / Duo Electro Organic instrumental	Musique	MAZADES	9
Ven. 16 déc.	De Purcell à Queen... / Orchestre de chambre de Toulouse	Musique	HENRI-DESBALS	9
Ven. 16 déc.	Na'Ni et puis un jour tu vis ! / Cie Grasparrassa	Théâtre	HENRI-DESBALS	23
Ven. 16 déc.	Mémé / Michelle Murat — Cie Le tourbillon	Théâtre	SAINT-CYPRIEN	23
Ven. 16 déc.	Carte Blanche aux habitants	Vie de quartier	BRIQUE ROUGE	65
Sam. 17 déc.	15m² / Cie le Poil Flou	Cirque	LALANDE	31
Sam. 17 déc.	Carillò / Cie La Tal	Arts de la rue	LARDENNE	33
Sam. 17 déc.	Le tout petit voyage / Cie Bachi-bouzouk production (dès 1 an)	Jeune public	LALANDE	56
Sam. 17 déc.	El Fumista, collectionneur de souvenirs / Cie Dondavel (dès 6 ans)	Jeune public	BONNEFOY	57
Sam. 17 déc.	Noël à Lalande	Vie de quartier	LALANDE	66
Sam. 17 déc.	L'Hiver des Merveilles	Vie de quartier	LARDENNE	67
Mar. 20 déc.	Les Fantaisies de Virginie / Virginie Leclerc	Jeune public	REYNERIE	58
Mar. 20 déc.	Âme Sereine / Elaine Lopes et Mathieu Cayla	Jeune public	SAINT-CYPRIEN	57
Mer. 21 déc.	Noël à Mirail U	Vie de quartier	LES VERGERS	68
Mer. 21 déc.	Âme Sereine / Elaine Lopes et Mathieu Cayla	Jeune public	SAINT-CYPRIEN	57
Mer. 21 déc.	Anna contre les vents polaires	Cinéma & images	ALBAN-MINVILLE	40
Mer. 21 déc.	Le Drôle de Noël de Scrooge / R. Zemeckis	Cinéma & images	SOUPETARD	41
JANVIER				
Du 3 au 23 jan.	Histoire sans faim	Arts visuels	BRIQUE ROUGE	47
Mar. 3 jan.	Apéri'Brique	Vie de quartier	BRIQUE ROUGE	68
Mer. 4 jan.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	HENRI-DESBALS	53
Mer. 4 jan.	Monte là-dessus !	Cinéma & images	ALBAN-MINVILLE	41
Jeu. 5 jan.	Vernissage en musique Histoire sans faim	Arts visuels	BRIQUE ROUGE	47
Jusqu'au 6 jan.	Les Masques de l'Invisible / Cie La Musarde	Arts visuels	ALBAN-MINVILLE	45
Ven. 6 jan.	Texture(s) avec vidéo	Arts croisés	BELLEGARDE	43
Ven. 6 jan.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	SAINT-SIMON	54
Du 9 jan. au 28 fév.	Monstres et Chemins de Colastelle / Dimitri Lerneoud	Arts visuels	SOUPETARD	48
Mer. 11 jan.	Contes (dès 3 mois)	Jeune public	SOUPETARD	53
Jeu. 12 jan.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	BORDEBLANCHE	54
Jeu. 12 jan.	Les Rendez-vous qui dansent	Danse	ALBAN-MINVILLE	30
Ven. 13 jan.	Narinelli / Miss Bouillon	Théâtre	JOB	23
Ven. 13 jan.	IDONTWANNAFORGET / Cie Mattatoio Sospeso	Théâtre	BELLEGARDE	24
Ven. 13 jan.	Bivouac / Cie 90ème parallèle	Théâtre	BRIQUE ROUGE	22
Ven. 13 jan.	Relief / Amandine Bontemps	Musique	HENRI-DESBALS	10
Ven. 13 jan.	Les Lectures dansées / Lorena Calandin et Nora Jonquet (dès 2 ans)	Jeune public	SAINT-CYPRIEN	55
Jusqu'au 14 jan.	Dans l'instant & Un lieu unique	Arts visuels	SAINT-CYPRIEN	44

L'agenda de vos sorties

(Déc. 2022 - fév. 2023)

Détachable

JANVIER (suite)				
Sam. 14 jan.	Présence des artistes exposition « Dans l'instant & Un lieu unique »	Arts visuels	SAINT-CYPRIEN	44
Sam. 14 jan.	Nuit des contes	Vie de quartier	REYNERIE	69
Du 16 jan. au 10 mars	Tadaaam ! Dans les livres de Gaëtan Dorémus	Arts visuels	BONNEFOY	49
Du 16 jan. au 12 mars	Faire monde / Emmanuelle Mason	Arts visuels	ALBAN-MINVILLE	48
jusqu'au 20 jan.	Geste, parcours, lieu	Arts visuels	HENRI-DESBALS	45
Mar. 17 jan.	Prenez-garde : l'émission radio culturelle de Bellegarde	Musique	BELLEGARDE	8
Mer. 18 jan.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	HENRI-DESBALS	53
Mer. 18 jan.	Contes (dès 3 mois)	Jeune public	AMOUROUX	53
Mer. 18 jan.	Fragile / Cie Le clan des songes (dès 3 ans)	Jeune public	BONNEFOY	58
Jeu. 19 jan.	Vernissage Faire monde / Emmanuelle Mason	Arts visuels	ALBAN-MINVILLE	48
Jeu. 19 jan.	RadioPhonie / les soirées	Musique	BELLEGARDE	10
Jeu. 19 jan.	DÉTAILS / Cie Les Laborateurs.trices	Théâtre	ALBAN-MINVILLE	24
Ven. 20 jan.	Chemins croisés en Méditerranée Vol. 2 / Ali Alaoui & l'ens. Moultaqa Salam	Musique	SAINT-SIMON	11
Ven. 20 jan.	Mandarine, première partie Nathy Green	Musique	SAINT-CYPRIEN	12
Ven. 20 jan.	Soon / Cie Le Club Dramatique	Théâtre	MAZADES	25
Sam. 21 jan.	Grandes choses et petits riens / Cie des Lueurs pour les yeux (dès 1 an)	Jeune public	BRIQUE ROUGE	59
Mar. 24 jan.	Vernissage Kashi Station / Tilby Vattard	Arts visuels	SAINT-CYPRIEN	49
Du 25 jan. au 24 mars	Kashi Station / Tilby Vattard	Arts visuels	SAINT-CYPRIEN	49
Du 25 jan. au 3 mars	Limbes / Mathilda Le Fur	Arts visuels	MAZADES	50
Jeu. 26 jan.	Un double-plateau féminin : Toulouse — Düsseldorf	Musique	MAZADES	12
Jeu. 26 jan.	Les Jeudis de Job : KKC ORCHESTRA	Musique	JOB	13
Ven. 27 jan.	Vernissage Limbes / Mathilda Le Fur	Arts visuels	MAZADES	50
Ven. 27 jan.	Vernissage & dédicace Tadaaam ! Dans les livres de Gaëtan Dorémus	Arts visuels	BONNEFOY	49
Ven. 27 jan.	George Ka	Musique	SAINT-CYPRIEN	14
Ven. 27 jan.	Les Bas bleus / Cie L'ETÉ	Théâtre	SOUPETARD	26
Ven. 27 jan.	Apéro-spectacle Lecture gantée en déambulation / Draoui Production	Théâtre	HENRI-DESBALS	26
Ven. 27 jan.	SYBA* / Abdelhakim Didane, Draoui Production	Théâtre	HENRI-DESBALS	27
Ven. 27 jan.	Cabaret des artistes	Arts croisés	BRIQUE ROUGE	43
Sam. 28 jan.	Govrache	Musique	MAZADES	14
Sam. 28 jan.	Bateau / Cie les Hommes sensibles	Cirque	RENAN	32
Sam. 28 jan.	Fête de la soupe	Vie de quartier	PRADETTES	69
Dim. 29 jan.	L'enfant Nine / Cie Minuscule (dès 3 ans)	Jeune public	ALBAN-MINVILLE	59
Mar. 31 jan.	Anne Cahen & Yassir	Humour	SAINT-CYPRIEN	39
FÉVRIER				
Mer. 1 ^{er} fév.	Chang	Cinéma & images	ALBAN-MINVILLE	41
Mer. 1 ^{er} fév.	À la frontière dels gigants / Laurent Cavalié	Musique	HENRI-DESBALS	15
Mer. 1 ^{er} fév.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	HENRI-DESBALS	53
Mer. 1 ^{er} fév.	M.A.I.S.O.N / Cie SCOM (dès 5 ans)	Jeune public	BONNEFOY	60
Du 1 ^{er} au 26 fév.	Faune / Adrien M & Claire B × Brest Brest Brest	Arts de la rue	QUARTIER SOUPETARD	34

