

Démission de Tugan Sokhiev de l'Orchestre National du Capitole
Réaction de Jean-Luc Moudenc

Tugan Sokhiev a annoncé par une déclaration publique son souhait de démissionner immédiatement de ses postes au Théâtre du Bolchoï et à l'Orchestre National du Capitole.

« Je respecte la volonté de Tugan Sokhiev de mettre fin avec 3 mois d'avance à notre collaboration - qui devait se terminer en juin - au sein de l'Orchestre National du Capitole. Cette nouvelle m'attriste, d'autant que c'est moi qui l'avait nommé pour la première fois à la tête de notre orchestre. Elle clôture plus de 15 années fructueuses avec nos musiciens et notre ville, au cours desquelles Tugan a apporté à l'Orchestre une réputation et une visibilité internationales remarquables.

Parce que Toulouse est une ville viscéralement attachée aux valeurs de la Démocratie et qu'elle est jumelle de Kyiv, elle est particulièrement solidaire du peuple ukrainien. Aujourd'hui encore, de nombreux Toulousains se sont rassemblés pour le réaffirmer face à l'agression russe, et j'étais naturellement présent avec beaucoup d'élus de la municipalité.

Après avoir tenté de joindre Tugan Sokhiev en début de semaine, je lui ai écrit ([lettre en téléchargement](#)) pour lui demander de s'exprimer sur la situation à partir du moment où il m'avait fait savoir, alors, qu'il assurerait bien la direction des concerts de 18 et 19 mars, comme prévu.

J'ai toujours pensé, comme Tugan Sokhiev, que l'art, et la musique en particulier, sont des langages universels, permettant de rapprocher les peuples. Aussi, nous n'avons jamais attendu ou, pire, exigé de Tugan qu'il fasse un choix entre son pays natal et sa ville de cœur, Toulouse. Cela n'aurait eu aucun sens. Pour autant, il était impensable d'envisager qu'il reste silencieux face à la situation de guerre, tant vis à vis des musiciens que du public et de la collectivité. Ce soir, je prends acte que le seul parti qu'il prend, en conscience et connaissance de cause, est celui de la musique.

Par ailleurs, ce qu'il affirme au sujet des Musicales Franco-Russes est totalement hors de propos et inexact. Il sait parfaitement que les choix faits à ce sujet il y a plusieurs mois étaient exclusivement d'ordre juridique, pour éviter les conflits d'intérêts, et que nous avions récemment décidé, d'un commun accord avec lui, de retirer sa mention des documents relatifs à la saison musicale, à cause du contexte actuel. Cela ne procède donc pas d'une intention politique ou de nier l'importance de la culture russe, qui nous a tant apporté. La littérature européenne ne serait pas ce qu'elle est sans Pouchkine et Tolstoï, et comment imaginer la musique sans Tchaïkovski ou Prokofiev ?

Aujourd'hui, je tiens à remercier chaleureusement Tugan pour ces nombreuses années de collaboration, qui ont tant apporté à l'Orchestre National du Capitole, au public et à Toulouse. Je connais l'émotion que cette nouvelle va provoquer, non seulement auprès du public fidèle, mais aussi chez les musiciens de notre orchestre, que je veux assurer de mon soutien. »
déclare Jean-Luc Moudenc, Maire de Toulouse, Président de Toulouse Métropole.

>> Télécharger le courrier que Jean-Luc Moudenc a adressé à Tugan Sokhiev

Service de presse
Hôtel de Ville, place du Capitole
31000 Toulouse
tel. 05 61 22 21 47
service.presse@mairie-toulouse.fr
espacepresse.fr
toulouse-metropole.fr
toulouse.fr

Suivez toutes les informations
du service de presse sur le fil
Twitter [@PresseToulouse](https://twitter.com/PresseToulouse)

