

**Automne
2022**

Sept - Nov



LES **4**
SAISONS DES

Centres culturels



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  TOULOUSE

Édito

Une nouvelle saison s'ouvre, et avec elle l'exploration du Temps. Thème central des "Quartiers libres", le Temps sera évoqué à travers une série d'œuvres plastiques et de spectacles, comme autant de perceptions de celui qui nous fait tant courir.

Il est venu celui de la Biennale. En provenance du monde entier, des compagnies de théâtre, de danse, de cirque... investiront la ville pour en faire l'épicentre des arts vivants.

A défaut de le remonter, les plus petits pourront le prendre et profiter du festival Marionnettissimo qui revient cette année encore, dans nos quartiers, pour leur plus grand bonheur.

Enfin, retrouvez désormais, ici-même, l'agenda des créations en cours. Leur progression sera détaillée, chaque trimestre, afin de vous permettre d'identifier les nouveautés et de participer, encore un peu plus, à la vie de votre Centre culturel de votre quartier.

Belle saison à tous !



Mairie de Toulouse - © P. Nin

Jean-Luc MOUDENC
Maire de Toulouse
Président de Toulouse Métropole

À chaque saison,
sa programmation





Sommaire

Les événements

QUARTIERS LIBRES ____ 4

MARIONNETTISMO _____ 4

LA BIENNALE - FESTIVAL INTERNATIONAL
DES ARTS VIVANTS TOULOUSE OCCITANIE ____ 5

SOUTENIR LA CRÉATION ARTISTIQUE __ 6

MUSIQUE _____ 7

THÉÂTRE _____ 19

DANSE _____ 30

CIRQUE _____ 37

ARTS DE LA RUE _____ 43

HUMOUR _____ 48

CINÉMA ET IMAGES _____ 54

ARTS CROISÉS _____ 59

ARTS VISUELS _____ 62

CONFÉRENCES _____ 73

LECTURES _____ 76

JEUNE PUBLIC _____ 77

VIE DE QUARTIER _____ 88

INFOS PRATIQUES _____ 98



Spectacles accessibles dans l'application.
+ d'infos sur pass.culture.fr



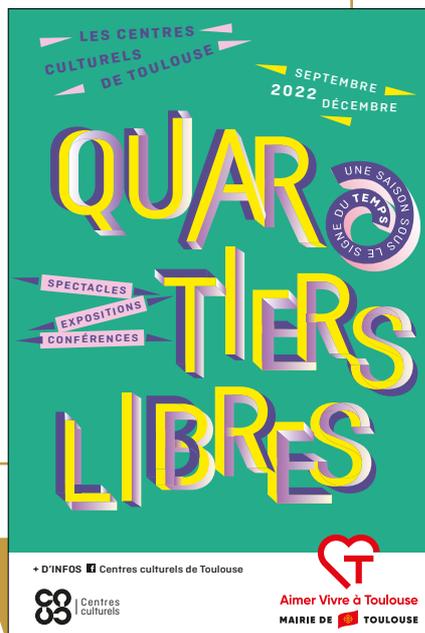
Spectacles bénéficiant du système SubPac.
Réservation auprès de chaque centre

UNE SAISON PLACÉE SOUS LE SIGNE DU TEMPS

Chaque rentrée, les Centres culturels de Toulouse impulsent un rendez-vous thématique pluridisciplinaire. Cette saison, Quartiers libres explore le Temps à travers spectacles, performances, expositions et conférences. Le public est invité à savourer l'éloge chorégraphique de la lenteur avec le spectacle *Blitz* (p. 36), à suspendre le temps avec la performance de Nick Steur (p. 44), ou bien encore à plonger dans un voyage à travers les âges avec *Grou* ! (p. 25).

Côté arts visuels, du graff (100Taur p. 66) à la sérigraphie (Soia p.68), en passant par les arts visuels (Damien Aspe p. 65) ou la sculpture (Sandrine Verdier p. 72), les artistes interrogeront le temps de la création ou comment l'art fixe la vie dans la fugacité du mouvement.

Retrouvez l'agenda complet
dans le dépliant joint
et le détail des événements
au fil des pages.



Du 22 au 27 novembre Marionnettissimo

Tous les ans au mois de novembre et durant 6 jours le festival Marionnettissimo, dédié aux arts de la marionnette, est un temps foisonnant de découvertes et de convivialité. Une vingtaine de compagnies régionales, nationales et internationales et près de 10 000 spectateurs sont accueillis à Tournefeuille, à Toulouse et dans toute l'Occitanie !

Achetez vos places en ligne !
centresculturels.toulouse.fr



Du 29 sept. au 15 oct.

La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie

Les trente partenaires de La Biennale nous donnent rendez-vous à la rentrée 2022, à Toulouse et en Occitanie, pour la deuxième édition du festival international des arts vivants autour d'une programmation foisonnante, résolument internationale et ancrée au local. Que l'on se sente initié, aventurière ou découvreur le nez au vent, La Biennale s'invite dans plus de vingt lieux et déborde largement dans l'espace public. Les deux cents artistes internationaux présents sur cette édition du festival, nous invitent à vivre (debout ou assis) des propositions artistiques originales et à partager des rencontres inattendues. Un condensé vitaminé d'arts vivants, entre théâtre, danse, cirque, marionnette, arts visuels et musique, à s'offrir pour s'assurer une rentrée pétillante et festive.

Festival international
29 septembre — 15 octobre 2022



La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie est portée par 30 partenaires et soutenue par la Direction régionale des affaires culturelles – Occitanie, le Conseil Départemental de la Haute-Garonne, la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et Toulouse Métropole.

labiennale-toulouse.com



© Droits réservés

Soutenir la création artistique

SPECTACLES EN CRÉATION

Restitution, répétitions publiques, présentation d'étapes de travail... Qu'ils soient accueillis en résidence ou non, certains spectacles proposés dans les Centres culturels sont encore en phase de création.

Le symbole ci-contre vous permet désormais de les identifier

EN CRÉATION

les hivernales # 2 - Résidence de création à Bellegarde & Brique Rouge



RÉSIDENCE ARTISTIQUE

Une résidence artistique désigne la mise à disposition temporaire d'un espace à des artistes afin de favoriser la création de spectacles vivants.

Les sorties de résidences sont des moments privilégiés d'échange et de rencontre avec le public, elles permettent de découvrir les processus de création. Elles vous offrent ainsi une diversité de propositions représentant, de façon équilibrée, les diverses expressions de la création artistique.

LES RAMPA

Les Centres culturels de Toulouse et d'autres scènes culturelles métropolitaines ont créé le réseau professionnel « Rampa » destiné à favoriser les échanges entre les équipes de programmation, leur faire découvrir de nouveaux projets artistiques, compagnies locales et artistes émergents du spectacle vivant qu'ils pourront ensuite accompagner, soutenir et/ou produire.

Musique



© Djinis réservés

Sikania

Ven. 2 sept. - 19h

RENAN

(Terrasse de l'Utopia Borderouge)

En partenariat avec le cinéma Utopia Borderouge

Jeu. 10 nov. - 19h

HENRI-DESBALS

Apéro-spectacle en partenariat avec la régie de quartier de Bagatelle

Donna Sikania et son orchestre de poche nous transportent dans un imaginaire fantasmé : tremblements de terre, éruptions mélodiques, chant solaire, et toujours la torpeur envoûtante de cette île au carrefour des Méditerranées que les anciens nommèrent *Sikania*.

Le trio s'accorde pour entremêler les fils de la tradition orale, du jazz et de l'improvisation, et revisite au présent les traditions de la Sicile.

Chant, accordéon, tambourin Agnese Migliore / **Trompette, chant** Sébastien Cirotteau
Contrebasse, chant, percussions Ode Bouttard

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Concert du 2 sept. suivi à 21h du ciné plein air *Porco Rosso* (voir page 54)

Concert du 10 nov. suivi à 21h du spectacle *Forever* par la Cie Les Gens Charles (voir page 35)

Mer. 7 sept. - 18h

Le Grand Silence

Proposé par le Centre culturel
Henri-Desbals

PLACE AGAPITO NADAL



© Franck Monnière

Orchestre toulousain formé en 2021, Le Grand Silence crée une musique imagée, narrative, cinématographique. Elle puise sa source dans l'imaginaire de l'Amérique du Nord du XIX^e siècle, autant

que dans la musique orchestrale du début du XX^e. Le Grand Silence propose de vivre par l'oreille un western moderne, avec son lot de grands espaces, de solitude, de ferveur et de villes fantômes.

Saxophone & composition Florian Nastorg / **Voix** Luc Fagoaga / **Saxophones** Andy Leveque, Marc Maffiolo
Trompettes William Laudinat, Sébastien Cirotteau / **Trombone** Guillaume Pique / **Contrebasse** Youssef Ghazzal
Caisse claire Clem Thomas / **Grosse caisse** Léonard Bossavy

Entrée libre

Accès place Agapito Nadal : métro Arènes

Musique

Sam. 10 sept. - 12h30

Le Petit Orléans

Dans le cadre du Forum
de rentrée
(voir page 89)

SAINT-SIMON

(place de l'église Saint-Simon)



© Droits réservés

Le Petit Orléans interprète les géants du jazz de la Nouvelle Orléans et des biguines des Antilles, d'hier à aujourd'hui ; Louis Armstrong, Bix Beiderbecke, Jerry Roll Morton, Preservation Hall

Jazz Band, Tim Laughlin, Franck Nicolas... Une musique chaleureuse avec une pointe d'humour, c'est tout l'élan du Petit Orléans.

Trombone Nicolas Laroza / **Trompette** Patrick Condé / **Clarinette** Mathieu Viry / **Banjo** Christophe Lepont
Soubassophone Camille Eissautier

Entrée libre



© Droits réservés

Mer. 21 sept. - 20h30

Goodbye Jupiter

SAINT-CYPRIEN

Goodbye Jupiter part du minimum et ne conserve que l'essentiel. Le trio suggère l'émotion sans emphase pour qu'elle arrive d'elle-même, poussée délicatement par les archets, presque sans effort, presque sans le vouloir. L'expression de la force par la fragilité, le dénuement qui devient lumière, une certaine vision de la beauté prise depuis le cœur, battement minimal devenant musique, sentiments, rêves cinématographiques.

Piano & composition Guilhem Kaltenbach

Violon Arnaud Bonnet / **Violoncelle** Marion Tiberge

Billetterie sur place le soir du concert uniquement
Tarif unique : 5 €



Jeu. 22 sept. - 19h

Présentation de saison et DJ set Mr Boom

MAZADES



Une soirée pour découvrir la nouvelle saison des Mazades 2022-2023 et ambiancer le *dancefloor* du hall au son du DJ Mr Boom. DJ et producteur installé à Toulouse, Mr Boom explore les différentes contrées du *groove*, de l'*afrobeat*, de la *disco*, de la *house*, et du *broken beat*. Avec une telle intuition et un éclectisme contagieux, il saura faire danser les Mazades pour une présentation de saison *groovy* à souhait !

En lien avec l'exposition 100TAUR (voir page 66), vernissage dès 18h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Buvette et restauration sur place

Sam. 24 sept. - 18h
Little Big Trio
 Ouverture &
 présentation de saison
BRIQUE ROUGE

Little Big Trio propose un répertoire jazz swing et traditionnel des années 1930. Contrebasse et piano donneront envie de claquer des doigts tout en sirotant un cocktail, tandis que la fameuse Washboard de la Nouvelle-Orléans, jouée par la chanteuse du groupe, invitera à taper du pied joyeusement.

Voix, washboard Lily Westphal

Contrebasse Romain Brusini / **Piano** Paul Quénéé

Entrée libre dans la limites des places disponibles

Concert précédé dès 14h d'ateliers, d'inscriptions aux ateliers annuels, du spectacle *Arborédances* (p. 31), du vernissage de l'exposition *Prendre la mesure / Mesures du temps* (p. 64)



Musique

Jeu. 29 sept. - 20h30
Concert - projection-mapping

Time in a Cage

Johanna Goodale, David Brunner
Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

BELLEGARDE

Qui de nous ou du temps est le prisonnier de l'autre ? La musique, « art du temps » par essence, permet-elle de le percevoir différemment ? Mesuré, suspendu, accéléré, structuré, libéré... les compositeurs n'ont cessé d'expérimenter avec le Temps, plaçant sur son fil, sons et silences interrogeant notre rapport à l'écoute, à l'espace et à l'art. Les musiques de John Cage, Philip Glass et Joanna Goodale éclaireront ces questions, en dialogue avec les textures interactives de David Brunner projetées en plein air.

Tarif C



© Ian Prince



© Droits réservés

Ven. 30 sept. - 20h30
Vendredi d'expression de la MJC
Toulouse Empalot

Demain est annulé

BRIQUE ROUGE

Subtil mélange de rap et de chanson, *Demain est annulé* est un projet hybride et engagé. Au carrefour de la musique, du théâtre et de la conférence, son objectif est de sensibiliser le public aux grands enjeux de la transition écologique.

Avec Félix et François Lacassagne / **Musique** Dimitri Happert

Entrée libre et solidaire



© Patrick Batard

Ven. 30 sept. - 20h30
Bel Avril Tour

Sylvain Cazalbou
SAINT-CYPRIEN

pass Culture 

Mêlant les musiques du monde, teintées de sonorités latines, Bel Avril, c'est avant tout des histoires de vies, des moments capturés, des polaroids. Quatre musiciens nous invitent au voyage, sur des textes ciselés accompagnés de mélodies douces et rythmées.

Composition, guitare, chant Sylvain Cazalbou
Percussions, chœurs Alexandre Sauvion
Guitares, chœurs Jérémie Rollando
Contrebasse, basse, chœurs Mayu

Tarif B

Karmatürji & Lorkê Lorkê

Jeu. 6 oct. - 20h30

Ouverture de saison

HENRI-DESBALS



pass
culture  



Coup de cœur

Karmatürji (électro Anatolien)

C'est la rencontre entre la DJ berlinoise Ipek Ipekçioğlu, icône queer de la scène allemande, le compositeur et designer sonore Ceyhun Kaya et la chanteuse Petra Nachtmanova. Un mélange fin et puissant d'anciens chants anatoliens, de mélodies d'Europe

Chant et Saz Petra Nachtmanova / **DJ** Ipek Ipekçioğlu / **Clarinete, basse, saxophone** Ceyhun Kaya

Lorkê Lorkê (oriental electric)

Dans son tournis rétrofuturiste de disco et rock psyché, pimenté de quarts de tons et de rythmes impairs, Lorkê Lorkê nous sert ses délicieuses relectures de classiques Kurdes et Séfarades.

Incarné par deux voix chaleureuses et entraîné par une section rythmique explosive,

Chant & synthétiseur Gala Kurland / **Chant & saz** Genjo Selwa / **Danse et percussions** Feride Boz / **Guitare** Camille Holzer
Basse Sylvain Bouysset / **Batterie** Pierre Tronc

de l'Est, des langues vivantes et oubliées, des sons électroniques et d'envolées instrumentales. Un projet purement berlinois qui regroupe ses principales communautés venues de la Turquie et de la Pologne.

le groupe nous embarque dans une odyssée sonore et visuelle pleine de surprises. En dialogue avec les musiciens, les chorégraphies orientale-fusion d'une danseuse viennent tantôt nous captiver, tantôt nous inviter à la fête.

Tarif A

Musique

Mer. 5 oct. - 19h
Live, projection vidéo

Quantum Paradise, un Voyage à Temps plein...

David Brunner
Dans le cadre de l'événement
Quartiers libres

BELLEGARDE



© David Brunner

Neuf tableaux évolutifs aux motifs aléatoires, de la neige analogique aux illuminations spectaculaires. La musique est un mix live de sonorités ambiantes et spatiales entrecoupées d'harmonies

mélodiques et de chœurs profonds. Elle repose sur des enregistrements de *Voyager*, lors de sa traversée du système solaire. Chaque tableau est une étape d'un voyage cosmique et quantique.

Tarif C



© Droits réservés

Ven. 7 oct. - 20h30

Otra voz

Tangonella

SAINT-CYPRIEN

pass
Culture 

Un basse, un baryton, un ténor, une alto et une soprano qui imitent tour à tour bandonéon, contrebasse, violon et même piano... *Tangonella* c'est un concert *a cappella*. Un orchestre sans instruments. Les cinq voix de *Tangonella* vocalisent, bruient, s'harmonisent et claquent pour

composer des morceaux au cœur du tango. Qu'ils soient tirés du répertoire argentin, inspirés de l'électro-tango contemporain, ou de musiques de films et classiques aux mouvements d'Habanera, les morceaux de *Tangonella* donnent envie aux oreilles de bouger les pieds !