FÉVRIER (suite)				
Jeu. 2 fév.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	BORDEBLANCHE	54
Jeu. 2 fév.	Tango Neruda	Danse	MAZADES	30
Jeu. 2 fév.	Estelle Meyer / Sous ma robe, mon cœur	Musique	ALBAN-MINVILLE	16
Ven. 3 fév.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	SAINT-SIMON	54
Ven. 3 fév.	Climax / Cie Peter Agardi	Danse	BELLEGARDE	30
Ven. 3 fév.	Tom Bird	Musique	SAINT-CYPRIEN	17
Ven. 3 fév.	Une Odyssée / Cie Ouest of Center (dès 7 ans)	Jeune public	SOUPETARD	60
Sam. 4 fév.	Fiers et Tremblants / Loïc Lantoine et Marc Nammour	Musique	MAZADES	17
Lun. 6 fév.	Écoute opéra : Tristan et Isolde	Conférences	BELLEGARDE	51
Du 6 fév. au 17 mars	Éclat(s) de Femme(s)	Vie de quartier	BRIQUE ROUGE	69
Du 6 fév. au 31 mars	Crises de nerfs organisées [...] / Nataly Nato	Arts visuels	HENRI-DESBALS	50
Mar. 7 fév.	Écoute opéra : Tristan et Isolde	Conférences	ALBAN-MINVILLE	51
Mar. 7 fév.	La Cité du verbe #4 / Didier Le Guic	Lectures	MAZADES	52
Mer. 8 fév.	Vernissage Crises de nerfs organisées [...] / Nataly Nato	Arts visuels	HENRI-DESBALS	50
Mer. 8 fév.	Contes (dès 3 mois)	Jeune public	SOUPETARD	53
Jeu. 9 fév.	La saga de Grimm / Ensemble Drift	Musique	MAZADES	18
Jeu. 9 fév.	Jean-Claude dans le ventre de son fils / Grand Colossal Théâtre	Théâtre	BONNEFOY	28
Jeu. 9 fév.	DOXA / Cie Madame Riton	Arts de la rue	ALBAN-MINVILLE	33
Ven. 10 fév.	Écoute opéra : Tristan et Isolde	Conférences	MAZADES	51
Ven. 10 fév.	Vernissage Monstres et Chemins de Colastelle / Dimitri Lernoud	Arts visuels	SOUPETARD	48
Ven. 10 fév.	Les MJC en Scène !	Arts croisés	BRIQUE ROUGE	43
Ven. 10 fév.	Workshop étudiants de l'ISDAT	Arts croisés	BELLEGARDE	43
Ven. 10 fév.	Les Lectures dansées / Lorena Calandin et Nora Jonquet (dès 2 ans)	Jeune public	SAINT-CYPRIEN	55
Mar. 14 fév.	Sacré Moyen-Age... / Isabelle Balon et Marthe Pierot	Conférences	BELLEGARDE	51
Mar. 14 fév.	Le cri de la plante verte / Cie Modula Medulla	Humour	SAINT-CYPRIEN	39
Mer. 15 fév.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	HENRI-DESBALS	53
Mer. 15 fév.	Contes (dès 3 mois)	Jeune public	AMOUROUX	53
Mer. 15 fév.	Goûter littéraire (dès 5 ans)	Jeune public	JOB	61
Ven. 17 fév.	Prima Kanta / Variations sur le Tao	Musique	ALBAN-MINVILLE	18
Ven. 17 fév.	De Sal y de Espuma / Melchor Campos	Musique	SAINT-CYPRIEN	19
Sam. 18 fév.	Après Un Rêve / Cie En Filigrane (de 1 à 7 ans)	Jeune public	BRIQUE ROUGE	61
Sam. 18 fév.	Saison L'art en Éveil	Jeune public	BRIQUE ROUGE	62
Mar. 21 fév.	Prenez-garde : l'émission radio culturelle de Bellegarde	Musique	BELLEGARDE	8
Mer. 22 fév.	Saison L'art en Éveil	Jeune public	BRIQUE ROUGE	62
Mer. 22 fév.	Histoire de Julie [...] / Comme une Compagnie (dès 6 ans)	Jeune public	BRIQUE ROUGE	63
Mer. 22 fév.	Une histoire de hip-hop / Alpha'B (dès 6 ans)	Jeune public	SAINT-SIMON	63
Ven. 24 fév.	Maghreb Afrobeat / Mounaïm El Mizen	Musique	HENRI-DESBALS	19

Mar. 13 déc. - 20h30
La Perruque d'Andy Warhol
Ou ce que l'on est capable de faire
pour sortir de l'insignifiance
Cie La Mandale
SAINT-CYPRIEN



La Perruque d'Andy Warhol ? C'est l'organe français du réseau qui émerge, qui émerge, qui émerge... Et vous ? Vous êtes... invités à la pre-

mière réunion d'information de la Perruque. Pensez à remplir votre bulletin d'adhésion !

Auteurs La Mandale / Avec Hugo Quéroil, Silvia Di Placido, Matthieu Mailhé / Durée 1h15 / Tarif C



Mar. 31 jan. - 20h30
Anne Cahen & Yassir
Une soirée, deux artistes !
En partenariat avec le collectif ORAL

SAINT-CYPRIEN

Anne Cahen n'est pas une petite nouvelle dans le monde du stand-up. Elle aborde avec délicatesse les sujets du quotidien, avec un angle original et bien à elle. Une demi-heure de son spectacle qu'elle joue dans de nombreuses salles parisiennes, enfin à Toulouse ! Yassir était l'invité du Festival Oral en 2021 pour son approche humaniste et bon enfant, il a depuis été vu au Comedy Club de la Tour Eiffel et au mythique Jamel Comedy Club, nouvelle génération. En pleine ascension, ce toulousain revient donner un aperçu de son spectacle.

Durée 1h10
Tarif C

Mar. 14 fév. - 20h30
Le cri de la plante verte
Cie Modula Medulla

SAINT-CYPRIEN

Un conte initiatique, où tout objet se transforme en arbres et forêts, à la rencontre de personnages loufoques, élaboré par une artiste complète qui tente périlleusement d'expliquer comment devenir une plante verte au milieu d'une foule bruyante. Burlesque, extravagant, poétique, triste et hilarant.

De et avec Gaëlle Levallois / Mise en scène Sigrid Bordier
Durée 1h
Tarif C





Sam. 3 déc. - 14h30
Dès 5 ans - ciné-concert

Laurel et Hardy

Dans le cadre de Synchro, festival de ciné-concerts organisé par la Cinémathèque de Toulouse du 30 novembre au 4 décembre

ALBAN-MINVILLE

Avant de franchir le mur du son et de survivre au parlant, le duo enchaîne les courtes comédies où l'humour est une arme de destruction massive. Dîner bourgeois saccagé, échange de pantalons au sommet d'un gratte-ciel en construction ou vente

de sapins qui dégénère, trois films courts et géniaux bâtis sur l'opposition physique et psychologique des deux agitateurs les plus incontrôlables du cinéma muet.

Piano Raphaël Howson / Percussions Quentin Ferradou / Contrebasse Adrien Rodriguez / Durée 1h
Tarif D

Mer. 21 déc. - 14h30
Dès 6 ans - ciné-concert

Anna contre les vents polaires

Dans le cadre des festivités de Noël
En partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse

ALBAN-MINVILLE



Anna, une jeune fille muette de seize ans, va braver vents polaires, dangers et interdits jusqu'à la ville pour répondre à l'appel d'un ballon trouvé dans le grand Nord, comme une bouteille à la mer renfermant un message... Un film projeté sur grand écran

réalisé en direct. Sur la scène, trois décors miniatures, trois caméras, deux marionnettes animées prennent vie comme par magie par le crayon de Florent Moutti et l'imaginaire de Jean-Carl Feldis.