Avec Guillaume Barraband, Coco Guimbaud, Reynier Silegas, Mélanie Fossier, Luc Fagoaga

Tarif B



Sam. 8 oct. - 17h
Dès 6 ans / Chansons théâtralisées

Michel Fourcade and Ze Princess

**Dans le cadre de la Fête de Saint-Simon
 (voir page 94), en partenariat avec les associations
 du quartier**

SAINT-SIMON
 (place de l'église)

Michel Fourcade and Ze Princess, c'est David Dutech et Alexandra Gallardo, un duo toulousain de musiciens déjantés qui vivent et créent ensemble depuis plus de trente ans, et ça se voit sur scène ! Concert de leurs propres compositions, tour du

Avec Alexandra Gallardo et David Dutech

Entrée libre dans la limite des places disponibles

monde de beatbox avec le professeur Fourcade et bien d'autres surprises seront au rendez-vous ! Entre concert et théâtre de rue, David et Alexandra invitent le public à un moment de partage et de découverte par le jeu, le rire et la magie des mots.

Sam. 15 oct. - 20h30
Nubya Garcia
**Dans le cadre du festival
 Jazz sur son 31,
 en partenariat avec
 le Conseil Départemental
 de la Haute-Garonne**

MAZADES



Parmi les figures de proue de la scène jazz londonienne en plein renouveau, Nubya Garcia occupe une place de choix. Après un parcours au sein des plus prestigieuses écoles, la saxophoniste, compositrice, chef d'orchestre et DJ recueille tous les suffrages à l'issue de chacune de ses prestations.

Avec Nubya Garcia au saxophone accompagnée de ses musiciens

Tarifs 8 > 12 € / **Réservations** cd31.net/jazz - 05 34 45 05 92

Son album *Source* paru sur le label Concord Jazz, acclamé par la critique, a été sélectionné pour le prestigieux Mercury Prize, alternative aux Britt Awards, qui couronne chaque année des artistes britanniques et irlandais.

Mar. 18 oct. & 29 nov. - de 12h à 12h30
Radio

Prenez-garde

L'émission radio culturelle de Bellegarde
par Alice Baylac
En partenariat avec Campus FM

BELLEGARDE

Pour la première fois, Bellegarde s'associe à l'artiste et animatrice Alice Baylac et à CampusFm Toulouse pour un rendez-vous mensuel, culturel et radiophonique. Une fois par mois, venez vivre une expérience sonore et immersive en assistant en direct à une émission radio dans l'enceinte du Centre culturel Bellegarde. Alice Baylac prêtera son micro à celles et ceux qui défendent, innovent, créent et imaginent la scène culturelle toulousaine.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Alice Baylac - Droits réservés

Ven. 21 oct. - 19h
Apéro-spectacle

Saf Feh !

En partenariat avec le Centre social
Bagatelle Assqot

HENRI-DESBALS

Une voix suave aux saveurs d'Orient, une fêlure, un souffle. Saf Feh! -ça suffit- Sabrina Kerfah clame son héritage, elle vit, pleinement, sincèrement, se laissant porter par ses voyages sonores. Multiple dans ses langues, multiple dans ses rythmes, Saf Feh mêle ses influences : de la *black music* à l'oriental en passant par la chanson française et le rock. C'est en duo que nous l'accueillerons accompagnée du percussionniste Emilien Gindrat.

Chant, guitare et percussions Sabrina Kerfah

Percussions Emilien Gindrat

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Concert suivi à 21h d'un spectacle proposé par Dell'Arte dans le cadre des rencontres Toucouleurs (+ d'info sur dellarte.fr)



© Hélien Matres

Elektra I love you so much

Cie Nokill

Dans le cadre des **Jeudis de Job**
& de la saison **Au temps du numérique**

Jeu. 20 oct.
20h30

JOB



Coup de cœur

Live de musique
électronique mis
en scène avec des

hologrammes. Cette performance puise ses inspirations à la source de la techno minimale des années 90. L'intention est de donner au public l'irrésistible envie de bouger son corps. C'est aussi une expérience visuelle étonnante, envoûtante, hypnotisante : des personnages dessinés ou réels qui se matérialisent sous forme d'hologrammes et s'animent autour d'Elektra. C'est surtout un spectacle réjouissant qui raconte la vie comme un jeu où il est question d'amour, de la joie d'être ensemble, du plaisir de danser, du bonheur d'être en vie et de faire la fête.

pass
Culture 



© Virginie Talou

Compositeur et interprète Bertrand Lenclos / **Mise en scène** Léon Lenclos / **Vidéo et régie** Ninon Lenclos
Lumière et régie Francis Lopez

Tarif B

| Précédé du spectacle *Les Conférences de poche* à 18h30 (voir p. 49)

Musique

Sam. 22 oct. - 15h
Dès 6 ans

MAR I MUNT

Cie Braquage Sonore
Dans le cadre de l'événement
Quartiers libres

SOUPETARD

pass
Culture 



© C. Mouchette.

Un voyage composé à partir des prises de sons effectuées en milieu naturel sur le territoire du Roussillon. Une véritable ode à la nature, celle du Roussillon et plus largement à toutes les natures que l'on a chacun traversées, à leurs

éléments mais aussi à leurs fragilités. Une ode qui laisse nos souvenirs personnels de nature se rappeler à nous et qui questionne notre rapport à celle-ci.

De et avec Jérôme Hoffmann (guitare, piano à doigts, eau, glaçons, ice board et surprises...)

Tarif C



© Brice Devos

Marin Marais, la viole de gambe

Orchestre de chambre de Toulouse

Mar. 8 nov. - 15h15

HENRI-DESBALS

Dans le cadre des après-midis spectacles

Ven. 25 nov. - 20h30

SAINT-CYPRIEN

pass
Culture 

La caractéristique principale de Marin Marais est de ne jamais laisser son incroyable virtuosité prendre le pas sur les émotions qu'il veut transmettre. Pur représentant du style français qui s'oppose à l'époque au style italien qui déferle sur

l'Europe, Marais doit sa renaissance actuelle au film *Tous les Matins du Monde* qui nous a permis de redécouvrir cette musique sublime. Quel cinéaste rendra la même justice à Antoine Forqueray ou à Jean-Baptiste Lully ?

8 nov. concert commenté : **tarif C**

25 nov. : **tarif B**



Mer. 9 nov. – 18h30

Festival Locombia 6^e édition

En partenariat avec la MJC Toulouse Empalot
et ¿ Que estamos haciendo ?

BRIQUE ROUGE

Le Festival Locombia, dédié aux musiques et cultures colombiennes, revient une nouvelle fois sur le quartier d'Empalot. Au programme de cette soirée : vernissage d'exposition, restitution des ateliers menés avec les jeunes du quartier et concert de musique colombienne.

Buvette à prix libre

| **Tarifs & informations** [mjcempalot.fr / locombiafestival.com](http://mjcempalot.fr/locombiafestival.com)



Empalot reprend ses airs des Balkans pour une septième année. Un nouveau voyage balkanique

Une belle fête tzigane avec au programme :

| **Ven. 25 :** Spectacle *Dansons ensemble* des Belles de la Fontaine, Table ronde sur les droits de l'enfant et les droits culturels

| **Sam. 26 :** Ateliers divers, stage de danse tzigane, scène ouverte musicale, spectacle de danse Cie Romano Dji, concert de Vrack

Entrée libre et solidaire le vendredi / **Concert et ateliers payants** le samedi (programme complet sur mjcempalot.fr)



Mer. 9 nov. – 19h

RadioPhonie

En partenariat avec Campus FM

BELLEGARDE

Les programmes de Campus FM investissent l'auditorium du Centre culturel Bellegarde pour une expérience sonore immersive : RadioPhonie.

La radio toulousaine déplace son plateau d'enregistrement pour aller à la rencontre de ses auditeurs et partager avec eux sa vision du son aux esthétiques variées, vouées à évoluer en fonction de ces rendez-vous réguliers : interview, mix, invités...

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ven. 25 & sam. 26 nov.

Festival Balkanica

Par l'association Rencont'roms'nous,
en partenariat avec la MJC Toulouse Empalot

BRIQUE ROUGE

pour se retrouver, découvrir, échanger, se rencontrer et partager.

Ven. 18 nov. - 18h30
Sortie de résidence

Mar Nòstra

Cie Les Belles Fanes

EN CRÉATION

SAINT-SIMON



© Droits réservés



Coup de cœur

Notre Mer, Nos Musiques.

Ce jeune trio toulousain propose une interprétation créative de chansons et de musiques traditionnelles issues de toutes les cultures vivant autour de la Méditerranée. Mettant en avant ce qui nous rapproche plutôt que ce qui nous éloigne, les trois artistes puisent dans des racines musicales aux multiples facettes, pour faire vivre ces répertoires et créer des dialogues entre les cultures et les générations.

Violon, voix Camille Sabathier / **Basse, guitare électrique, percussions, voix** Clément Gaudry

Voix, boha (cornemuse des Landes de Gascogne) Mathilde Lalle

Entrée libre dans la limite des places disponibles

| **Après le concert**, bord de scène, médiation et échange avec le public



© Eric Baibedat

La Grande Adhésion

Collectif Les copines de serge
Sorties de résidences

EN CRÉATION

Ven. 16 sept. - 16h

JOB

Ven. 30 sept. - 19h

HENRI-DESBALS

Venez assister à l'inauguration du Centre culturel de votre ville. Il y aura Françoise Bourret, la directrice sympathique mais tyrannique, sa secrétaire Martine qui fait tout le boulot et qui va bientôt craquer, et la chargée de médiation culturelle, Valérie, qui aurait

voulu être une artiste. Pour montrer leur dévouement et leur bonne volonté, les salariées proposent de vous offrir, de façon exceptionnelle, des numéros qu'elles ont préparés pour ce grand moment

Avec Gaëlle Levallois, Julie Bouche & Amélie Gasparotto

Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation conseillée)

Ven. 23 sept. - 19h30

Dès 14 ans / Théâtre, musique & vidéo

Présentation de saison suivie d'*In-tranquilles*

Comme Une Compagnie

HENRI-DESBALS



© Adama Jellich

In-tranquilles est une exploration électrique des écrits de Léonora Miano. Une alternance d'instantanées, petites histoires, bribes de réalité pour rendre audible la parole proscrite, les cris étouffés, pour évoquer l'immigration, le machisme, les

relations homme-femme avec force et humour. Une équipe artistique mixte qui intègre les habitantes et habitants des quartiers Bagatelle-Faourette dans les séquences vidéo car la parole de Miano nous concerne toutes et tous.

D'après *Écrits pour la parole* de Léonora Miano / **Mise en scène** Sarah Cousy

Avec Méliä Bannerman, Ernest Barbery, Sarah Cousy, Ladji Diallo

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ven. 30 sept. - 21h
Dès 10 ans

Phèdre !

François Gremaud - 2b Company
Dans le cadre de
La Biennale – Festival international
des arts vivants Toulouse Occitanie
En partenariat avec le Théâtre
Sorano-Scène Conventionnée

BONNEFOY



© Loan Nguyen

Comment transmettre sa passion pour un texte ? François Gremaud met en scène la comédie *Phèdre !*, un monologue joyeux et interactif. Il ne met pas en scène Racine à la lettre, mais la passion

pour les mots de Racine. Tout entier habité de la joie complice de partager les réussites et trouvailles du texte, il se prend à jouer les personnages et à réciter les alexandrins.

Avec Romain Daroles / **Durée** 1h40 / **Focus Suisse** présenté avec le soutien de Pro Helvetia – Fondation suisse pour la culture
Tarifs & réservations labiennale-toulouse.com

| **En lien avec le spectacle**, stage théâtre adulte, sam. 1^{er} oct. de 14h30 à 17h30, par l'association Comédie Plus



© Silvia Mosca

Ven. 14 oct. - 18h30
Présentation d'extraits

Louve

Cie les z'OMNI

EN CRÉATION

Dans le cadre des **!VENDREDIS LIBRES!** du Centre culturel

ALBAN-MINVILLE

Louve, c'est un conte moderne fantasque, un spectacle aux formes multiples, mêlant théâtre, musique et autres variations scéniques pour quatre comédiennes chanteuses animalo-fantaisistes. *Louve* raconte l'histoire de deux enfants, l'une sauvage,

D'après Angela Carter / **De & avec** Sophie Huby, Hélène Lafont, Aurore Lerat, Emmanuelle Lutgen

Entrée libre dans la limite des places disponibles

| **Spectacle suivi** d'un temps convivial en présence des artistes

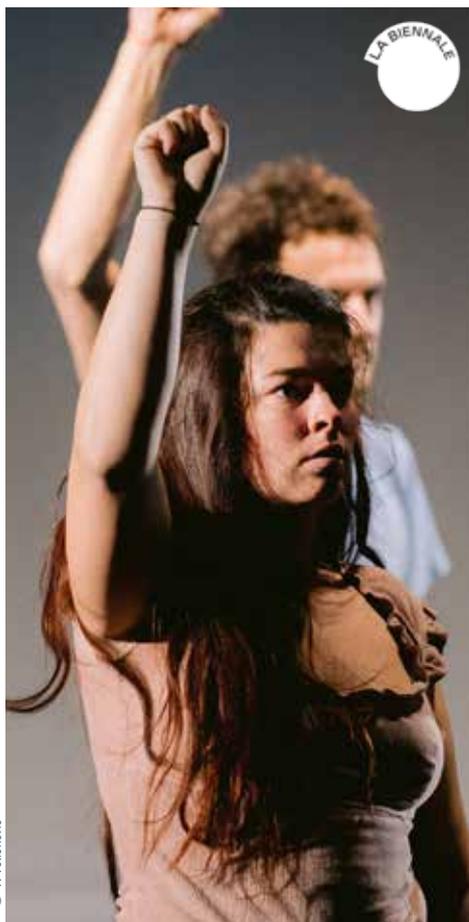
élevée par les loups, l'autre civilisée, élevée par les dogmes. De la littérature à mordre, des chants à hurler à la lune... comme une joyeuse et bordélique ode à la liberté !

EYE-NET 2.0

Europe for Citizens

Dans le cadre de La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie, en partenariat avec le théâtre du Grand Rond

EN CRÉATION



Coup de cœur

Le projet EYE-NET 2.0 rassemble des jeunes issus de huit pays européens sur la question de leur vision de l'Europe. Pour cette soirée, trois spectacles créés par ces jeunes seront présentés. Ils ont construit et produit une œuvre artistique à partir de ce questionnement. Pour La Biennale, trois pays seront présents.

En France, avec le spectacle *Tournez avant les ruines* de la compagnie de l'Inutile, leur terrain de réflexion et d'écriture pour cette création partagée et citoyenne est celui de l'espace public, un questionnement sensible sur ces espaces communs au sein desquels il devient difficile de faire autre chose que de passer... en silence.

En Allemagne, avec *Why ?*, ils et elles partent d'un événement survenu il y a un an à Hanau : neuf personnes assassinées par un homme d'extrême droite pour des motifs racistes.

En République Tchèque, les jeunes artistes traitent de la nécessité de faire face au traumatisme historique de l'occupation russe, de l'euroscpticisme et de la mémoire de l'espace public, avec le spectacle *Marshal Konev's last battle*.

« Parler d'Europe à celles et ceux qui la feront. Mettre en corps, en voix, en signes, en mots ou en musique les idées et les rêves, les craintes et les colères, les interrogations et les doutes de celles et ceux qui la feront. »

Spectacle accueilli avec le soutien de La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie
Séance scolaire mer. 12 oct. - 9h30

Durée 2h

Tarifs & réservations labiennale-toulouse.com

Mer. 19 oct. - 18h30

Upercut Boxe Théâtre // Restitution des ateliers

Abdelhakim Didane, Daroui Productions

HENRI-DESBALS



© Droits réservés

À travers une approche croisée du théâtre et de la boxe lors d'ateliers, les habitants des quartiers de Bagatelle, Papus, Tabar et Bordelongue se sont attachés à questionner leur place dans la société, à explorer leurs singularités et à déconstruire les

Entrée libre dans la limite des places disponibles

pensées limitantes. Cette joute verbale et corporelle, combat d'idées et de corps pour prendre ou reprendre la parole, a finalement abouti à une création collective, à découvrir sans tarder.



© Droits réservés

Ven. 21 oct. - 20h30
Vendredi d'expression de la MJC
Toulouse Empalot
Dès 12 ans

Les Lois de la gravité

Cie L'Audacieuse

BRIQUE ROUGE

Une femme se présente et demande à être arrêtée, rongée par la culpabilité. Dix ans plus tôt, elle a poussé son mari violent par la fenêtre de leur

Texte Jean Teulé / **Adaptation, jeu et mise en scène** Corinne Jacquet et Mira Simova / **Création lumière** Michaël Harel

Entrée libre et solidaire

appartement. Face à elle, la Lieutenant de Police, touchée par l'histoire de cette femme, refuse de prendre sa déposition.

Quand Les Ânes voleront

Cie Blabla Productions

Ven. 21 oct.
19h

Dès 7 ans
Magie nouvelle

BONNEFOY



© Fabien Coulon



Coup de cœur

Un employé de maison gaffeur, naïf et curieux entre dans le bureau d'un écrivain absent pour y déposer une pile de livres. Habituellement les livres, il les classe, les époussette, les range, les utilise pour caler une table. Mais aujourd'hui et en cachette, il va les ouvrir, dévoilant en grand son imaginaire, mettant en mouvement les histoires surgissant des ouvrages, transformant les livres en oiseaux migrants, les feuilles en avions de cirque à dompter, les crayons en plumes apprivoisées, bouleversant ce bureau en champs des possibles, en voyages immobiles... Mêlant subtilement cirque d'objets, magie nouvelle et mime, ce spectacle muet mais sonore est une plongée singulière au cœur de la bouillonnante marmite à images de ce personnage poétique, fantaisiste et drôlement lunaire.

Mise en scène & interprétation Fabien Coulon / **Conception et création sonore** Bruno Méria / **Durée** 50 min.

| **Séance scolaire** à 10h30

Tarif B

| **En lien avec le spectacle** atelier parents / enfants « Initiation à la magie »
| le sam. 22 oct. de 10h à 12h [5 € / personne]

Jeu. 17 & ven. 18 nov. - 20h30
Dès 12 ans

PATER

Cie 2.1

EN CRÉATION

Dans le cadre de SUPERNOVA #7 –
Festival jeune création,
en partenariat avec le Théâtre Sorano-
Scène Conventionnée

MAZADES

pass
Culture



© Dylan Piasser

À partir d'une libre interprétation burlesque et théâtrale du mythe du sacrifice d'Isaac, *PATER* est une tragédie contemporaine entre deux frères qui

se retrouvent, après des années d'absence, et qui essayent de s'affranchir de leur héritage paternel.

Texte et mise en scène Guillaume Buffard / **Avec** Guillaume Buffard, Jonathan Sansoz

Avec la collaboration de Lisa Como à la mise en scène et Lena Paugam à l'écriture / **Scénographie** Lucie Meyer / **Durée** 1h10

Tarif A



© Silvia Trossa

Ven. 18 nov. - 20h30

Fondre, partition ouverte pour des jeunes gens qui ont froid 1^{ère} du spectacle

Cie Tras

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

HENRI-DESBALS

Cette « partition ouverte pour des jeunes gens qui ont froid » met en scène un groupe d'adolescents tentant la traversée vers un territoire dont l'accès leur est interdit. Juchés sur des bouts de banquise, ils espèrent dériver jusqu'à la terre promise.

Texte Guillaume Poix / **Mise en scène** Mathilde Bardou

Avec Loïc Calmejane, Simon Chaillou, Sandrine Sagny, Sara Karoline Steinmoen

Tarif B



Lun. 21 nov. - 20h30

mar. 22 nov. - 18h30

Ceci est mon corps



Agathe Charnet / Cie Avant l'Aube

Dans le cadre de SUPERNOVA #7 – Festival jeune création,
en partenariat avec le Théâtre Sorano-Scène Conventionnée

BONNEFOY

Ceci est mon corps est une enquête menée avec fougue, intensité et drôlerie par deux interprètes pour relater l'histoire du corps d'une femme née dans les années 1990. Parcourir les désirs, les violences, les joies et les aspérités qui le traversent. Découvrir aussi ce qui surgit, à l'orée de la trentaine, quand ce corps devient un corps lesbien..

Texte / mise en scène Agathe Charnet

Avec Virgile - Lucie Leclerc, Lillah Vial / **Durée** 1h30

Tarifs & réservations theatre-sorano.fr

Mar. 22 nov. - 19h

Dès 7 ans

GROU !

Cie Renard / Effet Mer
Dans le cadre de l'événement
Quartiers libres

MAZADES



Comme chaque année, Charles fête son anniversaire tout seul et fait un vœu secret en soufflant ses bougies. Mais voilà que cette année, un sauvage poilu brandissant une torche enflammée débarque par la porte du four... GROU ! Ensemble,

ils se lancent alors dans un grand voyage à travers les âges pour retrouver ce petit cadeau si précieux qui devrait permettre à Charles et GROU de changer le monde. Un spectacle à voir en famille.

Écriture Baptiste Toulemonde / **Mise en scène** Arthur Oudar & Baptiste Toulemonde / **Avec** François Gillerot & Adrien Letartre

Durée 1h

| **Séance scolaire** à 14h30

Tarif A

Mer. 23 nov. - 15h

L'Emprise

Cie OCTA

Dans le cadre de la journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, en partenariat avec l'association Parle avec Elles et la Mission Égalité-Diversités

ALBAN-MINVILLE



© Droits réservés

Une flic désabusée. Une comédienne confuse. Un conjoint nerveux. Un metteur en scène reconnu. Et une plainte pour des agressions répétées...

Qui dit vrai ? Que s'est-il vraiment passé ? Au fil des auditions et des flash-back, une vérité se dessine : l'emprise ne laisse aucune trace.

De & avec Nejma Ben Amor / **Musique** Majed Ben Amor / **Mise en scène** Charles Texier / **Mentions complètes** sur toulouse.fr

Entrée libre dans la limite des places disponibles

| **Spectacle suivi** d'un échange avec la Cie et de la présentation du jeu *Basta Und Fissa* animé par l'association Parle avec Elles



© Photosca

Du mer. 23 au sam. 26 nov.
Théâtre d'improvisation

Festival Impulsez

Cies La Bulle Carrée, Jeanne et Julie,
Eux, Le punch Club...

HENRI-DESBALS

Le festival, c'est l'occasion de découvrir des spectacles d'improvisation développés par des compagnies professionnelles des quatre coins de la France et du monde qui repoussent toujours plus loin les

limites de cette discipline artistique et théâtrale encore méconnue. Les comédiens auront à cœur de vous partager leur univers et leur imaginaire, devant le public toulousain qu'on dit le meilleur de France.

Programme complet & réservations impulsez.org ou bullecarrée.fr

Jeu. 24 nov. - 18h30 & 20h30

Les Jeudis de Job

JOB



© Léo Smith et Romane Romot

18h30

Hamlet et nous

Cie Tac tac

Deux frères souhaitent réaliser une adaptation cinématographique d'*Hamlet* mais rien ne se passe comme prévu. L'un souhaite raconter sa relation avec Sophie, rencontrée au lycée et l'autre veut se concentrer sur le destin tragique d'Ophélie. Se joue alors un conflit ; l'un ne jurant que par le récit d'une réalité, l'autre croyant que seule la fiction peut toucher le spectateur. L'enjeu est de taille et ils n'ont avec eux que des jouets en plastique pour se départager.

Direction artistique Clément Montagnie

Mise en scène Marie Carrignon

Avec Clément Montagnier et Léo Smith

Entrée libre dans la limite des places disponibles

20h30

Sans Humain à l'intérieur

Cie avant l'averse
Dans le cadre du festival
Marionnettissimo

JOB



© Christophe Loiseau

Gaza, été 2014. Atef Abu Saïf tient un journal dans lequel il raconte les effets de la guerre et de la présence constante des drones dans sa vie de tous les jours. Aujourd'hui confrontées à son récit,

Raquel et Candice mènent l'enquête : qu'est-ce que le drone militaire transforme du monde, alors même qu'on n'en voit pas les effets dans nos vies quotidiennes occidentales ?

Texte Lisiane Durand et Lou Simon / **Mise en scène** Lou Simon / **Avec** Raquel Silva et Candice Picaud

Tarif B

Ven. 25 nov. - 20h
Dès 12 ans

Le Bruit Des Choses Qui Tombent

Cie POLLEN
Dans le cadre de la Journée Internationale
de lutte contre les violences
faites aux femmes

SOUPETARD

pass
Culture 



© Clément Leblanc

Le Bruit Des Choses Qui Tombent explore la complexité de la relation mère-fille. Entre répulsion et amour fusionnel, ce duo développe une écriture sur les difficultés de la transmission entre génération,

les liens familiaux et leur rôle dans l'émancipation des femmes. Comment se libérer de ce qu'on doit être, de notre héritage et des diktats de notre société ?

Création collective dirigée par Katarzyna Kurzeja / **Avec** Delphine Kostusiak, Nelly Nuccio / **Regard extérieur** Thomas Niklos
Tarif B



© Mérienne Nicollet

Jeu. 24 nov. - 20h30
Ven. 25 nov. - 18h30

Katherine Poneuve

Lara Marcou & Marc Vittecoq / Le Groupe O
Spectacle présenté en avant-première
Dans le cadre de SUPERNOVA #7 –
Festival jeune création, en partenariat
avec le Théâtre Sorano-Scène Conventionnée

BONNEFOY

À l'orée de la quarantaine, Katherine Poneuve prend une décision radicale, quitter sa vie pour aller... dans une forêt, à la recherche d'elle-même. De Blanche Neige à Baba Yaga, d'Alice au pays des merveilles à Artémis, qui sera Katherine ? Une femme d'aujourd'hui, qui en a eu marre d'être mère, d'être épouse, d'être salariée... Une femme d'aujourd'hui qui retourne aux sources et retrouve ses racines.

De & avec Lara Marcou

Tarifs & réservations theatre-sorano.fr

pass
Culture 



Sam. 26 nov. - 18h

Tripula

Cie Farres Brothers
Dans le cadre du festival
Marionnettissimo

ALBAN-MINVILLE

Deux scientifiques illuminés ont découvert une nouvelle façon de voyager... Le ballon statique voyage dans l'espace, en frôlant les limites de la réalité, en allant à des endroits où, jusqu'à présent,

personne ne soupçonnait qu'ils existaient. Le voyage promet d'être paisible et poétique, bien que plus d'un contretemps puisse apparaître, obligeant les passagers à devenir l'équipage.

De et par Jordi Farrés & Pep Farrés
Tarif B

Mer. 30 nov. - 21h

Quidam

Cie du Cachot (Suisse)
Dans le cadre du festival Impulsez !

SAINT-CYPRIEN

Quand la destinée d'une personne insignifiante bouleverse la grande Histoire. Marcius Brontius, coiffeur de Ponce Pilate ; Babette du Ruisseau, amie d'enfance de Jeanne d'Arc ; Edward Phillips, employé de nettoyage au Pentagone... Leurs noms ne vous disent rien, et pourtant les plus grands événements sont souvent vécus, voire provoqués par des personnes tout à fait banales. La Compagnie du Cachot vous propose de faire revivre ces anonymes dont on ne trouvera jamais la trace dans les livres d'Histoire !

Tarifs & réservations impulsez.org / 06 74 51 32 40





© Droits réservés

Ven. 9 sept. – 19h
Danse contemporaine

Poesis

Extraits d'après *Poesis#1* et *Poesis#2*
Junior Ballet – Cie James Carlès

RENAN

(place de la Maourine)

Ce projet ré-enchanté et ravive chez les spectateurs de doux souvenirs de mémoires collectives, oubliés en raison du rythme de vie effréné imposé par le monde actuel. *Poesis#1* et *#2* ont été créés sur des musiques de Claude Nougaro, Jacques Brel et Charles Aznavour. Les artistes constatent avec plaisir l'effet d'empathie que cela déclenche chez le spectateur.

Durée 40 min.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Louis Leprie

5 danseurs et danseuses s'immergent durant 18'15 min. dans la rythmique post-moderne d'*Einstein on the Beach* de Philip Glass. La jeune équipe revisite l'esthétique de la postmodernité où la musique affirme des tracés dynamiques

Danse E. Duguet, J. Monneron, M. Begasse, S. Nacolis et V. Mériot

Performance suivie d'une visite de l'exposition *À l'œuvre du temps* de Damien Aspe



© Jean Léfranc

Ven. 16 sept. – 18h30

Les Apéros Mouvementés

Dans le cadre des **!VENDREDiS LIBRES!**
du Centre culturel
Organisé par La Boite à Pandore

ALBAN-MINVILLE

Cet événement propose de créer des rapprochements entre artistes chorégraphiques professionnels et publics dans un espace intime de circulation, loin des salles de spectacle traditionnelles.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Spectacle suivi d'un temps convivial en présence des artistes

Ven. 23 sept. – 18h
Performance

00:18'15"

Valentin Mériot

En partenariat avec La Place de la Danse,
dans le cadre de l'événement Quartiers libres

BELLEGARDE

(Parvis Bibliothèque du Périgord)

qui imposent aux corps un engagement physique jusqu'à l'épuisement. Une évocation de la jeunesse actuelle aux prises avec le rythme effréné des temps modernes.

Sam. 24 sept. - 15h
Déambulation chorégraphique

Arborédances

Proposé par
les Chemins buissonniers

BRIQUE ROUGE



© Les Chemins Buissonniers Villéséquentaine 2021

Chuchoteurs ou chahuteurs, des racines à la cime, entre terre et ciel, comment les arbres, les danseurs communiquent-ils avec leur environnement ? Qu'est-ce qui nous émeut, nous fait vibrer

au frémissement d'une branche ou d'un bras, cela sans un mot ? Chut ... Regardez, sentez, écoutez comme ils bruissent, chantent, dansent ...

Chorégraphie Claudine Trémeaux / **Danse** Rahaman Check & Juan Jimena / **Biogéomorphologie** Dov Corenblit

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Une audiodescription ainsi qu'une découverte tactile du parcours seront proposées à destination des publics déficients visuels par Fabrice Guérin



© Laurent Gambarelli

Jeu. 6 oct. - 20h30

Triptyque

Cie M.O

ALBAN-MINVILLE

« Trois tableaux, trois univers différents, trois ailleurs. Je crée trois endroits dans lesquels sont immergés les spectateurs de façon instantanée. L'accent est porté sur l'instant présent et la contemplation. L'objectif n'est pas de créer du sens mais plutôt d'inviter les sens. Trois expériences hypnotiques, minimalistes, fugitives et éphémères sont proposées. » Maryne Bernard

Conception et chorégraphie Maryne Bernard

Avec Angelina Ardiot, Melissa Dily, Annie Smith, Naomi Charlot

Tarif C

danse

Mer. 12 oct. - de 18h30 à 20h30

Noces de vers part. 3 L'acceptation de la mort

Dans le cadre de La Biennale –
Festival international des arts
vivants Toulouse Occitanie
et de l'événement Quartiers libres,
en partenariat
avec Le Ring et La Grainerie

BELLEGARDE



© Sarah Maitrot

Pour Yann Marussich, l'immobilité est un choix esthétique : elle caractérise ses performances depuis vingt ans. Kamil Guenatri, ne l'a pas choisie : à cause d'une maladie, il perd l'usage de ses muscles. Cette œuvre évoque la célébration d'un

mariage étrange et improbable ; les noces de deux corps dans un rituel poétique partagé avec le public, avec ici, le dernier volet de ce tryptique.

Part 1 à la Grainerie le 10 oct., **part 2** au Ring le 11 oct.

Avec Yann Marussich & Kamil Guenatri / **Spectacle accueilli** avec le soutien de La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie, Focus Suisse présenté avec le soutien de Pro Helvetia – Fondation suisse pour la culture

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Nathalie C.

Jeu. 13 oct. – 20h30

Entours, contours

Dans le cadre des Semaines d'Information en Santé Mentale,
en partenariat avec les GEM No'mad, Bon Pied Bon Œil,
l'Institut Limayrac et le Service Hygiène et Santé
de la Mairie de Toulouse

BRIQUE ROUGE

Danser ? Créons un espace commun et non comme-un pour accueillir chacun avec sa singularité au sein du collectif. Pouvoir exprimer avec la danse et les mots les paysages que l'on habite. Une exploration sensible du thème de l'environnement. À l'issue de ce temps de partage, suivra le temps des échanges.

Chorégraphe Nathalie Carrié / **Co-création** avec les danseurs de l'atelier danse et les adhérents des associations partenaires

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ven. 14 oct. - 20h30

Élégia

Cie Cercle des danseurs disparus
Dans le cadre d'En piste pour les
mathématiques et de la fête
de la science, en partenariat avec
l'association Les Maths en Scène

HENRI-DESBALS



© Droits réservés

Pour cette dernière création, Ifrah Zerarda s'inspire du *Tutting*, un style de danse hip-hop qui met l'accent sur la capacité du corps à créer des formes géométriques. Burlesque, dramatique,

insolite, *Élégia* se veut une rencontre légère et poignante incarnée par cinq interprètes issus des danses hip-hop et contemporaine, dans un croisement d'esthétique et de sensibilité.