Plasticien Florent Moutti / Composition et bruitage Jean-Carl Feldis / Durée 1h
Tarif D

Projection suivie d'un échange avec les musiciens et d'un goûter

Mer. 21 déc. - 15h
Dès 9 ans

Le Drôle de Noël de Scrooge

Animation, 2009, 1h36, Robert Zemeckis
adapté du conte de Charles Dickens *Un chant de Noël*

SOUPETARD



Parmi tous les marchands de Londres, Ebenezer Scrooge est connu comme l'un des plus riches et des plus avares. De tous les jours de l'année, celui que Scrooge déteste le plus est Noël. L'idée

de répandre joie et cadeaux va définitivement à l'encontre de tous ses principes ! Pourtant, cette année, Scrooge va vivre un Noël qu'il ne sera pas près d'oublier...

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Mer. 4 jan. - 14h30
Dès 6 ans - ciné-concert

Monte là-dessus !

En partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse

ALBAN-MINVILLE

Harold Lloyd débarque à Los Angeles pour faire fortune. Malgré de hautes ambitions, il n'obtient qu'un emploi de vendeur. Pour épater sa fiancée venue admirer sa réussite, Harold se fait alors passer pour le patron du grand magasin. Et se retrouve à escalader un immeuble... Un des films burlesques les plus célèbres de l'histoire du cinéma, en particulier pour sa fameuse scène d'ascension.

Multi-instruments William Guyard / Durée 1h07

Tarif D

Projection suivie d'un échange avec les musiciens et d'un goûter



Mer. 1^{er} fév. - 14h30
Dès 6 ans - ciné-concert

Chang

En partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse

ALBAN-MINVILLE

Kru et sa famille vivent au cœur de la jungle dans une maison sur pilotis. Cultiver le riz, s'occuper des bêtes. Vivre en harmonie avec la nature. Mais le danger rôde : tigres et panthères. Éléphants aussi, qui menacent les cultures. Un « chang » justement vient de dévaster le champ de riz. C'est un éléphantceau que Kru a capturé pour le domestiquer. Mais la mère de celui-ci veut le récupérer...

Clavier numérique Raphaël Howson
Percussions Quentin Ferradou / Contrebasse Adrien Rodriguez
Durée 1h10
Tarif D

Projection suivie d'un échange avec les musiciens et d'un goûter



Soirée de lancement LES HIVERNALES# 2, résidences de création

En partenariat avec la Brique Rouge

Les Hivernales #2 sont un cycle de résidences dédiées à la création et au soutien artistique de décembre 2022 à mars 2023. Les Centres culturels Bellegarde et Brique Rouge consacrent ensemble leurs espaces et la saison d'hiver à l'infusion artistique.

Au fil des accueils, le public est invité à découvrir ces étapes de création par des rencontres, bords de scène ou sorties de résidence.

La soirée de lancement, en présence des artistes et compagnies, sera un temps de présentation en images et en extraits des projets, une rencontre artistique et conviviale.



© Droits réservés

Les compagnies accueillies sur la saison :

À Bellegarde, les arts croisés, les projets transdisciplinaires (danse, arts visuels et numériques, art contemporain, création sonore...) invitent les publics à renouveler leur regard sur la création actuelle.

Avec : Attention Cie (page 29) / Cie JCN (page 43) / Cie Mattatoio Sospeso (page 24) / Cie Silbœ / Cie Peter Agardi (page 30) / Cie Shonen & ISDAT (page 43) / Collectif Hortense

À la Brique rouge, une programmation variée est dédiée au jeune et très jeune public, avec une attention aux projets qui permettent l'accessibilité à tous.

Avec : Cie l'Appel du genou (page 21) / Cie Minuscule / Cie Grandes choses et petits riens (page 59) / Cie Filao / Cie Areski / Cie En filigrane (page 65)

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Jeu. 1^{er} déc – 19h

BELLEGARDE

EN CRÉATION



Ven. 6 jan. – 20h
Sortie de résidence

Texture(s) avec vidéo

EN CRÉATION

Cie JCN Musique en liberté
François Donato, Romain Al et Jean-Christophe Noël
Dans le cadre des Hivernales#2, résidences de création

BELLEGARDE



© JCN musique en liberté

Cette performance en trio explore les possibilités de captation et de transformation numérique du jeu de batterie, en utilisant aussi bien le son que l'image. Doté d'une interaction forte et réciproque entre les 3 performeurs (batterie – électronique

sonore – électronique visuelle), ce projet part à la recherche d'un instrument hybride capable de générer en temps réel des sons acoustiques, des sons électroniques et une image vidéo.

Durée 1h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ven. 27 jan. – 20h30

Cabaret des artistes

Ven. 10 fév. – 20h30

Les MJC en Scène !

Vendredis d'expression
de la MJC Toulouse Empalot

BRIQUE ROUGE

En janvier, découvrez une soirée consacrée aux artistes fréquentant la MJC Toulouse Empalot et le Centre culturel de quartier la Brique rouge. Puis, le 10 février, une soirée sera dédiée aux artistes fréquentant toutes les MJC. À l'honneur, différents domaines artistiques : musique, danse, cirque, théâtre...

Soirées très éclectiques !

Entrée libre et solidaire

Durée 2h30

Ven. 10 fév. – 19h

Workshop pour les étudiants de l'isdaT

EN CRÉATION

avec la cie Shonen
En partenariat avec l'ISDAT
Dans le cadre des Hivernales#2
Résidences de création

BELLEGARDE



© Sébastien Lefèvre

Des étudiants des différentes unités de l'isdaT - danse, art, design, design graphique, musique - se retrouveront au centre culturel Bellegarde pour un workshop avec Nans Pierson, danseur de la cie Shonen. À partir des créations de la compagnie, notamment la pièce *Phoenix*, ils explorent ensemble le rapport entre danse et technologie, le mouvement et la vidéo via l'utilisation de drones. Ce projet s'intégrera dans la programmation des journées portes ouvertes de l'isdaT avec un rendu public du workshop dans les salles de Bellegarde.

Durée 30 min.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Arts Visuels

En cours jusqu'au sam. 14 jan.

Un projet d'exposition / deux artistes

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres
Présence des artistes sam. 14 jan. - 10h à 17h

SAINT-CYPRIEN

Dans l'instant Sandrine Verdier

Sculpture, dessin, installation

La sculpture de Sandrine Verdier fixe la vie dans la fugacité du mouvement. Elle se nourrit de l'histoire singulière des corps saisie dans l'instant. Sa plastique brute suggère le mouvement, sans l'enfermer dans une attitude définitive. Elle propose une voie, suscite des sentiments, mais n'impose pas de récit.

Autour de l'exposition : stage adultes
« Modelage de nu féminin » avec un modèle vivant, mené par Sandrine Verdier, sam. 3 déc. - 10h à 17h



© Sandrine Verdier



© Bénédicte Costesec

Un lieu unique

Bénédicte Costesec

Projection photographique

Un Lieu Unique I, II, III et IV invoquent l'histoire familiale : le passage du temps et ses effets sur les corps et les lieux. Le corps, lieu unique, témoin et réceptacle, et lieu de mémoire où le geste photographique laisse de nouvelles traces. La maison, lieu unique, abri de l'histoire familiale. En se réappropriant ces lieux, Bénédicte Costesec semble rechercher une reviviscence de souvenirs qui lui permettrait de mieux se connaître.



© Julien Nicolas

En cours jusqu'au ven. 20 jan.
Vernissage mer. 30 nov. - 18h30
Dessin, installation

Geste, parcours, lieu

Julien Nicolas

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

HENRI-DESBALS

Le travail de Julien Nicolas est invariablement méthodique. Il expérimente ligne après ligne, œuvre après œuvre, les innombrables possibilités qu'offrent ce principe simple de remplissage : dessiner une ligne en suivant le bord d'un espace, en dessiner une deuxième longeant la première, et répéter ce geste jusqu'à épuisement de l'outil ou de l'espace investi.