De Ifrah Zerarda / **Avec** Lauryne Mendès, Aurélie Treguer, Elsa Fort, Manu Falque, Valentin Féat

Spectacle précédé d'une conférence mathématique en 1^{ère} partie

Entrée libre sur réservation

Jeu. 20 oct. - 20h30

Une Ombre à soi(e)

Cie du Contrevent

Dans le cadre des semaines d'information sur la santé mentale (10 au 23 oct.), et des 10 ans du Conseil Local de Santé Mental de Toulouse (voir page 96)

ALBAN-MINVILLE

Un homme est pris dans les méandres de son histoire. Sans alternatives, il bascule dans la folie, une folie parfois douce et joyeuse, parfois tourmentée et chaotique mais toujours pleine d'humanité. De l'enfermement carcéral à l'enfermement psychique, il n'y a qu'un pas pour lui et tout l'enjeu réside dans son prochain pas, un pas vers un ailleurs, un nouveau pas rien que pour lui.

De & avec Antoine Isnard-Dupuy

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Suivi d'un échange avec l'artiste, en présence de professionnels de la santé mentale



© Brigitte Pougnoise

Sam. 29 oct. - 20h30

Danses contemporaines d'aujourd'hui

Junior Ballet Toulouse Occitanie,
Tactikollectif & Cie Colegram
Dans le cadre du festival
Dances et Continents Noirs

MAZADES



© Philippe Monpantet

Résister : Le Junior Ballet reprend le projet phare de la Compagnie Colegram qui évoque la liberté et explore avec une grande simplicité le côté métaphysique et spirituel de l'homme. Cette pièce sera suivie d'une carte blanche musicale au Tactikollectif.

Chorégraphie Tarek Ait Meddour

Tarifs & réservations dances-et-continents-noirs.festik.net

Tawam : La Compagnie Colegram met en scène une rencontre qui parle d'Amour. « Tawam », en arabe, signifie « Jumeaux » et raconte une relation fraternelle et ses multiples facettes, ambiguë, sensuelle et dramatique.



© Sean Van Wert



© Collectif Hinterland

Mer. 9 nov. - 19h
Ouverture du NEUFNEUF FESTIVAL



Pieces of my heart

Delphine Mothes | Phaenomenon

OHHO

Mehdi Baki & Nicolas Fayol | Collectif Hinterland

EN CRÉATION

pass Culture

MAZADES

Pieces of my heart s'intéresse aux liens entre forme, abstraction et émotion. Avec DJ Mayday, accompagné par une collection d'objets-totems, ce projet explore la sensation d'être touché, le son, et la réalité en des formes poétiques.

OHHO est un duo de joueurs exténués qui se singent. Ils s'imitent, s'émulent, parodent, se défient et se battent.

Conception et interprétation Mehdi Baki et Nicolas Fayol
En collaboration avec Lilas Nagoya

Création lumière et décor Julien Cialdella

Création musicale Daniel Erdmann & Jérónimo Roé

Tarif A

Jeu. 10 nov. - 21h
FOR EVER
 création 2022
 Cie Les Gens Charles
HENRI-DESBALS

pass
 Culture 



© Nadia Perles

Inspirée des couples maudits les plus mythiques de la littérature, *Forever* est une réécriture d'un amour impossible. À la fois fous et captifs l'un de l'autre, les protagonistes accomplissent leur destin sans résistance. Fascination, hésitation,

unisson, fusion, confrontation, *in fine* destruction. De Wagner à Whitney Houston, dans un registre tragi-comique, l'évolution de la danse obéit aux contraintes physiques de la relation.

De Charlie-Anastasia Merlet & Benjamin Forgues / Avec Delphine Mothes & Louis Macqueron

Tarif B



© Audrey Scott

Ven. 25 nov. - 20h30
 Quatuor danse / musique
OMS DE MÉNAGE
 Hamdi Dridi | Cie Chantiers Publics
 EN CRÉATION
 Dans le cadre du NEUFNEUF FESTIVAL
MAZADES



Avec *OMS DE MÉNAGE*, le chorégraphe Hamdi Dridi nous plonge dans son enfance à Tunis. C'est le hip-hop qui a nourri la dynamique fondatrice de son parcours, qu'il continue activement de pratiquer et de nous partager. Sa compagnie Chantiers

Publics propose une écriture singulière mettant en chorégraphie les gestes ouvriers. Il établit ainsi de manière vive et joyeuse un changement fort dans ses méthodologies de compositions chorégraphiques.

Chorégraphie Hamdi Dridi / Avec Houcem Bouakroucha & Feteih Khiri, Emmanuel De Almeida & Hamdi Dridi / Durée 50 min.

Tarifs & réservations neufneuf.festik.net

danse

Sam. 26 nov. – 20h30
Clôture du NEUFNEUF FESTIVAL

BAL

Christian Ubl | CUBe association

MAZADES



© Laurent Philippe

Avec *BAL*, Christian Ubl vous invite à participer à une grande fête collective pour danser de courtes chorégraphies et enchaînements, inspirés des danses latines, de danses de couples « tradition-

nelles et folkloriques des alpes centrales » ou encore de la polka. Le public sera accompagné de seize danseurs, ambassadeurs de la soirée.

Conception, chorégraphie et danse Christian UBL / **Musique** DJ Moulinex

Tarifs & réservations neufneuf.festik.net

Mer. 30 nov. – 19h

BLITZ

Marion Muzac et Sable noir

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

BELLEGARDE

L'éloge de la lenteur sous la forme d'un éclair est le pari d'une alliance anachronique. *Blitz* cherche à questionner ces états qui nous mettent hors du temps, où passé, présent et futur ne sont plus perceptibles. Marion Muzac, David Haudrechy, Romain Barbot, un trio musique et danse, une recherche commune de matière et de texture qui tente un voyage entre transe et somnolence. *Blitz* s'inspire des danses de nuit où le temps ne nous appartient plus allant de l'extase à l'épuisement.

Danse Marion Muzac

Saxophones et synthétiseurs David Haudrechy

Synthétiseurs analogiques Romain Barbot

Tarif C



© MM

Sam. 10 sept. - 17h

En Transition

Les Jokers, groupe de création du Lido (12 - 17 ans)
Dans le cadre des Sorties de rue de Ramonville,
en partenariat avec ARTO

RAMONVILLE

ARTO fait vibrer la culture hors les murs avec trois jours de festivités et de partage. Jonglant entre traditions, prouesses et surprises, *En transition* des Jokers offre un voyage dans le cirque d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Avec Laora, Luce, Achille, Gaspard, Marco, Elisa, Nino, Justine, Camille, Judith, Eliot, Victor, Xoan, Charlie, Margo

Mise en scène Luc Socasau & Tiaré Salgado

Entrée libre



© C. Troulthet



© C. Troulthet

Dim. 11 sept. - 15h

Farembulle

Les Bulles en Balles, groupe de création
du Lido (9 - 12 ans)
Dans le cadre des Sorties de rue de Ramonville,
en partenariat avec ARTO

RAMONVILLE

Avec les Sorties de rue de Ramonville, ARTO crée un rendez-vous culturel hors les murs riche en émotions et créativité. À cette occasion, *Farembulle*, création des Bulles en Balles, propose une voltige dans l'univers de la fête foraine : montée d'adrénaline assurée !

Avec Isao, Lucie, Vadim, Tsigia, Melody, Gabrielle, Mattia, Paz, Emile
Mise en scène David Praud & Agathe Lauriou

Entrée libre

Cirque



© Coline Garcia

Ven. 16 sept. – 18h
Dès 3 ans / Sortie de résidence
Essai de cirque graphique

TRAIT(s)

Cie SCOM

RENAN

EN CRÉATION

Dernier volet d'un triptyque, TRAIT(s) revisite trois fondamentaux du cirque : le corps, la famille et le cercle. Inspiré par les œuvres de Joan Miró et Vassily Kandinsky, le spectacle met en scène une circassienne. ne à la roue Cyr. Au rythme du jaillissement des formes et des couleurs, sous l'action de l'agrès, le mouvement circassien s'écrit, se dessine. TRAIT(s) est un spectacle dont l'art est la matière.

De Coline Garcia

Avec Marica Marinoni & Elena Damasio

Durée 35 min.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Rita Viana

Sam. 17 sept. – 14h30 & 17h45

Rouge

Cie Toron Blues

Dans le cadre de la saison culturelle éphémère « La Friche c'est chic » et du festival Briqu'art, en partenariat avec la MJC Toulouse Empalot

BRIQUE ROUGE

(Patio)

Rouge explore l'histoire d'un couple. C'est une histoire d'amour entre une mère et sa fille, entre deux sœurs, deux amies, deux amantes... on ne sait pas vraiment. C'est l'histoire de la quête de ce moment de liberté qui n'est jamais mieux vécu que lorsqu'il est partagé. C'est l'histoire d'une confiance déposée en l'autre pour garder espoir.

De et par Elsa Caillat & Clémentine Lamouret

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Sam. 17 sept. – 18h30

L'Échappée

Cie Cirque la Cabriole
Dans le cadre de la saison culturelle éphémère « La Friche c'est chic » et du festival Briqu'art, en partenariat avec la MJC Toulouse Empalot

BRIQUE ROUGE

(Patio)



© Traits réservés

Entre ciel et terre, fantaisie et quotidien, un couple de saltimbanques, récupérateurs et acrobates, échappe à la pesanteur. Une « vie de bohème », pas toujours très romantique et dont les situations prêtent souvent plus au burlesque qu'à la poésie, enfin plutôt à la poésie du burlesque : travail, famille,... voyages. L'échappée est un bol d'air, un bout de vie avec des sans patrie.

Avec Loïc Arnauld & Marie Guerrini

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Mer. 19 oct. - 20h30
Dès 8 ans

Alexa, ses vêtements d'Emmaüs et le numéro de ventriloquie

Despret de tot | Cie PSiRC
Saga de cirque en exploration
Dans le cadre de l'Européenne de Cirque 2022,
en partenariat avec La Grainerie

MAZADES

pass
Culture



© Francis Rodor

La compagnie catalane PSiRC développe une proposition artistique innovante et engagée sous la forme d'une saga en plusieurs épisodes. Chaque épisode est conçu comme une pièce indépendante. L'épisode *Alexa, ses vêtements d'Emmaüs et le numéro*

de ventriloquie explore la dimension tragique et mythologique du personnage d'Alexa. Deux autres épisodes sont à découvrir à la Grainerie et à l'Escale à Tournefeuille.

Mise en scène Rolando San Martin / **Avec** Benet Jofre, Wanja Kahlert, Adrià Montaña, Anna Pascual & Rolando San Martin
Tarif A



© Cha Comite

Jeu. 10 nov. - 20h30

Rino

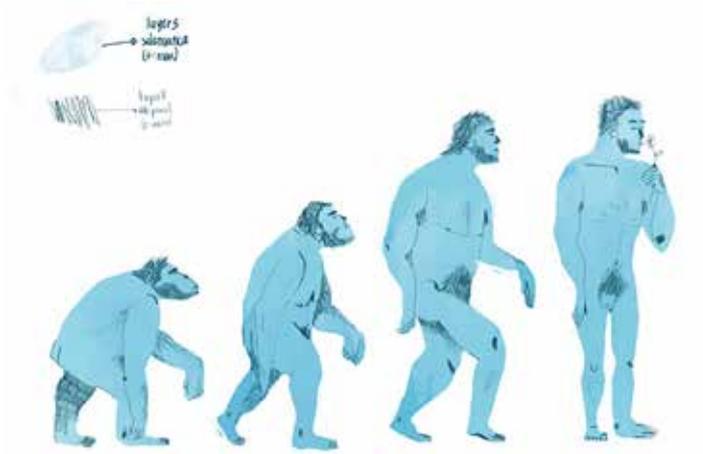
Cie Two
Dans le cadre de la Nuit du Cirque,
en partenariat avec La Grainerie

ALBAN-MINVILLE

À coups de pédales et de riffs de guitare, par leurs récits, chants et cris, ces deux acrobates armés de micros, casques et ampli vont faire surgir un éventail de souvenirs absurdes et idéalisés. Les leurs, mais aussi les vôtres. Ensemble, ils réécrivent nos rêves, tournent en rond, dansent, pédalent et luttent pour continuer à témoigner du chaos du monde... ou sauter en cours de route.

De et par Noémie Bouissou et Ricardo Gaiser
Tarif B

Cirque



© Droits réservés

Jeu. 10 nov. - 20h30

ZIZI ?

Cie Les Hommes Sensibles
Spectacle en avant-première
Dans le cadre de La Nuit du cirque,
du NEUFNEUF FESTIVAL,
en partenariat avec La Grainerie

BONNEFOY

pass 
Culture

Après *Bateau*, Les Hommes Sensibles reprennent le large avec *Zizi ?*, un plongeon dans les eaux troubles et limpides de ce qui constitue l'homme. Ce spectacle immersif invite à se confronter à ses propres

sensibilités et se questionner sur la masculinité. Toujours avec une touche d'autodérision, *Zizi ?* laisse place à la tendresse, la puissance créatrice et l'acceptation de soi.

Avec Arthur Amouroux, Jean Couhet-Guichot, Pablo Manuel, Richard Pulford
Tarif B

| En lien avec le spectacle : Cercle de parole réservé aux hommes mar. 8 nov. - 18h30 - 20h30

Jeu. 10 nov. - 19h
Dès 12 ans

EtrangeR

Cie Terre à plumes
Dans le cadre de la Nuit du cirque,
en partenariat avec La Grainerie

SOUPETARD

pass 
Culture



© Lisa Noyat

EtrangeR est un duo transdisciplinaire entre danse contemporaine, musique et cirque. Prononcé « étrange ère », ce spectacle questionne notre rapport au monde, à l'autre. C'est une invitation pour le spectateur à confronter sa réalité à celles des

autres. Sur scène, les personnages utilisent leurs différences - de poids, de genre, de gestuelle, de taille - pour permettre au public de questionner leurs propres contradictions.

Direction artistique, interprétation Chloé Bonni, Lucas Mareuil / Composition musicale Lucas Mareuil
Tarif B

| Précédé à 18h du pot de lancement de la Nuit du Cirque

Embrassez qui vous voudrez !

Élèves du Centre municipal des arts du cirque
le Lido et étudiants de l'ESACTO/Lido

Dans le cadre de La Nuit du Cirque

Ven. 11 nov.

20h

LIDO



© C. Trouillet



Coup de cœur

« À corps et à cri ! Le corps comme une évidence. Que serait sinon le cirque sans le corps de l'artiste ? Le cri à la fois souffle et message. Cri de douleur, de colère, de libération, de joie, de bonheur, cri du cœur... Un cirque en corps qui crie, décrit, réécrit... À corps et à cri est bien plus qu'une manifestation, un manifeste. Un cri pour s'extraire des consensus. Une volonté d'affirmer que les maux du temps présent résonnent dans les corps autant que dans les mots. »

Cette inspiration donne le ton de la soirée « Cabaret » du Lido pour cette 4^e édition de La Nuit du Cirque, plateau partagé des étudiants en formation supérieure et des élèves du Centre municipal des arts du cirque. Amateurs et jeunes artistes professionnels vous donnent rendez-vous sous le chapiteau du Lido. Une soirée festive, un temps en dehors du temps, une explosion de créativité et d'imaginaire, pour se retrouver ensemble et célébrer la vitalité des arts du cirque.

La Nuit du Cirque est un événement international organisé par Territoires de Cirque avec le soutien du Ministère de la Culture, en collaboration avec l'Institut Français, Circostrada et Circusnext.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Cirque

© C.J. rouillet



Dim. 13 nov. - 17h

PAF - Projet Artistique de la FREC

Dans le cadre de La Nuit du Cirque, en partenariat avec le NEUFNEUF FESTIVAL & la FREC - Fédération Régionale des Écoles de Cirque

LA GRAINERIE

Restitution de deux sessions de création durant lesquelles des écoles de la FREC se réunissent sous la direction d'une chorégraphe et d'un circassien.

Une rencontre entre la danse et le cirque, entre adultes amateurs et professionnels, où les corps et les disciplines se croisent et s'embras(s)ent.

Avec les élèves de la FREC Midi-Pyrénées, Émilie Labédan (Cie La Canine) & Rick Pullford (Cie Les Hommes Sensibles)

Tarif 5 € / Réservation lanuitducirque.com

Ven. 18 nov. - 18h30

Du coq à l'âme

Par les étudiants issus de la formation professionnelle de l'ESACTO/Lido
Dans le cadre des !VENDREDiS LIBRES!
du Centre culturel

ALBAN-MINVILLE



© Lisa Noyel

Nous y voilà. À la recherche du point d'équilibre, suspendu à l'instant et pourtant déjà loin. Nous sommes là, contemplant le chemin parcouru. Nous sommes prêts à vous embarquer dans notre folie, notre joie et nos peurs. Un dernier voyage ensemble avant de se laisser glisser vers l'inconnu. Let's go !