En cours jusqu'au ven. 6 jan.
Installation

Les Masques de l'Invisible

Cie La Musarde

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

ALBAN-MINVILLE

Conçue comme de gigantesques tableaux en mouvements, *Les Masques de l'Invisible* nous propose un voyage suspendu. Entre fils de fer et papiers découpés, les lumières se déplacent lentement pour faire danser les ombres, les reflets, les lueurs, les couleurs, avec des images et des éclats qui s'envolent. Ici, d'étranges animaux, là, de mystérieux personnages masqués se mêlent en une déambulation onirique rythmée d'une petite musique, tout en douceur.

Musique Marielle Augier / **Création artistique & technique** Mélusine Thiry

Visite commentée de l'exposition, médiations scolaires ou groupes
sur réservation



© Mélusine Thiry

Arts Visuels

Du jeu. 1^{er} déc. au sam. 14 jan.
Vernissage jeu. 8 déc. - 18h

Radios d'hier à aujourd'hui

Photographies de Michel Bonnet
En partenariat avec Les Talents cachés,
dans le cadre de Quartiers libres

BORDEBLANCHE



© Michel Bonnet

Michel Bonnet, photographe et habitant des Pradettes, propose son exposition de photos noir et blanc, fruit d'un travail commencé il y a quarante ans. Dans les années 80, les radios libres voyaient le jour permettant de s'exprimer librement sur les ondes. Les multiples nouveaux émetteurs locaux

diffusaient leurs voix dans un contexte souvent précaire mais toujours passionné. Michel Bonnet a suivi le parcours de cette revendication de la liberté d'expression jusqu'aux radios associatives, héritières de ce mouvement.



© Droits réservés

Du lun. 5 au ven. 30 déc.

Nature gelée : féeries de papiers

En partenariat avec l'association Mouvement
français des plieurs de papier et les centres
de loisirs du quartier Soupetard

SOUPETARD

Cet hiver, la faune et la flore du Pôle Nord s'installent à Soupetard. L'ambiance festive de fin d'année sera incarnée par des petits êtres de papier, visibles tout le mois de décembre.

Du mar. 6 déc. au ven. 20 jan.
Vernissage ven. 9 déc. - 18h30
Sculpture

Les âmes éparées

Patrick Lamouroux

MAZADES



© Nicolas Senegas

À Verdun, les bribes d'acier torturé, les éclats d'obus, parsèment encore les champs et les forêts qui ont été le théâtre de la Grande Guerre. Le sculpteur Patrick Lamouroux a rassemblé ces fragments de métal pour leur offrir une autre destinée, leur faire prendre corps. Tenter de les ramener à

l'humanité. Saisis dans le mouvement, les personnages créés, presque minéraux, révèlent, au travers de leur ombre, une vraie grandeur, une énergie de fond. L'impulsion singulière d'un soudain élan de vie.

| En lien avec l'expositon : spectacle chorégraphique *Ravage* de la Cie Les Âmes Fauves (voir page 29)



© Archives Municipales

Du mar. 3 au lun. 23 jan.
Vernissage en musique jeu. 5 jan. - 18h

Histoire sans faim

En partenariat avec le restaurant social
du Grand Ramier

BRIQUE ROUGE

Au XXI^e siècle, la question de l'alimentation reste d'actualité en France ! Dans un contexte de crise socio-économique, géopolitique et sanitaire, la Mairie de Toulouse s'investit pleinement dans l'aide alimentaire. Ville précurseur dans sa lutte contre

la faim depuis le XVII^e siècle, comment s'est-elle approprié cette mission ?

Cette exposition retrace toutes les étapes clefs qui ont conduit aujourd'hui à l'existence de l'Espace Social du Grand Ramier.



© Dimitri Lernoud

Du lun. 9 jan. au mar. 28 fév.
Vernissage ven. 10 fév. - 18h30

Monstres et Chemins de Colastelle

Dimitri Lernoud

SOUPETARD

Graphiste, illustrateur et dessinateur de bandes dessinées, Dimitri Lernoud s'inspire de ce qui l'entoure et de la culture populaire pour créer des personnages originaux avec une identité forte, suspendus entre réalité et imaginaire. Chaque détail de son univers coloré questionne les problématiques sociétales.

| En lien avec l'exposition stage avec l'artiste mar. 21 fév.

Du lun. 16 jan. au dim. 12 mars
Vernissage jeu. 19 jan. - 18h30
Installations, dessins, gravures

Faire monde

Emmanuelle Mason

ALBAN-MINVILLE



© Emmanuelle Mason

En investissant la qualité des matériaux, Emmanuelle Mason produit des formes organiques qui s'épanouissent hors des cadres traditionnels du dessin. Par la singularité de son geste et une esthétique contrastée, l'artiste nous fait voyager à

travers une multitude de lectures possibles. Même lorsque le travail se fait tendre ou délicat, on trouve une coupure, une brûlure, comme une évocation de la tonalité plus ambiguë du sujet, un regard sur le monde, un art engagé à bas bruit.

| Visite commentée de l'exposition, médiations scolaires et groupes sur réservation

Du lun. 16 jan. au ven. 10 mars
Vernissage & dédicace
ven. 27 jan. - 18h
Illustration jeunesse

Tadaaam ! Dans les livres de Gaëtan Dorémus

Dans le cadre du Festival
du Livre de Jeunesse Occitanie,
en partenariat avec
la bibliothèque Bonnefoy

BONNEFOY



© Gaëtan Dorémus

Une exposition pour découvrir l'univers graphique original et engagé de Gaëtan Dorémus, auteur-illustrateur depuis 1999 et qui a publié des dizaines de livres. Plusieurs albums exposés donnent à voir la variété des créations, la finesse, l'humour et la

poésie de cet auteur. Les visiteurs croiseront peut-être un ours en chemin, une araignée fushia, des champignons et des poissons géants ou des ogres pas très futés.



© Archives Municipales

Du mer. 25 jan. au ven. 24 mars
Vernissage mar. 24 jan. - 18h30
Photographie

Kashi Station

Tilby Vattard

SAINT-CYPRIEN

« *Kashi Station* exerce une forme d'envoûtement. La photographie y est de l'ordre de la méditation et appelle à la contemplation, sereine ou fiévreuse. On s'y perd comme dans un rêve, peuplé de silhouettes furtives, de vapeurs inquiétantes, d'enfants victimes

de quelque sortilège, de gestes suspendus, d'animaux qui se muent en créatures mythologiques. Il en va ici des mythes et des légendes, des sacrifices, du parcours initiatique et de la communion. » [C. Bénichou]

| Autour de l'exposition workshop avec Tilby Vattard du 20 au 22 jan.

| Médiation de l'exposition tout public mar. 31 jan. - 18h / Médiations scolaires sur réservation

Arts Visuels



© Mathilda Le Fur

Du mer. 25 jan. au ven. 3 mars
Vernissage ven. 27 jan. – 18h30
Photographie

Limbes

Mathilda Le Fur

MAZADES

Mathilda Le Fur nous embarque dans son inconscient, et son rapport à l'eau, profondément ancré, après une noyade à l'âge de 2 ans. L'eau, elle l'aime autant qu'elle la craint. Immergée, sous-marine, elle savoure chaque sensation et nous partage cette gravité particulière, jusqu'à ce que l'air manque et qu'arrive cette hantise de ne pas remonter à la surface à temps. Plus tard, des images se sont ajoutées à ce souvenir vivace : l'art, la guerre, la religion, les mythes.

Du lun. 6 fév. au ven. 31 mars
Vernissage mer. 8 fév. – 18h30
Dessin, volume, installation

**Crises de nerfs
organisées dans une
sélection d'icônes
scientifiques & abstraites !**

Nataly Nato

HENRI-DESBALS



© Nataly Nato

L'aventure de Nataly Nato débute par une formation en pratique de l'art contemporain. Elle se liera par la suite à l'*underground* à travers le graphzine, l'installation et la BD alternative. Le sens du récit et la dynamique de la case influencent grandement

son travail actuel, qui consiste à l'élaboration de langages sous forme de grilles graphiques sophistiquées, punks et sensibles, où sciences et abstraction se rejoignent.