Acrodanse Patrick Bellet & Fleur Perneel / **Équilibre** Jake Oob

Acrobatie Ange Viaud

Entrée libre dans la limite des places disponibles

| **Spectacle** suivi d'un temps convivial en présence des artistes

Arts de la Rue



© déphine Raffet

Sam. 17 sept. de 14h à 19h

Festival Briqu'arts #7

En partenariat avec l'association HASURE,
Dans le cadre de la saison culturelle éphémère
« La Friche c'est chic »

BRIQUE ROUGE

(parvis)

Briqu'arts est un festival d'arts de la rue co-organisé par la MJC Toulouse Empalot et le Centre culturel de quartier La Brique Rouge.

Au programme :

- 9h - 13h :** Foire des associations et des services publics (voir p. 93)
- 14h - 17h :** Ateliers et animations en famille
- 14h30 - 17h45 :** *Rouge* par la Cie Toron Blues (p. 38)
- 16h30 :** *Diabolo* par Nicolas Pires
- 18h30 :** *L'Échappée* par la Cie Cirque La cabriole (voir p. 38)
- 19h30 :** Fanfare SET

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Jeu. 22 sept. - 18h45
Théâtre en déambulation

Fugue

Cie Les Toiles Cirées

ALBAN-MINVILLE



© Mike Costello

Frida part, sans mot dire, sans savoir où ni comment ni pourquoi. Sans préavis. Elle fugue, le jour de ses trente ans, s'échappe des bougies, des lignes droites, d'aujourd'hui. Avance et se perd là

où il y a de la lumière ou du silence. Elle en rencontre d'autres, des comme elle. Qui ont ressenti ce besoin du pas de côté. Cet élan vital. Toute une communauté en fait. En fugue.

Mise en scène Anna Liabeuf / **Avec** Anna Liabeuf & Antoine Johannin / **Écriture** Perrine Bignon

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Arts de la Rue

Sam. 24 sept. - 10h45 & 14h45

JARDIN DE L'OBSERVATOIRE

proposé par le Centre culturel Bonnefoy

Mer. 28 sept. - 18h30

ALBAN-MINVILLE

Freeze

Performance

Nick Steur

Dans le cadre de La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie et de l'événement Quartiers libres



© Acropolis

Devenir statique, immobile, comme par surprise. Devenir incapable d'agir ou de parler. Arrêter le mouvement, pour arrêter le progrès. Lorsque nous nous arrêtons, tout le reste semble se déplacer à un rythme plus rapide autour de nous...

Avec *Freeze*, Nick Steur a créé une performance époustouflante d'une mise en équilibre de pierres. C'est uniquement la concentration qui lui permet de trouver l'équilibre entre la force de sa volonté et celle de la pierre (garantie d'origine locale !).

Jardin de l'Observatoire : rendez-vous devant l'Obélisque

À Alban-Minville : performance suivie d'un temps d'échange convivial avec l'artiste et d'une conférence de Boris Presseq sur la présence de la nature en ville le mer. 28 sept. - 20h30 (voir p. 73).

Des randonnées botaniques sont également proposées le sam. 24 sept. - 13h et le jeu. 29 sept. - 18h30

Spectacle en tournée régionale en partenariat avec le Festival de rue de Ramonville, le Tracteur - Cintegabelle, le Réseau Pierres de Gué Scène d'Aude et d'Ariège, le Théâtre de la Cité, L'Escale, l'Usine et Marionnettissimo

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Sam. 1^{er} oct. – 16h

La Gaarde !

Le Bestiaire à pampilles
Dans le cadre de La Biennale –
Festival international des arts vivants
Toulouse Occitanie, en partenariat
avec le théâtre du Grand Rond

JOB
(patio)



© A. Krizmanic

Un détachement spécial de la garde suisse a reçu une mission de la plus haute importance, commanditée directement par le Pape : livrer le Saint Graal qui choisira le nouvel élu, pour des siècles

et des siècles. Spécialistes chevronnés de la rigueur, ils ont tout pour réussir ! Mais ce qui aurait dû être une cérémonie de plus sans accros va se révéler diablement plus compliquée que prévu.

Avec Sébastien Cramer, Pierre Robert-Tissot, Thaïs Martin & Alexandre Bordier

Spectacle accueilli avec le soutien de La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie, Focus Suisse présenté avec le soutien de Pro Helvetia – Fondation suisse pour la culture

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Irene Serrat i Jordi Sala

Dim. 9 oct. – 14h & 16h45
Marionnette – théâtre d'objets

Kumulunimbu

Cie Ortiga

Dans le cadre d'un Dimanche au bord du lac

LAC DE LA REYNERIE

Kumulunimbu est une histoire d'amitié entre une petite fille et un nuage qui parle du courage, de l'injustice, de la migration et du permanent es-

poir des protagonistes. Un spectacle qui combine les marionnettes et le clown, qui fascine les plus petits et émeut les adultes.

Le Dimanche au bord du lac est organisé par le Quai des Savoirs, le Muséum, les Centres culturels Reynerie et Alban-Minville, en partenariat avec ARTO.

De Guillem Geronès / **Mise en scène** Pep Vila et Marian Masoliver / **Avec** Marc Selles et Guillem Geronès

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Arts de la Rue

Dim. 9 oct. – en continu
Installation

La Manif peinte

Cie Cubiténiste
Dans le cadre d'Un Dimanche
au bord du Lac

LAC DE LA REYNERIE



© A. Krizmanic

Poésie et humour sont dans la rue ! Les Cubiténistes mélangent théâtre, cinéma, littérature et arts plastiques. Modestes et courageux dans leurs expériences artistiques, ils se sont attelés à une lourde tâche : redéfinir en toute modestie l'Univers dans sa totalité...

Philosophe de l'absurde, ils présentent ici une cinquantaine de personnages, images géantes, drôles et chargées de sens, telle une exposition dans laquelle il faut circuler pour en apprécier le détail.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Sacékripa

Dim. 9 oct. – 18h
Cirque flottant

Surcouf

Cie Sacékripa
Dans le cadre d'Un Dimanche au bord du Lac

LAC DE LA REYNERIE

« Ils arrivent au rythme de l'eau, on pourrait presque penser qu'ils imposent leur rythme à l'eau. Ils arrivent de loin, ensemble, peut-être depuis longtemps. Ils ont décidé de débarquer ici [...]. Ça raconte l'instabilité, la grande nécessité

de s'accrocher et de se soutenir. La paisible apparence des tempêtes intérieures. Le besoin de garder le cap quand tout vacille sous le poids de la certitude. »

De et par Mickael Le Guen & Benjamin De Matteis

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© DBL

Dim. 9 oct. – en continu
Espace sonore

Élémentaire, sieste sonore écologique et paysagère

Stéphane Marin
Dans le cadre d'Un Dimanche au bord du Lac

LAC DE LA REYNERIE

Élémentaire est une installation sonore fondée sur des enregistrements de sons environnementaux, des sons de la nature qui évoquent les 4 éléments (terre, air, eau, feu). Des pâturages pyrénéens à la jungle malaise, du maquis corse aux lacs birmanais, il n'y a qu'un pas : que seule l'oreille peut

franchir ! Cette invitation à l'écoute du monde est aussi une invitation au silence... Un espace-temps ouvert à tous, dédié à l'écoute de la biodiversité du sonore, où le silence est l'espèce que nous tenons à protéger.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Dim. 9 oct – 13h, 15h45 & 17h30
Musique libre

Des lions pour des lions

Dans le cadre d'Un Dimanche au bord du Lac

LAC DE LA REYNERIE



© Droits réservés

L'univers de ces Lions tient plus du rite que du concert. Empreinte du lieu et du public, leur musique, chaque fois réinventée, déborde d'émotion,

de fureur et d'improvisation. Oscillant entre l'oratoire et le *close up*, les Lions s'amuse avec le public, entre harangue et humilité.

Entrée libre



Mer. 21 sept. - 20h30

Le Djamel Comedy Club

Dans le cadre du festival Origines Contrôlées, en partenariat avec le Tactikollectif

MAZADES

Plébiscitée par le public comme par la presse, cette troupe, véritable éclosion de talents comiques de demain repérés par Jamel Debbouze, revient aujourd'hui avec un nouveau spectacle collectif fonctionnant selon la même mécanique que le précédent : les artistes de stand-up sur scène enchaînent vannes, sketches et happenings. L'aventure continue !

Tarifs & réservations tactikollectif.org



Jeu. 20 oct. - 18h30

Les Conférences de poche

Cie Nokill

Dans le cadre des Jeudis de Job & de la saison Au temps du numérique
En partenariat avec les collectifs Dans la norme, Process'art et S.P.O.R.T.S,
l'association 2 SI 2 LA, le transmutateur et la Compagnie des Clous

JOB

Les Conférences de poche nous transportent dans l'univers de Léon Lenclos, où l'irréel devient banal, où le quotidien semble extraordinaire, un pas dans la science, l'autre dans la poésie. Tout en dessinant sur un paperboard, Léon nous raconte

De et avec Léon Lenclos / Entrée libre dans la limite des places disponibles

| Suivi du spectacle *Elektra* à 20h30 (voir p. 15)



Mar. 27 sept. - 19h

Rosemonde

Cie du vide

En partenariat avec France Bleu Occitanie

SAINT-CYPRIEN

Ici devant vos yeux, Rosemonde va prendre des risques, des vrais... De la peur, de l'émotion, de l'argumentation... Comment repousser le moment fatidique ? Plus de temps pour ces simagrées... Il faut se lancer !!! Rosemonde, c'est une sorte de solo clownesque, mais c'est avant tout un moment de vie... désopilant ! C'est gonflé, exagéré... tout juste extravagant ! Ce spectacle ne se regarde pas, il se vit !

Dans le cadre du lancement de la nouvelle saison des mardis du rire, ce spectacle est gratuit et aura lieu derrière le Centre culturel, square Pujol.

Comédienne & cascadeuse Julie Font / Metteur en scène & coach Benjamin De Matteis (Cie Sacékripa)

des histoires fausses et des vérités stupéfiantes sur des sujets dont on ne soupçonnait pas l'importance. Il nous apprend ce que l'on pressentait sans pouvoir mettre de mots dessus.

L'agenda de vos sorties

(Sept. - nov. 2022)

Détachable

SEPTEMBRE

Ven. 2 sept.	Porco Rosso / H. Miyazaki	Cinéma & images	Renan	54
Ven. 2 sept.	Sikania	Musique	Renan	7
Sam. 3 sept.	Vernissage L'Illusion du quotidien	Arts visuels	Matou	63
Du 4 sept. au 1 ^{er} oct.	L'Illusion du quotidien	Arts visuels	Matou	63
Du 5 sept. au 7 oct.	[ExalTemps] / Collectif Vertige 	Arts visuels	Alban-Minville	63
Du 6 sept. au 8 oct.	Prendre la mesure / Mesures du temps / Collections des Abattoirs	Arts visuels	Brique Rouge	64
Mar. 6 sept.	Sherlock Junior / Ciné-concert	Cinéma & images	Jardin Raymond VI	54
Mar. 6 sept.	Apéri'Brique	Vie de quartier	Brique Rouge	90
Mer. 7 sept.	Vernissage Françoise Nuñez / Photographe voyageuse 	Arts visuels	Saint-Cyprien	62
Mer. 7 sept.	Le Grand Silence	Musique	Pl. A. Nadal	7
Du 8 sept. au 4 nov.	Françoise Nuñez / Photographe voyageuse	Arts visuels	Saint-Cyprien	62
Ven. 9 sept.	Poesis / Junior Ballet - Cie James Carlès	Danse	Renan	30
Ven. 9 sept.	Forum Izards Borderouge	Vie de quartier	Renan	88
Sam. 10 sept.	Forum de rentrée	Vie de quartier	Reynerie	88
Sam. 10 sept.	Les Pradettes c'est chouette	Vie de quartier	Pradettes	88
Sam. 10 sept.	Forum des associations de Saint-Simon	Vie de quartier	Saint-Simon	89
Sam. 10 sept.	Rentrée des activités de loisirs	Vie de quartier	Bellegarde	89
Sam. 10 sept.	Le Petit Orléans	Musique	Saint-Simon	8
Sam. 10 sept.	En Transition / Les Jokers	Cirque	Ramonville	37
Dim. 11 sept.	Farembulle / Les Bulles en Balles	Cirque	Ramonville	37
Mer. 14 sept.	Les Récréations numériques / Alex Augier	Jeune public	Bellegarde	77
Mer. 14 sept.	HEX /A/ / Alex Augier	Arts croisés	Bellegarde	59
Mer. 14 sept.	Mack Sennett / Ciné-concert 	Cinéma & images	Alban-Minville	55
Jeu. 15 & ven. 16 sept.	Récurrance / Interstice 2021 / Alex Augier & Heather Lander	Arts croisés	Bellegarde	59
Ven. 16 sept.	Ça bouge à Maillol	Vie de quartier	Mirail Université	90
Ven. 16 sept.	Dancing in my Shower	Arts croisés	Bellegarde	59
Ven. 16 sept.	La Grande Adhésion / Collectif Les copines de serge	Théâtre	Job	19
Ven. 16 sept.	Les Apéros Mouvementés	Danse	Alban-Minville	30
Ven. 16 sept.	TRAIT(s) / Cie SCOM	Cirque	Renan	38
Du 17 sept. au 10 nov.	Cité Land Saison 2022	Vie de quartier	Alban-Minville	91
Sam. 17 sept.	Forum associatif de Bellefontaine	Vie de quartier	Alban-Minville	91
Sam. 17 sept.	Forum de rentrée des activités municipales et associatives 	Vie de quartier	Lalande	92
Sam. 17 sept.	Rouge / Cie Toron Blues	Cirque	Brique Rouge	38
Sam. 17 sept.	Festival Briqu'arts #7	Arts de la rue	Brique Rouge	43
Sam. 17 sept.	L'Échappée / Cie Cirque la Cabriole	Cirque	Brique Rouge	38
Sam. 17 sept.	Fugue / Cie Les Toiles Cirées	Arts de la rue	Alban-Minville	43
Sam. 17 sept.	Foire des associations et du service public	Vie de quartier	Brique Rouge	93
Dim. 18 sept.	Journées du patrimoine	Vie de quartier	Reynerie	93
Du 19 sept. au 28 oct.	Rétrofutur / Collection de Pierre-Stéphane Proust	Arts visuels	Soupetard	64
Mer. 21 sept.	Village champêtre	Vie de quartier	Reynerie	93
Mer. 21 sept.	Le Djamel Comedy Club	Humour	Mazades	48
Mer. 21 sept.	Goodbye Jupiter	Musique	Saint-Cyprien	8
Du 22 sept. au 31 oct.	Le Temps de créer — dedans/dehors / 100TAUR	Arts visuels	Mazades	66
Jeu. 22 sept.	Performance The Georges Tremblay Show	Arts visuels	Bellegarde	66
Du 22 sept. au 3 déc.	À l'oeuvre du temps 	Arts visuels	Bellegarde	65
Jeu. 22 sept. 22	Vernissage / Performance À l'oeuvre du temps	Arts visuels	Bellegarde	65
Jeu. 22 sept.	Présentation de saison & DJ set Mr Boom	Musique	Mazades	9
Jeu. 22 sept.	Vernissage [ExalTemps] / Collectif Vertige	Arts visuels	Alban-Minville	63
Ven. 23 sept.	00:18'15" / Valentin Mériot	Danse	Bellegarde	30
Ven. 23 sept.	Présentation de saison & In-tranquilles / Comme une Compagnie	Théâtre	Henri-Desbals	19

SEPTEMBRE (SUITE)

Sam. 24 sept.	Ouverture de saison	Vie de quartier	Brique Rouge	94
Sam. 24 sept.	Vernissage Prendre la mesure / Mesures du temps	Arts visuels	Brique Rouge	64
Sam. 24 sept.	Arborédances	Danse	Brique Rouge	31
Sam. 24 sept.	Freeze / Nick Steur	Arts de la rue	Jardin Observatoire	44
Sam. 24 sept.	Little Big Trio	Musique	Brique Rouge	9
Dim. 25 sept.	Les Fourberies de Scapin / Cie du Petit Matin (dès 6 ans)	Jeune public	Saint-Simon	77
Mar. 27 sept.	Rosemonde / Cie du vide	Humour	Saint-Cyprien	48
Mer. 28 sept.	Voyage et flânerie urbaine / Boris Presseq	Conférences	Alban-Minville	73
Mer. 28 sept.	Vidéo-Mômes / Association les Vidéophages (dès 6 ans)	Jeune public	Job	77
Mer. 28 sept.	Freeze / Nick Steur	Arts de la rue	Alban-Minville	44
Jeu. 29 sept.	Time in a Cage / Johanna Goodale, David Brunner	Musique	Bellegarde	10
Du 30 sept. au 30 oct.	La Peau de nos nuits / Mickael Zermati	Arts visuels	Job	67
Ven. 30 sept.	Vernissage La Peau de nos nuits	Arts visuels	Job	67
Ven. 30 sept.	Demain est annulé	Musique	Brique Rouge	10
Ven. 30 sept.	Bel Avril Tour / Sylvain Cazalbou	Musique	Saint-Cyprien	10
Ven. 30 sept.	La Grande Adhésion / Collectif Les copines de serge	Théâtre	Job	19
Ven. 30 sept.	Phèdre ! / François Gremaud - 2b Company	Théâtre	Bonnefoy	20

OCTOBRE

Sam. 1 ^{er} oct.	La Gaarde ! / Le Bestiaire à pampilles	Arts de la rue	Job	45
Sam. 1 ^{er} oct.	Du Balai ! / Cie La bobèche (dès 5 ans) ♡	Jeune public	Renan	78
Sam. 1 ^{er} oct.	Festival FREDD	Cinéma & images	Mazades	56
Du 3 au 8 oct.	Les Vivants / Yo-Yo Gonthier	Arts visuels	Brique Rouge	67
Mer. 5 oct.	Pitpit ! / Cie Marin (dès 5 ans)	Jeune public	Job	79
Mer. 5 oct.	Contes (dès 6 mois)	Jeune public	Soupetard	80
Mer. 5 oct.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	Henri-Desbals	80
Mer. 5 oct.	La Dignité des gouttelettes / Cie Mercimonchou (dès 1 an)	Jeune public	Bonnefoy	79
Mer. 5 oct.	Quantum Paradise... / David Brunner	Musique	Bellegarde	12
Jeu. 6 oct.	Karmatürji & Lorkê Lorkê ♡	Musique	Henri-Desbals	11
Du 6 oct. au 30 déc.	Strates / Soia	Arts visuels	Bonnefoy	68
Jeu. 6 oct.	Vernissage Strates / Soia	Arts visuels	Bonnefoy	68
Jeu. 6 oct.	Les acteurs de la visibilité / Sylvie Corroler-Talairach	Conférences	Bellegarde	73
Jeu. 6 oct.	Triptyque / Cie M.O	Danse	Alban-Minville	31
Jeu. 6 oct.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	Bordeblanche	80
Ven. 7 oct.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	Saint-Simon	80
Ven. 7 oct.	Otra voz / Tangonella	Musique	Saint-Cyprien	12
Sam. 8 oct.	Fête de Saint-Simon	Vie de quartier	Saint-Simon	94
Sam. 8 oct.	Grains de sable / Cie Astronambules (dès 5 ans) ♡	Jeune public	Brique Rouge	81
Sam. 8 oct.	Tandem / Cie Là Haut (dès 3 ans)	Jeune public	Soupetard	82
Sam. 8 oct.	Vernissage performance Les Vivants / Yo-Yo Gonthier	Arts visuels	Brique Rouge	67
Sam. 8 oct.	Michel Fourcade and Ze Princess	Musique	Saint-Simon	13
Dim. 9 oct.	Un Dimanche au bord du lac	Vie de quartier	Reynerie	95
Dim. 9 oct.	Kumulunimbu / Cie Ortiga	Arts de la rue	Lac Reynerie	45
Dim. 9 oct.	La Manif peinte / Cie Cubiténiste	Arts de la rue	Lac Reynerie	46
Dim. 9 oct.	Surcouf / Cie Sacékripa	Arts de la rue	Lac Reynerie	46
Dim. 9 oct.	Élémentaire, sieste sonore... / Stéphane Marin	Arts de la rue	Lac Reynerie	47
Dim. 9 oct.	Des lions pour des lions	Arts de la rue	Lac Reynerie	47
Mar. 11 oct.	La Cité du verbe #4	Lectures	Mazades	76
Du 11 au 21 oct.	L'ESAT de Nailloux / Marie-Laure Brisorgueil	Arts visuels	Brique Rouge	68
Mer. 12 oct.	Noces de vers part. 3	Danse	Bellegarde	32
Mer. 12 oct.	Sherlock Junior / Ciné-concert	Cinéma & images	Alban-Minville	54
Mer. 12 oct.	Milo et la lune / Cie Les Rêveuses de Jour (dès 8 ans)	Jeune public	Saint-Cyprien	82
Jeu. 13 oct.	Entours, contours	Danse	Brique Rouge	32

OCTOBRE (SUITE)

Jeu. 13 oct.	EYE-NET 2.0 Europe for Citizens 	Théâtre	Mazades	21
Jeu. 13 oct.	Vernissage Les Masques de l'invisible	Arts visuels	Alban-Minville	70
Du 13 oct. au 6 jan.	Les Masques de l'invisible / Cie La Musarde	Arts visuels	Alban-Minville	70
Ven. 14 oct.	Louve / Cie les z'OMNI	Théâtre	Alban-Minville	20
Ven. 14 oct.	Élégia / Cie Cercle des danseurs disparus	Danse	Henri-Desbals	33
Sam. 15 oct.	Octobre Rose	Vie de quartier	Reynerie	95
Sam. 15 oct.	L'Écran magique / La Ménagerie (dès 6 ans)	Jeune public	Renan	83
Sam. 15 oct.	Les Pradettes c'est magique 	Arts visuels	Pradettes	69
Sam. 15 oct.	Nubya Garcia	Musique	Mazades	13
Dim. 16 oct.	Je vois bleu / Cie La Musarde	Jeune public	Alban-Minville	83
Dim. 16 oct.	Photographie & sciences	Arts visuels	Bellegarde	70
Mar. 18 oct.	Le conseil Local de Santé Mentale de Toulouse fête ses 10 ans	Vie de quartier	Alban-Minville	96
Mar. 18 oct.	Prenez-garde	Musique	Bellegarde	14
Mer. 19 oct.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	Henri-Desbals	80
Mer. 19 oct.	Contes (dès 6 mois)	Jeune public	Amouroux	80
Mer. 19 oct.	Alexa, ses vêtements d'Emmaüs... / Cie PsiRC	Cirque	Mazades	39
Mer. 19 oct.	Upercut Boxe Théâtre // Restitution des ateliers	Théâtre	Henri-Desbals	22
Jeu. 20 oct.	Une Ombre à soi(e) / Cie du ContreVen.	Danse	Alban-Minville	33
Jeu. 20 oct.	Elektra I love you so much 	Musique	Job	15
Jeu. 20 oct.	Les Conférences de poche / Cie Nokill	Humour	Job	48
Ven. 21 oct.	Braquage Sonore Le Live en 5.1 / Cie Braquage Sonore	Arts croisés	Soupetard	60
Ven. 21 oct.	Les Lois de la gravité / Cie L'Audacieuse	Théâtre	Brique Rouge	22
Ven. 21 oct.	Saf Feh !	Musique	Henri-Desbals	14
Ven. 21 oct.	Quand Les Ânes voleront / Cie Blabla Productions 	Théâtre	Bonnefoy	23
Sam. 22 oct.	Histoires de Doudous / Mom'en Ziques (dès 1 an)	Jeune public	Brique Rouge	84
Sam. 22 oct.	MAR I MUNT / Cie Braquage Sonore	Musique	Soupetard	16
Du 24 au 29 oct.	Résidence de création participative / La Ménagerie	Arts visuels	Renan	71
Mar. 25 oct.	Hors classe / Bénédicte Bousquet	Humour	Saint-Cyprien	53
Mer. 26 oct.	Le vOyageur du tEmps / Cie Koikadi (dès 4 ans)	Jeune public	Brique Rouge	84
Mer. 26 oct.	Le Tout Petit Voyage / Cie Bachibouzouk Production (dès 1 an) 	Jeune public	Reynerie	85
Ven. 28 oct.	Retour vers le futur / R. Zemeckis	Cinéma & images	Soupetard	56
Sam. 29 oct.	Danses contemporaines d'aujourd'hui	Danse	Mazades	34

NOVEMBRE

Du 2 au 14 nov.	Toutes paysannes tous paysans	Arts visuels	Reynerie	71
Jeu. 3 nov.	Soirée cinéma et jeunesse	Vie de quartier	Henri-Desbals	96
Jeu. 3 nov.	Rencontre Vidéo Jeunes	Cinéma & Images	Alban-Minville	57
Du 3 au 30 nov.	Poèmes électriques / Cie François Cys, Les Espaces Cyclophones 	Arts croisés	Soupetard	61
Jeu. 3 nov.	Corps et Pensée	Conférences	Mazades	74
Jeu. 3 nov.	Petit Vampire / J. Sfar	Cinéma & Images	Soupetard	57
Ven. 4 nov.	Corps et Pensée	Conférences	Mazades	74
Ven. 4 nov.	Projection / Festival AlimenTERRE	Cinéma & Images	Reynerie	57
Sam. 5 nov.	La Dictée pour tous	Vie de quartier	Henri-Desbals	97
Mar. 8 nov.	Apéri Brique	Vie de quartier	Brique Rouge	90
Mar. 8 nov.	Marin Marais... / Orchestre de chambre de Toulouse	Musique	Henri-Desbals	16
Mer. 9 nov.	Contes (dès 6 mois)	Jeune public	Soupetard	80
Mer. 9 nov.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	Henri-Desbals	80
Mer. 9 nov.	Festival Locombia	Musique	Brique Rouge	17
Mer. 9 nov.	RadioPhonie	Musique	Bellegarde	17
Mer. 9 nov.	Pieces of my heart & OHHO	Danse	Mazades	34
Jeu. 10 nov.	Les acteurs de la visibilité / Sylvie Corroler-Talairach	Conférences	Bellegarde	73
Jeu. 10 nov.	Sikania	Musique	Henri-Desbals	7
Jeu. 10 nov.	FOR EVER / Cie Les Gens Charles	Danse	Henri-Desbals	35

NOVEMBRE (SUITE)

Jeu. 10 nov.	ZIZI ? / Cie Les Hommes Sensibles	Cirque	Bonnefof	40
Jeu. 10 nov.	Rino / Cie Two	Cirque	Alban-Minville	39
Jeu. 10 nov.	EtrangerR / Cie Terre à plumes ♡	Cirque	Soupetard	40
Ven. 11 nov.	Embrassez qui vous voudrez !	Cirque	Lido	41
Dim. 13 nov.	PAF - Projet Artistique de la FREC	Cirque	Grainerie	42
Lun. 14 nov.	Écoute opéra : La Bohème	Conférences	Bellegarde	74
Du 15 nov. au 14 jan.	Dans l'instant & Un Lieu unique	Arts visuels	Saint-Cyprien	72
Mar. 15 nov.	Écoute opéra : La Bohème	Conférences	Alban-Minville	74
Mar. 15 nov.	Vernissage Dans l'instant & Un Lieu unique	Arts visuels	Saint-Cyprien	72
Mer. 16 nov.	Contes (dès 6 mois)	Jeune public	Amouroux	80
Mer. 16 nov.	Fantastic Muets ! / Ciné-concert	Cinéma & Images	Alban-Minville	58
Jeu. 17 nov.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	Bordeblanche	80
Jeu. 17 nov.	Le Temps du loup	Cinéma & Images	Brique Rouge	58
Jeu. 17 nov.	Qui est légitime à parler du temps ? / Étienne Klein	Conférences	Saint-Cyprien	75
Jeu. 17 nov.	PATER / Cie 2.1	Théâtre	Mazades	24
Ven. 18 nov.	Kid Kino (dès 1 an)	Jeune public	Saint-Simon	80
Ven. 18 nov.	Écoute opéra : La Bohème	Conférences	Mazades	74
Ven. 18 nov.	PATER / Cie 2.1	Théâtre	Mazades	24
Ven. 18 nov.	Fondre... / Cie Tras	Théâtre	Henri-Desbals	24
Ven. 18 nov.	Du coq à l'âme	Cirque	Alban-Minville	42
Ven. 18 nov.	Mar Nöstra / Cie Les Belles Fanés ♡	Musique	Saint-Simon	18
Sam. 19 nov.	Goûter littéraire (dès 5 ans)	Jeune public	Job	86
Sam. 19 nov.	Rêverie soluble / Cie Cristalball (dès 1 an)	Jeune public	Soupetard	86
Lun. 21 nov.	Ceci est mon corps / Agathe Charnet / Cie Avant l'Aube	Théâtre	Bonnefof	25
Du 21 nov. au 3 déc.	Émoi & moi / Reflet 31	Arts visuels	Mazades	72
Mar. 22 nov.	Ceci est mon corps / Agathe Charnet / Cie Avant l'Aube	Théâtre	Bonnefof	25
Mar. 22 nov.	GROU ! / Cie Renard / Effet Mer	Théâtre	Mazades	25
Mar. 22 nov.	Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes	Vie de quartier	Alban-Minville	97
Du 23 au 26 nov.	Festival Impulsez	Théâtre	Henri-Desbals	26
Mer. 23 nov.	L'heure du conte / Collectif d'artistes Arfolie (dès 6 mois)	Jeune public	Henri-Desbals	80
Mer. 23 nov.	CRAAC / Cie Les mains pour le dire (dès 4 ans)	Jeune public	Brique Rouge	86
Mer. 23 nov.	L'Emprise / Cie OCTA	Théâtre	Alban-Minville	26
Jeu. 24 nov.	Lecture musicale / Catherine Vaniscotte	Lectures	Saint-Cyprien	76
Jeu. 24 nov.	Le Temps à l'oeuvre / Damien Aspe	Conférences	Bellegarde	75
Jeu. 24 nov.	Les Jeudis de Job : Hamlet et nous suivi de Sans humain à l'intérieur	Théâtre	Job	27
Jeu. 24 nov.	Katherine Poneuve / Lara Marcou & Marc Vittecoq / Le Groupe 0	Théâtre	Bonnefof	28
Ven. 25 nov.	Les Lectures dansées (dès 2 ans)	Jeune public	Saint-Cyprien	87
Ven. 25 nov.	Katherine Poneuve / Lara Marcou & Marc Vittecoq / Le Groupe 0	Théâtre	Bonnefof	28
Ven. 25 nov.	Le Bruit Des Choses Qui Tombent / Cie POLLEN	Théâtre	Soupetard	28
Ven. 25 nov.	Marin Marais... / Orchestre de chambre de Toulouse	Musique	Saint-Cyprien	16
Ven. 25 nov.	Festival Balkanica	Musique	Brique Rouge	17
Ven. 25 nov.	OMS DE MÉNAGE / Hamdi Dridi Cie Chantiers Publics	Danse	Mazades	35
Ven. 25 nov.	Ricochets artistiques	Arts croisés	Saint-Cyprien	60
Sam. 26 nov.	Globule / Cie Le Clan des songes (dès 3 ans)	Jeune public	Renan	87
Sam. 26 nov.	Tripula / Cie Farres Brothers	Théâtre	Alban-Minville	29
Sam. 26 nov.	Festival Balkanica	Musique	Brique Rouge	17
Sam. 26 nov.	BAL / Christian Ubl CUBe association	Danse	Mazades	36
Mar. 29 nov.	Prenez-garde	Musique	Bellegarde	14
Mar. 29 nov.	2TK7	Humour	Saint-Cyprien	53
Mer. 30 nov.	Quidam / Cie du Cachot	Théâtre	Saint-Cyprien	29
Mer. 30 nov.	BLITZ / Marion Muzac & Sable noir	Danse	Bellegarde	36
Mer. 30 nov.	Marche aux Lampions	Vie de quartier	Pradettes	97

Mar. 25 oct. - 20h30

Hors classe

Bénédicte Bousquet

Dans le cadre des **Mardis du rire**,
en partenariat avec France Bleu Occitanie

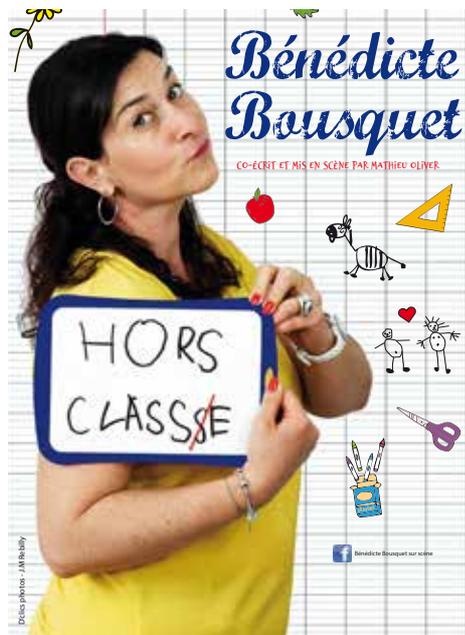
SAINT-CYPRIEN

Après le succès *D'école et moi*, la maîtresse pas comme les autres revient « secouer l'école » avec son nouveau spectacle ! Toujours aussi drôle et affûtée, elle décortique son quotidien bien chargé d'enseignante et de maman, entre élèves imprévisibles, sorties scolaires agitées, parents exigeants, collègues parfaits et ados envahissants ! Elle en profite pour régler quelques comptes avec les gens qui la font complexer ou qui l'irritent, et ça fait du bien !