Conférences



© Patrice Nin

Lun. 6 fév.
17h

BELLEGARDE

Mar. 7 fév.
15h

ALBAN-MINVILLE

Ven. 10 fév.
17h

MAZADES

**Écoute opéra :
Tristan et Isolde**

Atelier d'écoute et de décryptage,
commenté par des professionnels
Opéra en 3 actes de Richard Wagner

Quand l'irrépressible passion d'un preux chevalier pour la fiancée d'un roi brise toutes les lois humaines, le désir d'amour peut-il devenir autre chose qu'un désir de mort ? Le chef-d'œuvre absolu de Wagner est servi par les interprètes d'exception qui avaient déjà sublimé *Parsifal* en 2020 : prises de

rôle pour tous, dont Sophie Koch, Nikolai Schukoff, Matthias Gørne ! Sous la direction inspirée de Frank Beermann et dans la mise en scène bouleversante de Nicolas Joel, le drame wagnérien s'élève à des dimensions cosmiques.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Représentations au Théâtre du Capitole les 27 fév., 1^{er}, 4 & 5 mars

Mar. 14 fév. – 18h30
Conférence *Histoires d'art*

**Sacré Moyen-Age,
de l'art roman
à l'art gothique #1**

Par Isabelle Balon et Marthe Pierot

BELLEGARDE

Premier volet d'un cycle de conférences qui retrace l'histoire de l'art à travers les collections du Musée des Augustins. Cinq séances, animées par un duo de conférencières passionnées, pour comprendre l'art, du Moyen-Age à l'aube du XX^e siècle.

Durée 1h15

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Daniel Martin, Musée des Augustins

La Cité du verbe #4

Le rendez-vous autour du verbe, des mots et de la voix
En partenariat avec la bibliothèque des Minimes

MAZADES

Une mise en voix de lectures choisies par le comédien et musicien Didier Le Gouic en lien avec un projet artistique.

Mar. 6 déc. – 18h30

| En lien avec la pièce chorégraphique *Ravage* (voir page 29)

Mar. 7 fév. – 18h30

| En lien avec le BD concert *La saga de Grimm* (voir page 18)



© Didier Le Gouic

Jeune Public



© Vincent Pinson

**Sam. 3 déc. – 9h30 & 10h30 (0-3 ans)
& 15h30 (3-6 ans)**

Conte Yoga

Où est le lutin Marius ?

Noémie Rétif, Laurence Barraud

SOUPETARD

Parents et enfants sont invités à entrer au cœur d'un conte avec ce spectacle immersif et interactif. Au programme : musique, différentes positions de yoga, et une histoire pour les tout-petits, celle d'un lutin Marius qui s'est perdu juste avant Noël.

Accordéon, RAV VAST, kalimba, balafon et autres surprises
Laurence Barraud / **Durée** 30 min (0-3 ans) & 45min (3-6 ans)

Tarif D

Mer. 7 déc., 11 jan. & 8 fév. – 10h30

SOUPETARD

Mer. 14 déc., 18 jan. & 15 fév. – 10h30

AMOUROUX

Dès 3 mois

Contes

**Par les bénévoles des quartiers
Soupetard et Amoureux**

Les papis et mamies des quartiers Soupetard et Amoureux racontent aux enfants des contes et histoires d'hier et d'aujourd'hui. La musique, les

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Droits réservés

**Mer. 7 & 14 déc., 4 & 18 jan.,
1^{er} & 15 fév. – 10h & 10h45**
De 6 mois à 5 ans – conte et musique

L'heure du conte

Collectif d'artistes Arfolie

« Chats pitres & Rats conteurs »

HENRI-DESBALS

Deux mercredis par mois au centre culturel, venez vivre de belles aventures avec des contes théâtralisés et musicaux.

Durée 35 min.



© Pixabay

rires et l'humour plantent le décor de ces moments d'échanges entre les générations. Les tout-petits adorent !



© Droits réservés

Deux cuisinières plus que farfelues qui patouillent, renversent, tambouillent dans une cuisine haute en couleurs, faite de bric et de broc pour réaliser la recette du Croqu'Noël. Le seul, l'unique Croqu'Noël

doit être parfait, car il possède des vertus magiques qui transforment l'ordinaire en extraordinaire....

De & avec Marie Kieffer-Cruz & Agnese Migliore / **Durée** 45 min.

Réservations ABC Actions culturelles (05.34.41.14.44 / communication@abccactionsculturelles.com)

Jeu. 8 déc., 12 jan.
& 2 fév. - 10h & 10h30

BORDEBLANCHE

Ven. 9 déc., 6 jan. & 3 fév. - 10h

SAINT-SIMON

De 1 à 3 ans

Cinéma pour les tout-petits

Kid Kino



© Droits réservés

Sélection de courts-métrages pour les moutets. Histoires originales et tendres qui font sourire

et s'émerveiller. Un tour du monde animé plein de drôlerie et de poésie.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Mer. 7 & jeu. 8 déc.
10h & 14h30

Dès 3 ans

Théâtre & musique

Croqu'Noël

Cie Amapola

HENRI-DESBALS

Ven. 9 déc & 13 jan. - 9h30, 10h30 & 14h

Ven. 10 fév. - 9h30 & 10h30

De 2 à 5 ans

Les Lectures dansées

Avec Lorena Calandin et Nora Jonquet

En partenariat avec la bibliothèque de

Saint-Cyprien

SAINT-CYPRIEN



© Droits réservés

Les lectures dansées sont un écran chorégraphique qui mêle le mouvement et les mots. Une invitation à partager un moment poétique de littérature dansée

pour éveiller l'imaginaire et sensibiliser les plus jeunes aux livres et à la danse.

Durée 25 min.

Tarif D

Sam. 10 déc. - 10h30

Dès 4 ans

Le Petit Prince

Cie Les milles bras

D'après l'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry

SAINT-MARTIN-DU-TOUCH

(salle polyvalente)

Ce soir, Macora et Léo veulent retrouver les aventures du Petit Prince et ouvrent le livre. Les voilà partis dans une autre dimension : étoiles, planètes, personnages farfelus. Autant de choses qui les questionnent, les amusent, les attristent : ne pas être orgueilleux et seul comme le Roi ! Ni égoïste comme la Rose ! Mais choisir comment on sera quand on sera grands ?!

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Droits réservés

Dim. 11 déc. - 10h30
Dès 1 an - dynamique BB
théâtre d'images chorégraphiées

La Dignité des gouttelettes

Cie Mercimonchou
Dans le cadre des festivités de Noël

ALBAN- MINVILLE

Dans une rêverie aquatique et sensorielle où l'illusion numérique se mêle à l'imaginaire de l'eau, des personnages oniriques évoquent son lien essentiel au vivant. Entre brume et miroir, ce spectacle prend des airs d'océan dans cette traversée merveilleuse des états de l'eau, où il est question de nos origines, de nos besoins, de la fragilité et de la beauté du monde.

Création et interprétation chorégraphique Anna Thibaut, Sébastien Fenner / **Scénographie** Sébastien Fenner / **Durée** 25 min.

Tarif D

À l'issue du spectacle, atelier parents-enfants animé par la Cie (dès 18 mois, sur inscription) et visite commentée de l'exposition

Séance scolaire lun. 12 déc. - 10h (sur réservation)



© Marion-Bertault

Sam. 17 déc. - 10h
Dès 1 an - théâtre d'objets
et d'ombres animées

Le tout petit voyage

Cie Bachi-bouzouk production
Dans le cadre de l'événement Noël à Lalande

LALANDE

La Forêt s'anime, frétille, c'est le printemps puis l'été, s'installe l'automne et finit l'hiver... Dans cette forêt, une petite famille fait son nid, elle s'installe, frétille c'est le printemps puis l'été. Les saisons s'écoulent et le temps passe, les petits sont grands et quittent le nid à l'automne et finit l'hiver... Une nouvelle famille fera son nid au printemps, la forêt s'animerait et frétille.

Mise en scène Sophie Briffaut / **Manipulation** François Duporge / **Musique** Maël Duporge

Tarif D



© CieBachi-bouzouk Production

Sam. 17 déc - 16h
Dès 6 ans

El Fumista, collectionneur de souvenirs

Cie Dondavel
Dans le cadre de l'événement Noël à Bonnefoy

BONNEFOY



© Lucia Vinaschi

El Fumista, c'est ce poète à l'âme d'enfant, qui remonte le temps sur les traces de ses grands-parents. Et pour ne rien oublier de ses souvenirs, *El Fumista* les conserve minutieusement dans des

flacons et bocaux de verre qu'il nous dévoile dans l'armoire secrète de son enfance. Il nous emmène ainsi dans un voyage intime au cœur de ses souvenirs les plus fous et les plus tendres aussi.

Création, direction et interprétation Davel Puente Hoces / **Durée** 55 min.
Entrée libre dans la limite des places disponibles



© H. Tournier

Âme Sereine, c'est l'histoire d'une jeune fille nommée Clara. Dans sa bulle protectrice, Clara vit un rêve permanent. Une aiguille en main, elle ose un jour en percer la paroi pour partir à la dé-

couverte du monde. Commence alors un parcours initiatique jalonné de rencontres, de dangers, et de réconforts.

Durée 50 min.

| **Réservations** ABC Actions culturelles (05.34.41.14.44 / communication@abcactionsculturelles.com)

Mar. 20 & mer. 21 déc.
10h30 & 14h30
Dès 3 ans
Conte musical venu du Brésil
Âme Sereine
Elaine Lopes et Mathieu Cayla
SAINT-CYPRIEN

Mar. 20 déc. – 10h (6 mois à 3 ans)
& 14h30 (dès 3 ans)

Les Fantaisies de Virginie

Virginie Leclerc

REYNERIE

Virginie transporte une valise dans laquelle elle trouve toutes sortes de choses et crée un univers fantaisiste avec lequel elle s'amuse. Un spectacle poétique, drôle, en interaction avec les enfants, laissez-vous porter par la douce folie de cette magicienne danseuse clown !

De et avec Virginie Leclerc

Durée séance de 10h : 30 min. / séance de 14h30 : 50 min.

Tarif D



© Droits réservés

Sam. 21 jan. – 10h30
Dès 1 an – sortie de résidence

Grandes choses et petits riens

EN CRÉATION

Cie des Lueurs pour les yeux

Dans le cadre des Hivernales#2, résidences de création

BRIQUE ROUGE

Dans la tête d'un même, les petits riens peuvent être de grandes choses. Inspiré de lectures de contes et d'albums jeunesse, ce spectacle est sur le début de tout, la découverte du rien pour fabriquer un monde à partir de soi. De rien naissent toujours des choses !

Avec Marie Carrère et Laura Montaudoin

Durée 25 min. + rencontre bord de scène

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Café parents-enfants avec un espace aménagé pour les tout-petits (livres, jeux, tapis...) de 9h30 à 12h



© Droits réservés



© Jean-Louis SAGOT

Mer. 18 jan. – 16h
Dès 3 ans

Fragile

Cie Le clan des songes

BONNEFOY

Étrange voyage que celui de ce petit homme fragile et solitaire. Son chemin ? Juste une ligne capricieuse tantôt droite parfois interrompue se dressant telle une montagne infranchissable ou plongeant dans l'abîme, toujours changeante.

Et, qui sont-ils ces types cartoonnesques assurés ou égarés, aux allures pressées, qui croisent sa route ? *Fragile* est un spectacle poétique entre déséquilibre et instabilité, qui parle du bonheur acquis en franchissant ses propres limites.

Manipulation à six mains Isabelle Ployet, Erwan Costadau, Marina Montefusco / Mise en scène Marina Montefusco / Durée 35 min.

Séance scolaire 10h

Tarif C



© Marion Scuito

Dim. 29 jan. – 10h30

Dès 3 ans – dynamique BB, conte sonore et musical

L'enfant Nine

Cie Minuscule

Dans le cadre du festival Détours de chant

ALBAN-MINVILLE

Il était une fois une enfant qui rêvait d'aller explorer le monde. Une aventure sonore et musicale aux allures de voyage initiatique créée en direct. À l'aide d'un *looper*, Lily Westphal nous emmène dans l'univers de Nine et de ses étonnants compagnons. Entre innovation musicale et contes magiques de notre enfance, ce spectacle fantastique vient chatouiller notre imaginaire et défier notre aptitude à rêver.

Conception, jeu, musique, chant Lily Westphal / Durée 40 min.

Tarif D

A l'issue du spectacle, atelier parents-enfants animé par l'artiste (dès 3 ans, sur inscription) et visite commentée de l'exposition en cours

Séances scolaires lun. 30 jan. – 10h (sur réservation)

Mer. 1^{er} fév. – 16h
Dès 5 ans

M.A.I.S.O.N

Cie SCOM

BONNEFOY

M.A.I.S.O.N est un témoignage délicat qui vient résonner avec la conception intime et singulière que chacun peut se faire de la famille.

Interprétée en direct et en duo par une circassienne et un musicien, cette composition sonore - entre conte radiophonique & musique live - prend vie à l'aide de micros, d'interrupteurs, de boutons, de pédales Loop, de vinyles... actionnés par les artistes au plateau.

Conception, scénographie, mise en scène Coline Garcia

Avec Deborah Fransolin et Frédéric Wheeler

Installation sonore Fred Wheeler / **Durée** 45 min.

Tarif C



© Photographyk



© ouestfrancier

Une Odyssée est un parcours au gré des mots avec l'imagination illimitée de l'enfance, ses péripéties, ses chimères et ses fantasmes. Nous sommes dans l'appartement d'une auteure, derrière elle : l'univers de son livre en mots, ombres, lumières et

le personnage principal, qui se libère. Partir à sa recherche, se transporter ? Se rendre de l'œuvre littéraire à l'œuvre théâtrale est le périple de cette Odyssée.

De et par Julia Free et Victor Barrère / **Durée** 55 min.

| **Séance scolaire** 14h

Tarif C

Ven. 3 fév. – 19h
Dès 7 ans

Une Odyssée

Cie Ouest of Center

SOUPETARD



© Droits réservés

Le Centre culturel – Espace Job propose une rencontre littéraire trimestrielle à l'attention des enfants et de leurs familles. Une sélection d'albums et de romans jeunesse sera proposée en lien avec

Entrée libre dans la limite des places disponibles

la programmation d'une lecture-atelier précédée d'un goûter en présence de l'auteur. Un rendez-vous pour savourer les mots et accompagner les lecteurs en herbe et ceux en devenir.

Sam. 18 fév. – 10h30
De 1 à 7 ans

Après Un Rêve

EN CRÉATION

Cie En Filigrane
Dans le cadre des Hivernales#2,
résidences de création

BRIQUE ROUGE



© Droits réservés

Échappée onirique où se rencontrent la marionnette et le chant lyrique, où les petites notes n'en font qu'à leur tête jusqu'à rendre l'aventure surréaliste. D'un

monde sous-marin peuplé de sirènes au cœur d'une rose, d'une diva violon à une main chef d'orchestre, autant d'inspirations nourries par la musique.

Chant lyrique Julie Goron / **Marionnette** Marie-Aude Pierrat / **Durée** 30 min. + bord de scène

| **Café parents-enfants** avec un espace aménagé pour les tout-petits (livres, jeux, tapis, ...) de 9h30 à 12h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Sam. 18 &
mer. 22 fév.
BRIQUE ROUGE

Saison L'art en Éveil



© Droits réservés



Coup de cœur

Chaque 1^{er} samedi des vacances, une matinée dédiée aux très jeunes spectateurs (0-5 ans)

un spectacle, un café des parents et un espace aménagé pour les tout-petits (jeux, livres...).

→ Découvrez le samedi 18 février le spectacle *Après Un Rêve* à 10h30 (voir page 61)

Chaque 1^{er} mercredi des vacances, un spectacle familial (dès 6 ans) est proposé à 14h30.

→ Découvrez le mercredi 22 février le spectacle *Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon* (voir page 63)

Le festival L'art en éveil se tiendra du samedi 8 au mercredi 12 juillet avec au programme spectacles, ateliers et rencontres.