Texte et jeu Bénédicte Bousquet

Texte et mise en scène Mathieu Oliver

Tarif C



© Sacrékripa

Un lecteur de cassettes. Un improvisateur, une improvisatrice. Choisir une k7*. Appuyer sur Play. Improviser.

| ***Info pour le public** : apporter une cassette audio

Avec Odile Cantero et Keng-Sam Chane Chick Té (Suisse, France)

Tarifs & réservations impulsez.org / 06 74 51 32 40

Mar. 29 nov. - 21h

2TK7

Proposé par le festival **Impulsez !**,
dans le cadre des **Mardis du rire**,
en partenariat avec France Bleu Occitanie

SAINT-CYPRIEN

Cinéma & Images



© Droits réservés

Ven. 2 sept. - 21h

Dès 7 ans

Porco Rosso

Animation, Hayao Miyazaki, 1992, 93 min.

En partenariat avec le cinéma Utopia Borderouge

RENAN

(square Niboul)

Porco Rosso, c'est Marco, un pilote hors pair, qui doit à un mystérieux sortilège d'avoir troqué sa tête d'humain contre un groin de cochon. Vivant sur une île secrète en mer Adriatique, il n'en continue pas moins de piloter son magnifique hydravion rouge à la poursuite des pirates de

l'air qui terrorisent l'Italie. Somptueux paysages, personnages surprenants, et scènes aériennes de haute voltige par le grand maître de l'animation japonaise, Hayao Miyazaki. Attachez vos ceintures, décollage immédiat !

| **Ciné plein air** précédé du concert Sikania à 19h (voir p. 7)

Entrée libre

Mar. 6 sept. - 21h30

JARDIN RAYMOND VI 

Mer. 12 oct. - 14h30

ALBAN-MINVILLE

Dès 6 ans / Ciné-concert

Sherlock Junior

En partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse,
dans le cadre de l'événement Quartiers libres



© SPLENDOR

Le plus surréaliste des burlesques. Buster Keaton est projectionniste, trompé par un rival qui le fait passer pour un voleur aux yeux de sa fiancée. Éconduit par sa chère et tendre, il s'endort dans

sa cabine de projection et rêve qu'il est le grand détective Sherlock Jr. Il traverse alors l'écran et pénètre dans le film projeté pour mener l'enquête à sa manière : chaotique.

Synthétiseur Arthur Guyard / **Batterie** Léo Danaïs

| **Tarif D** - Alban-Minville (projection en salle suivie d'un temps convivial avec les musiciens et d'un goûter)

Entrée libre - Saint-Cyprien (ciné plein air)

Ciné-concert Mack Sennett

En partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse,
dans le cadre de l'événement Quartiers libres

Mer. 14 sept.

14h30

Dès 5 ans

ALBAN-MINVILLE



© Droits réservés



Avec Mack Sennett,
nous inaugurons

une saison qui fait la part belle à une autre forme du cinéma, un art hybride : le ciné-concert. À partir d'une sélection soigneusement élaborée, la Cinémathèque de Toulouse nous invite à revisiter l'histoire du cinéma et à découvrir un genre artistique qui puise ses origines au temps du cinéma muet.

Un voyage entre passé, présent et avenir qui allie des genres classiques à des genres plus contemporains, un rendez-vous mensuel pour tous, pour les petits comme pour les grands à déguster en famille ou entre amis. Chaque spectacle sera suivi d'un échange avec les musiciens et d'un goûter !

Pour cette première, la proposition s'articule autour de cinq films afin de cerner celui que l'on peut très justement considérer comme le père du cinéma comique américain. Le burlesque, le gag destructeur, le non-sens... c'est lui ! Sennett, qui dirige et règne sur la Keystone de 1912 à 1916,

lancera la carrière d'Harold Lloyd ou encore de Charlie Chaplin qui ne sera plus ce vagabond au grand cœur, mais bel et bien un hilarant ange de la destruction, ce roi de la poursuite endiablée et de la farce brutale.

Accordéon Grégory Daltin / **Contrebasse** Julien Duthu

Tarif D

| **Projection suivie** d'un échange avec les musiciens et d'un goûter

Prochains cinés-concerts *Sherlock Junior* le 12 oct. (p.54) et *Fantastic Muets !* le 16 nov. (p. 58)

Cinéma & Images



© Pixabay

Sam. 1^{er} oct. - 20h30

Festival FREDD

Association Film, Recherche
et Développement Durable

MAZADES

Le Festival FREDD, porté par l'association Film, Recherche et Développement Durable, propose la diffusion d'une sélection éclectique de courts-mé-

trages en compétition. Pour sa 12^e édition, le festival aura pour thématique « Ensemble » face aux bouleversements des équilibres naturels.

| **Séance scolaire** ven. 7 oct. - 14h30

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ven. 28 oct. - 15h

Retour vers le futur

Science fiction,
Robert Zemeckis, 1985, 1h56

En lien avec l'exposition Rétrofutur,
dans le cadre de l'événement
Quartiers libres

SOUPETARD



© Universal Pictures, 1985

1985, le jeune Marty McFly mène une existence anonyme seulement troublée par sa famille en crise et un proviseur qui serait ravi de l'expulser du lycée. Son ami, l'excentrique professeur Emmett Brown, lui donne rendez-vous pour tester

sa toute nouvelle expérience : le voyage dans le temps. Mais cette démonstration ne se passe pas tout à fait comme prévue et Marty se retrouve soudainement transporté en 1955, l'année de la rencontre de ses parents

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Jeu. 3 nov. - de 9h à 17h
Projections débats

Rencontre Vidéo Jeunes

Par l'association j'ouvre l'œil

ALBAN-MINVILLE

Le temps d'une journée amicale, animateurs, éducateurs, professeurs et jeunes viennent partager leurs expériences. Entre humour et détente, un temps d'échanges et de débats autour de la production vidéo.

Des projections, des films et extraits de spectacles sont au rendez-vous pour passer un agréable moment où se mélangent découverte et savoir-faire.

Renseignements & inscriptions jouvreloeil@yahoo.fr

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Jeu. 3 nov. - 15h

Petit Vampire

Animation, Joann Sfar, 2020, 1h22

SOUPETARD

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans... Il rêve d'aller à l'école pour se faire des copains mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille. Petit Vampire s'échappe alors en cachette du manoir et se lie très vite d'amitié avec un petit garçon aussi malin qu'attachant, Michel. Mais leur amitié naissante va attirer l'attention du terrifiant Gibbous, un vieil ennemi...

Durée 40 min.

Entrée libre sur réservation



Ven. 4 nov. - 17h

Projection

Dans le cadre du Festival Alimenterre
et de l'événement Quartiers libres

REYNERIE

Du 2 au 14 novembre, le festival Alimenterre a pour ambition d'éveiller les consciences sur l'urgence alimentaire et sur les interdépendances Nord-Sud. Dans le cadre de ce festival, le Centre culturel de quartier et le CRO-SI (Collectif Régional des Organisations de Solidarité Internationale d'Occitanie) proposent la projection du film sélectionné. La séance sera suivie d'un temps de rencontre autour d'une collation avec des professionnels et des bénévoles.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Cinéma & Images



© Universal Pictures, 1985

Mer. 16 nov. - 14h30
Dès 6 ans / Ciné-concert

Fantastic Muets !

En partenariat avec la Cinémathèque
de Toulouse, dans le cadre de l'événement Quartiers libres

ALBAN-MINVILLE

Du rêve, de l'étrange, de l'aventure et parfois de la peur ! Cette sélection de quatre films réalisés entre 1902 et 1921 part à la découverte des premiers extraterrestres du cinéma, des fantômes-gangsters de Buster Keaton ou des pouvoirs magiques de l'électricité. Fantastique !

Au programme : *Le Voyage dans la Lune* de Georges Méliès, *Hôtel électrique* de Segundo de Chomón, *La Folie du docteur Tube* d'Abel Gance et *Malec chez les fantômes* de Buster Keaton et Eddie Cline.

Synthétiseur analogique Emily Mener

Tarif D

| Projection suivie d'un échange avec les musiciens et d'un goûter

Jeu. 17 nov. - 18h
Installation vidéo

Le Temps du loup

Dans le cadre de la saison
culturelle éphémère
« La Friche c'est chic » et de
l'événement Quartiers libres
En partenariat avec le Centre
culturel Bellegarde

BRIQUE ROUGE

(parvis)



© Marcos Riesco

Le Temps du loup est une brève histoire du temps du Big Bang jusqu'à aujourd'hui, traversant divers espaces-temps, jusqu'au lieu que l'on nommait autrefois le Champs du loup, devenu le quartier

Empalot. Une vidéo entremêlant des images tournées par l'artiste, issues d'archives (CNES, archives municipales), et transmises par les habitants sera projetée en musique sur la façade.

| Du 17 novembre au 16 décembre, 4 écrans disséminés dans le quartier, diffuseront la vidéo.

Création vidéo Marcos Riesco

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Mer. 14 sept. - 19h
Performance

HEX /A

Alex Augier

En partenariat avec le festival Electro alternatif
Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

BELLEGARDE



© Alex Augier

HEX /A\ est une performance audio - vidéo - laser. Tel un pinceau de lumière, le laser vient augmenter l'image vidéo, et la perception que l'on en a, par son caractère spatial et sa pureté spectrale.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Le projet défend une esthétique croisée par son approche à la fois minimale et organique. Il intègre une nouvelle manière de jeu et des interfaces avant-gardistes.



© Alex Augier

Jeu. 15 & ven. 16 sept. - de 10h à 17h
Installation

**Récurrance / Interstice
2021**

Alex Augier & Heather Lander

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres
En partenariat avec le festival Electro alternatif

BELLEGARDE

Née de la rencontre du compositeur Alex Augier et de l'artiste plasticienne et visuelle Heather Lander, *Récurrance* est une installation éthérée autour du thème de l'éternité. Son image, espace et temps convergent en un dispositif synesthésique unique. Les couches musicales et les mouvements sont flous, sans début ni fin... et résumement finalement bien l'idée de ce que pourrait être l'éternité. Une expérience !

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ven. 16 sept. - 20h30
Performance

Dancing in my Shower

Sarah Cerneaux, Alex Augier, Heather Lander

En partenariat avec le festival Electro Alternatif

BELLEGARDE

Pour cette collaboration avec les artistes Alex Augier et Heather Lander, Sarah Cerneaux interroge son corps, sa mémoire mais aussi son errance et ses transformations. Sa danse composite, dynamique et mystérieuse invoque l'inconnu, le désir de se perdre et de se retrouver autre, autrement. Cette performance est l'un des blocs tiré du solo qu'Either Way a créé, une occasion pour elle de nous ouvrir son antre, en cheminant au cœur de sa propre gestuelle.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Droits réservés

Arts Croisés

Ven. 21 oct. - 19h

Braquage Sonore Le Live en 5.1

Cie Braquage Sonore

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

pass
Culture 

SOUPETARD

À la croisée de l'électroacoustique, de l'électronique, des bruits, et de l'image, la compagnie Braquage Sonore construit, en live, une musique cinématographique.

Les musiciens se jouent de nos sensations et des espaces qui nous entourent ou qui nous habitent. Ils prélèvent des matières sur place, les détournent, les enregistrent, les musicalisent et les diffusent, nous plaçant ainsi en heureux complices du braquage sonore et visuel, qui se déroule sous nos yeux. Une poésie qui naît de l'empreinte sonore, de sa trace, de son écho suspendus dans le temps.

Avec Mathias Beyler, Jérôme Hoffmann, Cyril Laucournet

Tarif B



© Marielle Frossignod

Ven. 25 nov. - 18h30

Ricochets artistiques

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres,
en partenariat avec la Médiathèque Saint-Cyprien
et la Bibliothèque de la Galerie Le Château d'Eau

SAINT-CYPRIEN

Regards croisés autour des sculptures de Sandrine Verdier : en écho à l'exposition « Dans l'instant » proposée par l'artiste (p. 72), les bibliothécaires jeunesse de la Médiathèque Saint-Cyprien et de la Galerie Le Château d'Eau présentent une sélection d'albums de photographes et d'illustrateurs. Cette toile artistique tissée de mystérieuses affinités convoque la sensibilité de chacun et invite à un dialogue avec les œuvres.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Sandrine Verdier

Du jeu. 3 au
mer. 30 nov.

SOUPETARD

Poèmes électriques

Cie François Cys, Les Espaces Cyclophones



© Espaces Cyclophones



Coup de cœur

poético-mécaniques qui nous ressemblent, nous rassemblent, qui s'animent à la force de vos jambes. Chercher, expérimenter et découvrir le son dans sa forme brute dans les univers pleins de vie.

Les Poèmes électriques, ce sont des vélos, des câbles, des branchements et des embranchements. D'un coup de pédales c'est la magie électrique qui opère. Des éclairages, des petits moteurs et des machines à sons libèrent l'imagination. Agencer le silence pour le faire résonner, construire des univers

En lien avec l'exposition stage parent-enfant *Musique d'objets*, dès 6 ans, le sam. 26 nov. de 14h30 à 16h30

Du jeu. 8 sept.
au ven. 4 nov.

Vernissage
mer. 7 sept. - 18h

SAINT-CYPRIEN

Françoise Nuñez

Photographe voyageuse

| Dans le cadre d'Une Saison Photo à Toulouse

© Françoise Nuñez / Galerie Camera Obscura



Autour de l'exposition

- médiations scolaires
- médiation tout public
- lun. 26 sept. - 18h

Atelier d'écriture avec Élise Vandel,
jeu. 29 sept. - 14h à 17h

Stage « Levons l'ancre avec l'encre ! »
Carnet de voyage photographie
& écriture, 8-11 ans,
du lun. 24 au mer. 26 oct. - 9h à 17h

Renseignements et réservations (obligatoires) :

accueil.stcyprien@mairie-toulouse.fr /
photo.stcyprien@mairie-toulouse.fr



Coup de cœur

« Un Lointain si proche
Éthiopie, Inde, Japon... Il semble que sa photographie ne se déploie que dans cet état d'apesanteur, d'ouverture au monde qu'offrent ces moments privilégiés où l'on se retrouve soudain plongé dans un quotidien dont on ignore encore les règles. Aucun attrait pour l'exotisme chez elle, mais plutôt le désir, par le voyage, d'éprouver une forme d'hypersensibilité, de conscience neuve de la vie, et de mettre en images. (...) La photographie de Françoise Nuñez est ainsi : pas de moment décisif, mais un écoulement du monde qui vous traverse comme une rivière. » D. Brousse

Née à Toulouse, Françoise Nuñez aimait la photographie et le voyage, passions qu'elle partageait en osmose avec son mari Bernard Plossu et leurs deux enfants, Joaquim et Manuela. Après avoir été assistante de Jean Dieuzaide, elle poursuit ensuite inlassablement son chemin personnel vers l'ailleurs. Elle publie une dizaine de livres, et est représentée par la Galerie Camera Obscura. Elle décède en 2021, à l'âge de 64 ans. Nous voulions, par cette exposition, lui rendre le plus bel hommage.



Du lun. 5 sept. au ven. 7 oct.
Vernissage jeu. 22 sept. - 20h
Ouverture de saison
Photographies

[ExalTemp]

Collectif Vertige
Dans le cadre de l'événement
Quartiers libres

ALBAN-MINVILLE

Quel que soit le médium avec lequel l'artiste tente de l'appréhender, passé, présent, futur, le temps est difficilement conjugable. La photographie semble à priori la plus à même de s'attacher au temps, intégré dans les mécanismes savants de

| **Médiations** scolaires et groupes sur rendez-vous

l'appareil. Il y a là une véritable gageure à laquelle les photographes du Collectif Vertige ont tenté ici de répondre à travers une matière à penser qui signe dans les marges du temps en marche, une présence au monde.

Du dim. 4 sept. au sam. 1^{er} oct.
Vernissage sam. 3 sept. - 18h30

L'Illusion du quotidien

Atelier de photographie
perfectionnement mené par
Omar Boukandil et Stéphane Redon

MATOU



Les scènes éphémères du quotidien ont parfois des apparences trompeuses, qui viennent piéger le réel. Telle est la thématique abordée par l'atelier de perfectionnement du Centre culturel Saint-Cyprien,

dans un objectif de consolidation des bases de la photographie, mais aussi de sensibilisation à une démarche d'écriture photographique.