© Kathy Castellat

Mer. 22 fév. – 14h30
Dès 6 ans

Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon

Comme une Compagnie
Dans le cadre d'Éclat(s) de Femme(s)

BRIQUE ROUGE

Julie est une charmante enfant dynamique, tendre, un rien insolente, jamais à court d'idées saugrenues. On dit d'elle que c'est un garçon manqué. Elle en déduit qu'elle est une fille pas réussie ! Et voilà qu'un matin, son ombre est devenue celle d'un garçon qui caricature le moindre de ses gestes. Mais allez donc vous défaire d'une ombre qui n'est même pas la vôtre... Il suffit parfois d'une rencontre pour que tout s'éclaire.

Avec Charlotte Castellat et Nicolas Luboz / **Durée** 45 min.

Tarif D

Mer. 22 fév. – 14h30
Dès 6 ans

Une histoire de hip-hop

Alpha'B

SAINT-SIMON



© Babou

Nous sommes au début des années 1970, à New-York, dans le Bronx. C'est là que va naître le mouvement culturel le plus innovant du XX^e siècle : le hip-hop. Ce spectacle didactique et initiatique, va faire découvrir au public sa genèse. Comment, par

Tarif C

le biais de l'art, les premiers acteurs de ce mouvement vont transformer leur énergie négative en une puissance créatrice ? Graffiti, danse, mix, ou derrière un micro, les modes d'expression deviennent des exutoires.



Ven. 2 déc. - dès 16h

Féeries de Noël à Tibaous

Cie Akouma & DJ Kuider

En partenariat avec l'association les P'tits Baous

SAINT-SIMON

Le Centre culturel de quartier Saint-Simon et l'association les P'tits Baous convient les habitants à une journée sous le signe de la féerie, avec le père Noël, une marche aux lanternes, des animations musicales avec Dj Kuider, et un spectacle de feu à 18h30, avec la Cie Akouma, pour clôturer ce moment de convivialité.

Entrée libre

Sam. 10 déc.

Dès 4 ans

Noël à Saint-Martin

En partenariat avec le collectif des associations de Saint-Martin

SAINT-MARTIN-DU-TOUCH

(salle polyvalente)

10h30 Le Petit Prince, spectacle dès 4 ans, Cie Les milles bras (voir p. 55)

14h30 Une après-midi placée sous le signe de la fête : boum et animations de Noël avec DJ Parazit, goûter, bourse aux jouets.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Mer. 7 déc. - dès 14h

Les merveilles de l'Hiver

Dans le cadre des festivités de Noël

Proposé par le Centre Culturel Alban-Minville, la CSF, le centre social et les structures partenaires du quartier

LE MILAN

L'hiver arrive, les quartiers s'illuminent et mettent leurs habits de fête. Tous les acteurs et partenaires du quartier s'associent, esprit de Noël oblige, pour un temps festif, un temps de partage et de convivialité. Un rendez-vous féerique pour toute la famille. Il vous suffit de tendre l'oreille et d'ouvrir les yeux, en grand !

Entrée libre



Du mar. 13 au jeu. 15 déc.

Jour2fête

BRIQUE ROUGE

Ce rendez-vous annuel, organisé par les acteurs du quartier, propose des spectacles pour les petits et les grands, des animations pour toute la famille et un goûter dansant pour les seniors.

Mar. 13 - 9h30, 10h30 & 16h30 : spectacle immersif dès 12 mois, *Je vois bleu*, Cie La musarde.

Mer. 14 - 14h30 : spectacle dès 3 ans, *Augustin, pirate du nouveau monde*, Cie La Baguette - **15h30** : Saint-Palot, par les 1980s

Jeu 15 - 15h30 : goûter dansant senior

Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation au 05 61 25 64 45)



Ven. 16 déc. - 20h30

Vendredi d'expression de la MJC Toulouse Empalot

Carte Blanche aux habitants

BRIQUE ROUGE

La place est laissée aux habitants du quartier qui construiront eux-mêmes cette soirée, accompagnés par la MJC dans la réalisation de leurs souhaits. Venez participer au montage de la soirée ou découvrir ce qu'ils vous auront concoctés.

Durée 1h30

Entrée libre et solidaire



Du mer. 14 au sam. 17 déc.

Les Izards s'illuminent

En partenariat avec les associations de quartier Izards 3 Cocus

RENAN

(Place Ahmed Chenane)

Cet événement proposera durant 4 jours des initiatives sociales, culturelles et artistiques en direction du tout public.

Le mercredi 14 décembre, venez découvrir la nouvelle création de la compagnie Déo, intitulé *The Light Sailors* (voir page 33), un moment suspendu aux frontières entre le réel et la magie à 18h sur la place Ahmed Chenane.

Le programme détaillé de cet événement est à retirer au Centre culturel Renan.

Entrée libre

Noël à Lalande



© Droits réservés

Sam. 17 déc.
dès 10h

LALANDE

Coup de cœur

La Maison de quartier Lalande organise cette année encore un temps fort de vie de quartier pendant la période des fêtes de fin d'année.

C'est un moment privilégié pour toutes les familles qui pourront assister à 2 spectacles jeune public le matin et l'après-midi (voir pages 31 & 56), profiter des grands jeux en bois en matériaux recyclés des Luminots toute la journée et fabriquer des toupies en bois.

Un rendez-vous en famille à ne pas rater pour cette fin d'année !

Atelier jeux en bois dès 11h
Association les Luminots

→ Venez vous amuser avec les grands jeux en bois en matériaux recyclés des Luminots. Petits et grands peuvent y jouer seul, à deux ou plus avec des règles simples et ludiques. C'est l'outil idéal pour réunir toutes les générations dans de franches rigolades.

Atelier fabrication de toupies en bois en continu

Association Les Luminots

→ Viens fabriquer et décorer ta toupie en bois ! Tu pourras ensuite la tester et affronter les autres dans l'arène...

Entrée libre et gratuite pour les ateliers

Tarif D pour chaque spectacle

Sam. 17 déc.
14h

PETIT CAPITOLE LARDENNE

L'Hiver des Merveilles



© Droits réservés

Coup de cœur

Après Reynerie, Bellefontaine et Mirail Université, c'est dans le quartier de Lardenne, sur le site du Petit Capitole, que ce temps fort des fêtes de fin d'année prendra ses quartiers. Un manège un peu spécial, une piste de luge sans neige, un mur d'escalade sans rocher, un père Noël sans ses rennes... le tout agrémenté de maquillage, de musique... Et en clôture, le spectacle Carillò de la compagnie catalane La Tal (voir page 33).

Programme détaillé sur toulouse.fr

Entrée libre dans la limite des places disponibles (facilités d'accès avec navettes gratuites précisées sur toulouse.fr)

Vie de Quartier

Mer. 21 déc. - 14h

Noël à Mirail U

En partenariat avec l'accueil jeunes, Alliances et cultures, les mamans des vergers, Mirail jeunes, la Direction de l'Action Territoriale de la Mairie de Toulouse.

LES VERGERS

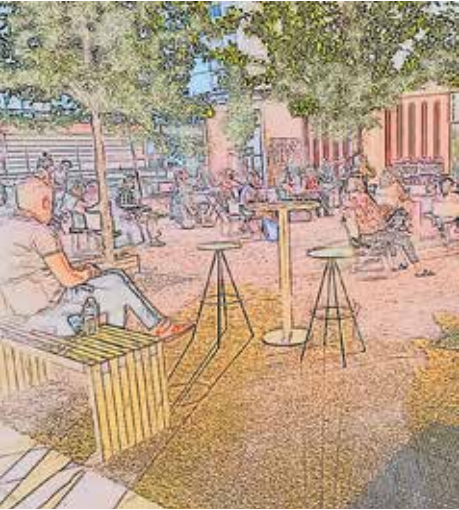
(14 chemin du Mirail)



14h Père Noël, maquillage, château gonflable, ludothèque, jeux en bois, sulky

16h30 Spectacle *Jack et Momo*, Cie Spectambul. Deux artistes circassiens toulousains proposent un spectacle de cabaret musical tout en équilibre.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Mar. 3 jan. — dès 18h

Apéri'Brique

En partenariat avec la MJC Toulouse Empalot

BRIQUE ROUGE

Le Centre culturel de quartier Brique Rouge se transforme, le temps d'un instant, en terrasse de café, accompagné d'une petite-forme artistique. Venez profiter de ce moment convivial pour échanger, discuter, vous rencontrer le temps d'un instant et découvrir les rendez-vous trimestriels de la Brique Rouge.

L'apéri'Brique, c'est tous les mardis de retour de vacances.

Durée 2h

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Sam. 14 jan. - dès 17h

Nuit des contes

En partenariat avec Parle avec Elles et les associations du quartier

REYNERIE

(Place André Abbal)

Des conteurs dans les immeubles et des associations au service d'une balade féerique. Rendez-vous à la Reynerie, au cœur de l'hiver, pour la Nuit des Contes. Une animation familiale autour de récits enchanteurs et dans une ambiance chaleureuse, pour petits et grands.

Boissons chaudes et collation offertes

Durée en continu jusqu'à 23h

Entrée libre



Du lun. 6 fév. au ven. 17 mars

Éclat(s) de Femme(s)

BRIQUE ROUGE

(et structures du quartier Empalot)

Plusieurs événements seront proposés par les associations et acteurs du quartier pour mettre les femmes à l'honneur, avec pour aspiration, de prendre du temps pour soi et de sensibiliser aux questions sur l'Égalité Femmes/Hommes.

Au programme : spectacle, concert, rencontres, groupes de parole, exposition, sorties, ateliers...

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Sam. 28 jan. - 18h30

Fête de la soupe

En partenariat avec le collectif des Pradettes

PRADETTES

(salle polyvalente)

Après deux années de disette liées à la pandémie, nos palais vont enfin retrouver le goût des soupes, délicieusement préparées par les habitants qui souhaitent faire apprécier leurs talents culinaires. Ce sera l'occasion d'introniser les nouveaux sociétaires de la fameuse confrérie des « tasto soupo ». Un concours de soupe, noté par un jury de spécialistes, permettra de nommer et de départager les meilleurs recettes. Un buffet campagnard et une animation musicale compléteront cette soirée conviviale.

Inscriptions obligatoires au Centre culturel de quartier Bordeblanche à partir du 9 janvier



■ CC Alban-Minville

1, place Martin-Luther-King - 05 67 73 87 60
billetterie.albanminville@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Bellefontaine - Bus n° 14

■ CC Bellegarde

17, rue Bellegarde - 05 62 27 44 88
billetterie.bellegarde@culture.toulouse.fr
Métro ligne B : Jeanne d'Arc

■ CC Bonnefoy

4, rue du faubourg-Bonnefoy - 05 67 73 83 60
billetterie.bonnefoy@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Marengo SNCF
Bus L9, L39 - Arrêt Arago

■ CCQ Bordeblanche

5, rue Yves-Rouquette - 05 61 40 40 98
billetterie.bordeblanche@culture.toulouse.fr
Bus n° 18 - Arrêt Pradettes
Bus n° 87 - Arrêt Bibliothèque

■ CCQ La Brique Rouge

9, rue Maria Mombiola - 05 36 25 20 61
billetterie.briquerouge@culture.toulouse.fr
Métro ligne B : Empalot

■ CC Henri-Desbals

128, rue Henri-Desbals - 05 36 25 25 73
billetterie.desbals@culture.toulouse.fr
Métro ligne A & bus n° 13 : Bagatelle

■ CC Espace Job

105 route de Blagnac - 05 31 22 98 72
billetterie.job@culture.toulouse.fr
Bus L1, n° 70 - Arrêt Soleil d'Or

■ Le Lido - Centre municipal des arts du cirque

14 rue de Gaillac
05 36 25 22 20
billetterie.lido@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Argoulets

■ CC Théâtre des Mazades

10, avenue des Mazades - 05 31 22 98 00
billetterie.mazades@culture.toulouse.fr
Métro ligne B : Minimes Claude-Nougaro

■ CCQ Renan

5, chemin d'Audibert - 05 34 24 58 06
billetterie.renan@culture.toulouse.fr
Métro ligne B : Trois Cocus

■ CCQ Reynerie

1 place Conchita Grange Ramos
05 31 22 99 21
billetterie.reynerie@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : station Reynerie

■ CC Saint-Cyprien

56, allées Charles-de-Fitte - 05 61 22 27 77
billetterie.saintcyprien@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Saint-Cyprien-République
Bus n° 13, 14, 31, 45, 66
Arrêt Saint-Cyprien-République

■ CCQ Saint-Simon

10, chemin de Liffard - 05 31 22 96 81
billetterie.saintsimon@culture.toulouse.fr
Bus n° 87 - Arrêt Charpy
Bus n° 53 - Arrêt Liffard

■ CCQ Soupétard

63, chemin de Hérédia - 05 31 22 99 70
billetterie.soupetard@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Roseraie
Bus n° 19 - Arrêt Dinétard

CC : Centre culturel
CCQ : Centre culturel de quartier
Contacts mails :
billetterie.nomducentre@culture.toulouse.fr

TARIFS DES SPECTACLES (Hors billetteries partenaires)

	Normal	Comités d'entreprise	Réduit 1	Réduit 2	Réduit 3
Tarif A	15 €	12 €	9 €	6,5 €	6,5 €
Tarif B	12 €	9 €	6,5 €	4,5 €	3 €
Tarif C	9 €	6,5 €	4,5 €	3 €	3 €
Tarif D	3 €	3 €	3 €	3 €	3 €

- Réduit 1** Moins de 25 ans / Titulaires de la carte Toulouse Culture
Titulaires de la carte Montoulouse Senior
Personnes en situation de handicap (exonération de l'accompagnateur s'il y a lieu) / Groupe à partir de 6 personnes / Demandeurs d'emploi
Abonnement (voir conditions ci-dessous)
- Réduit 2** Moins de 12 ans accompagné d'un adulte. Le tarif s'applique à l'adulte qui accompagne l'enfant. Pour les autres adultes qui accompagnent l'enfant, se reporter au tarif adapté à l'usager / Groupes scolaires
- Réduit 3** Minima sociaux / Très jeune public (0-5 ans). Le tarif s'applique aux ayants droit (enfant) qui accompagnent la personne concernée.
Une pièce justificative attestant de votre situation pourra vous être demandée au contrôle d'accès.

Abonnez-vous !

Choisissez au moins 3 spectacles différents, quelles que soient leurs catégories tarifaires (A/B/C) et bénéficiez du tarif réduit 1.

Tarifs Cinéma Le Métro : 4,5 € normal / 3 € bénéficiaires des minima sociaux, demandeurs d'emploi, seniors, titulaires de la carte « Toulouse culture », étudiants, - de 25 ans, accompagnateur d'un enfant de - de 12 ans, tarif de groupe (+ de 12 personnes)

L'entrée est gratuite pour les expositions.

Certains événements nécessitent des tarifs particuliers.
Se reporter aux spectacles concernés.

Ce programme est sous réserve de modifications indépendantes de notre volonté.

Lalande PLATESV-R-2020-007042 / Soupétard PLATESV-R-2020-007044 / Alban-Minville PLATESV-R-2020-007045
Bellegarde PLATESV-R-2020-007046 / Bonnefoy PLATESV-R-2020-007047 / Mazades PLATESV-R-2020-007049
Le Lido PLATESV-R-2020-007050 / Reynerie PLATESV-R-2020-007051 / Saint-Cyprien PLATESV-R-2020-007052
Job PLATESV-R-2020-007054 / La Brique Rouge PLATESV-R-2020-007055 / Bordeblanche PLATESV-D-2020-004477
Renan PLATESV-D-2020-004478

Les Centres culturels de Toulouse

proposent également des ateliers de loisirs artistiques et de bien-être pour toute la famille, des stages et excursions culturels ou sportifs.

Toute l'offre sur toulouse.fr

Billetterie : centresculturels.toulouse.fr



Centres culturels de Toulouse



Direction de l'Action socioculturelle (DASC)
Mairie de Toulouse

55 boulevard de l'embouchure
Bâtiment C - 3^e étage - 31 200 Toulouse

Tél : 05.61.22.28.64

Mail : action.socioculturelle@mairie-toulouse.fr