Horaires d'ouverture du Matou : du mercredi au dimanche de 11h à 18h

Du mar. 6 sept. au sam. 8 oct.
Vernissage sam. 24 sept. - 17h

Prendre la mesure / Mesures du temps

Collections des Abattoirs,
Musée - Frac Occitanie Toulouse,
dans le cadre de l'événement
Quartiers libres

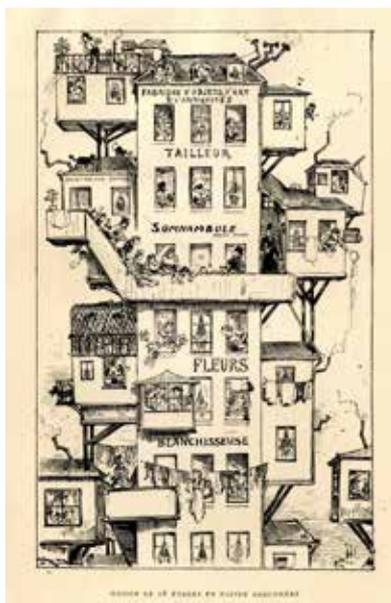
BRIQUE ROUGE



© Grand Rond Production

Loin du « Ô temps suspends ton vol !! » déploré par A. de Lamartine, il s'agit de faire avec le temps, et non pas de le percevoir comme une fatalité. Le passage du temps n'est plus un synonyme de dégradation, mais un appel au renouveau et à la création. Les œuvres présentées évoquent le temps sous plusieurs facettes : la circularité du vivant, la mémoire et les souvenirs, la métamorphose des réalités.

|¹ Extrait du poème *Le Lac*, issu des *Méditations poétiques*



Du lun. 19 sept. au ven. 28 oct.

Rétrofutur

Collection de Pierre-Stéphane Proust
Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

SOUPETARD

Avec les découvertes scientifiques et technologiques du XIX^e siècle, un nouveau genre littéraire va se développer : la science-fiction. Des auteurs et artistes vont imaginer la vie du futur mais aussi la conquête des airs et de l'espace. À travers des documents anciens jusqu'aux années 1950, cette exposition retrace les plus belles contrées lointaines évoquées par Jules Verne ou encore Albert Robida.

| **En lien avec l'exposition** projection de *Retour vers le futur*
le ven. 28 oct. à 15h

À l'œuvre du temps

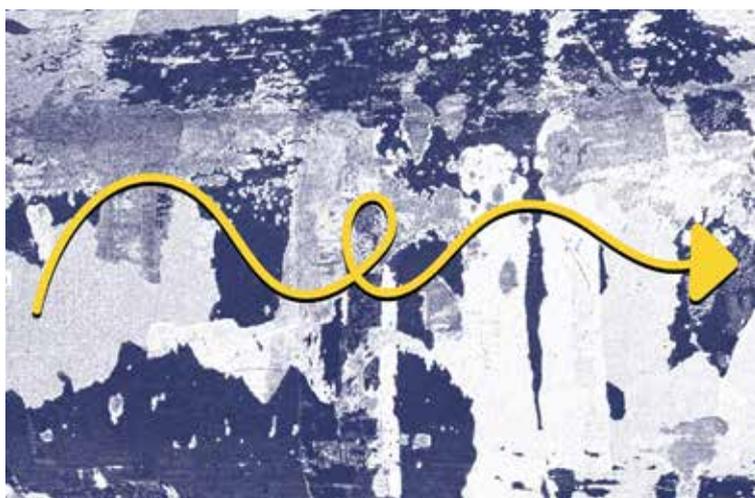
Damien Aspe, Daniel Firman, Roman Opalka,
Christophe Viallard, Andy Warhol

| Lancement de l'événement Quartiers libres

Du jeu. 22 sept.
au sam. 3 déc.

Vernissage /
Performance
jeu. 22 sept.
18h30

BELLEGARDE



© Espaces Cyclophones

En lien avec l'exposition

Ven. 23 sept. - 18h :
Performance 00:18'15''
par Valentin Mériot (voir p. 30)
19h : Visite par Damien Aspe
Jeu. 22 nov. - 18h30 :
**Performance The Georges
Tremblay Show**
Jeu. 24 nov. - 18h30 :
Conférence par Damien Aspe
(voir p. 75)



Coup de cœur

1964. Andy Warhol crée *Empire*, un long plan fixe de 8h de l'Empire State Building de New York.

Pour l'exposition *À l'œuvre du temps*, Damien Aspe crée une œuvre inédite en écho et en hommage à l'œuvre de

Warhol. Même scène, mêmes conditions mais une contraction temporelle réduite à 8 minutes qui révèle la capacité de l'art à mêler deux espaces - le réel et le virtuel - et interroge notre rapport au temps à l'ère du numérique.

Autour de cette production et d'une sélection de ses œuvres, il dialogue avec d'autres artistes, proches ou figures tutélaires (Daniel Firman, Christian Viallard, Roman Opalka et Warhol...). Le Temps fait partie intégrante du processus artistique. C'est par des citations, raccourcis, allongements ou synchronicités que les œuvres interagissent avec notre présent de spectateur. Complices, Serge Provost et Isabelle Fourcade créeront une performance pour le vernissage.

Performances, rencontres, visites, ateliers et stages
(plus d'infos sur toulouse.fr)

Du jeu. 22 sept. au lun. 31 oct.
Vernissage jeu. 22 sept. – 18h
Exposition et performance murale

Le Temps de créer – dedans/dehors

100TAUR
Dans le cadre de l'événement
Quartiers libres

MAZADES

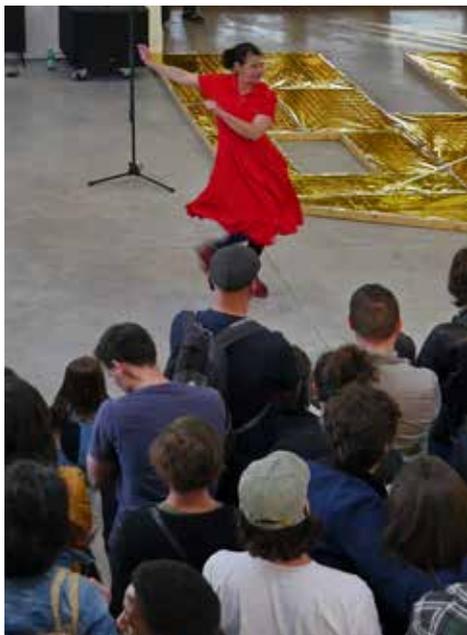


© Droits réservés

C'est un rapport singulier au temps qui amène l'artiste plasticien 100TAUR à explorer son enfance afin de nourrir son travail. De cet aller-retour entre passé et présent naît alors un fil invisible, s'étirant depuis les goûts cultivés dès le plus jeune âge

jusqu'au geste de création. Durant l'exposition, un dispositif vidéo permettra au public de voir la progression de la performance réalisée par 100TAUR sur la façade du Centre culturel – Théâtre des Mazades.

| **En lien avec** la présentation de saison et le DJ set Mr Boom (voir p.9)



© Corinne Fourcade

Jeu. 22 sept. – 18h30
Performance

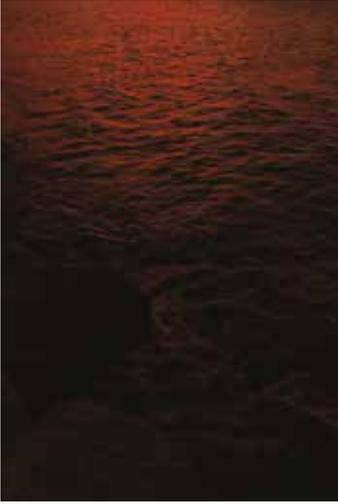
The Georges Tremblay Show

Dans le cadre de l'exposition *À l'œuvre du temps*
et de l'événement Quartiers libres

BELLEGARDE

The Georges Tremblay Show fait de ses performances de brefs instants d'une pensée artistique en action. Isabelle Fourcade et Serge Provost usent de la danse, de la conversation et du dessin comme des instruments de travail. Ils leur permettent de malaxer, d'imbriquer leurs préoccupations : le temps, l'espace, le cinéma, la culture populaire et les discours politiques. Complices dans l'inattendu, ce duo interviendra lors du vernissage de l'exposition *À l'œuvre du temps*.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Du ven. 30 sept. au dim. 30 oct.
Vernissage ven. 30 sept. - 20h
Restitution de résidence photographique

La Peau de nos nuits

Mickael Zermati

**En partenariat avec Le Centre culturel Saint-Cyprien
et dans le cadre d'Une saison photo à Toulouse**

JOB

Mickael Zermati investira les murs du Centre culturel - Espace Job pour proposer sa vision personnelle de la nuit. Révélation du corps dans l'obscurité, transformation, place et sens dans l'environnement. Corps éclairé d'une lumière qui vit, se déplace jusqu'à ne plus exister dans une crainte contradictoire de disparition et de réveil de l'homme.

Du lun. 3 au sam. 8 oct.
Vernissage sam. 8 oct. - 12h
Performance - œuvre participative

Les Vivants

Yo-Yo Gonthier
**Dans le cadre de la saison
culturelle éphémère**
« La Friche c'est chic »
et de l'événement Quartiers libres

BRIQUE ROUGE

(parvis)



Un groupe de fantômes, immobiles et silencieux, a surgi. Ils viennent nous interpellier sur nos origines, notre vie, notre futur. Ces fantômes sont apparus suite à la démolition de la place : sculptures en argiles de différentes tailles symbolisant la pré-

sence de ceux qui étaient là avant, leurs histoires, leurs cultures. Ce sont des êtres en mouvement, des voyageurs, des migrants. Ils laisseront peu de traces si ce n'est dans notre mémoire.

En lien avec la performance ateliers Fabrication de fantômes ven. 7 oct. 16h-18h30 en accès libre

Arts Visuels

Du jeu. 6 oct. au ven. 30 déc.
Vernissage jeu. 6 oct. - 18h30
en présence de l'artiste

Strates

Soia
Dans le cadre de l'événement
Quartiers libres

BONNEFOY

Soia aime la nature qui l'entoure, du plateau karstique lotois aux reliefs de l'Atlas, là où les couches sédimentaires, les rochers ou les grottes, forment des paysages à explorer, à dessiner. Avec le tissage ou la sérigraphie, la trame devient la marque d'un savoir-faire artisanal.

Pour cette exposition, Soia a travaillé avec un groupe de femmes de l'Atlas marocain, garantes de ces gestes et de ce temps, précieux.

En lien avec l'exposition :

Stages design culinaire avec Soia :

adultes : jeu. 6 oct. de 15h à 17h

parents /enfants : sam. 8 oct. de 10h à 12h

[5 € / personne]



© Soia



© Marie-Laure Brisorgueil

Du mar. 11 au ven. 21 oct.
Photographies argentiques

L'ESAT de Nailloux

Marie-Laure Brisorgueil
Dans le cadre de la Semaine Internationale
de la Santé Mentale

BRIQUE ROUGE

L'humain est au cœur du travail de Marie-Laure Brisorgueil : aussi a-t-elle désiré, avec ses photographies, mettre en valeur les travailleurs de l'ESAT (Établissement et Services d'Aide par le

Travail) de Nailloux qui souffrent de pathologies psychiques. L'exposition met en lumière leur travail et leur grande implication dans le chemin parfois sinueux qui est le leur.

Sam. 15 oct.
À partir de 14h

Dès 6 ans

PRADETTES

Salle polyvalente

Les Pradettes c'est magique



© Espaces Cyclophones



Coup de cœur

Un spectacle ludique et participatif, qui émerveillera petits et grands et dévoilera les secrets des numéros de tour de cordes, d'apparition de pièces, de foulards fantastiques, de lévitation d'objets dans les airs, mais chut...

Au programme :

Exposition *L'histoire de la magie*

14h30 & 16h : ateliers d'initiation à la magie et délivrance du diplôme de magicien

18h : spectacle *Un air de rêve*

De et avec Rémi Ladoré / Tarif D

Arts Visuels

Du jeu. 13 oct. au ven. 6 jan.

Vernissage jeu. 13 oct. - 18h30

Installation

Les Masques de l'invisible

Cie La Musarde

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

ALBAN-MINVILLE



© Mélysine Thiry

Conçue comme de gigantesques tableaux en mouvements, *Les Masques de l'invisible* nous propose un voyage suspendu. Entre fils de fer et papiers découpés, les lumières se déplacent lentement pour faire danser les ombres, les reflets,

les lueurs, les couleurs, avec des images et des éclats qui s'envolent, ici et là. Ici, d'étranges animaux, là, de mystérieux personnages masqués se mêlent en une déambulation onirique rythmée d'une petite musique, tout en douceur.

Musique Marielle Augier

| **Médiations** scolaires et groupes sur rendez-vous

Dim. 16 oct. - de 9h à 17h30

Photographie & sciences

En partenariat avec La Résidence 1+2,
dans le cadre d'Une saison photo à Toulouse

BELLEGARDE



Jury annuel « Photographie & Sciences » de l'édition 2023 de la Résidence 1+2.

Les six finalistes de l'appel à projets lancé par la Résidence 1+2 pour désigner les deux photographes émergent.e.s, présentent leurs projets respectifs durant 45 minutes, en présence de 9 personnalités issues des mondes de la culture et des sciences.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Du lun. 24 au sam. 29 oct.
Dès 8 ans

Résidence de création participative paysage sonore et visuel

La Ménagerie

RENAN



© Xbrifilms

Une nouvelle résidence de création sera proposée sur le quartier. Elle s'appuie sur une écriture sonore singulière réalisée à partir de la parole des habitants. Des ateliers ouverts à toutes

et à tous auront lieu à partir de septembre avec en point d'orgue la création, du 24 au 29 octobre, d'un paysage en peinture animée à petite et grande échelle.

| **Informations et inscriptions** auprès du Centre culturel et de l'association La Ménagerie au 06 84 84 99 42



© Droits réservés

Du mer. 2 au lun. 14 nov.
Visites commentées
mer. 9 nov. – dès 14h
Bande-dessinée

Toutes paysannes tous paysans

Dans le cadre du Festival AlimenTERRE
et de l'événement Quartiers libres

REYNERIE

Le festival AlimenTERRE a pour ambition d'éveiller les consciences sur l'urgence alimentaire et sur les interdépendances Nord-Sud.

Le Centre culturel de quartier et le CROSI (Collectif Régional des Organisations de Solidarité

Internationale d'Occitanie) proposent une exposition autour de la bande-dessinée, un voyage au cœur de l'agroécologie paysanne en Inde, en France et au Sénégal.



© Sandrine Verdier

Du mar. 15 nov. au sam. 14 jan.
Vernissage mar. 15 nov. - 18h30
Ouverture exceptionnelle, sam. 14 jan. de 10h à 17h,
en présence de l'artiste

Dans l'instant

Sandrine Verdier
Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

SAINT-CYPRIEN

La sculpture de Sandrine Verdier fixe la vie dans la fugacité du mouvement. Elle se nourrit de l'histoire singulière des corps saisie dans l'instant. Elle propose une voie, suscite des sentiments, mais n'impose pas de récit. Libérées des canons de l'esthétique formelle, la tension d'un muscle ou la saillance d'un os dévoilent la confiance des corps dans une liberté charnelle.

Autour de l'exposition : Ricochets artistiques (voir p. 60) / **Atelier d'écriture** avec Élise Vandel, jeu. 24 nov. de 14h à 17h
Stage adultes « Modelage de nu féminin » avec Sandrine Verdier, sam. 3 déc. de 10h à 17h / **Sur réservation** auprès du Centre culturel

Du mar. 15 nov. au sam. 14 jan.
Vernissage mar. 15 nov. - 18h30
Ouverture exceptionnelle, sam. 14 jan. de 10h à 17h,
en présence de l'artiste

Un Lieu unique

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres
Une projection photographique de Bénédicte Costesec

SAINT-CYPRIEN

Un Lieu unique I, II, III et IV invoquent l'histoire familiale : le passage du temps et ses effets sur les corps et les lieux. Le corps, lieu unique, témoin et réceptacle, et lieu de mémoire où le geste photographique laisse de nouvelles traces. La maison, lieu unique, abri de l'histoire familiale, de ses bonheurs et ses peines, ses histoires et ses secrets.



© Bénédicte Costesec

Du lun. 21 nov. au sam. 3 déc.
Dévernissage sam. 3 déc. - 19h30
Photographie / Exposition collective

Émoi & moi

Reflét 31

MAZADES

Nos émotions sont souvent bien plus qu'un simple sentiment. Elles impliquent des réactions corporelles, des mouvements expressifs, des expressions faciales, ou des sons. Ces réactions corporelles et ces comportements ont alimenté le travail de Reflét 31 durant trois mois.



© Reflét 31

Conférences



© Boris Presseq

Mer. 28 sept. - 20h30

Voyage et flânerie urbaine : la flore sauvage et exotique de Toulouse

Boris Presseq, botaniste

Dans le cadre de La Biennale –

Festival international des arts vivants

Toulouse Occitanie, et de l'événement

Quartiers libres, en partenariat avec le Muséum

ALBAN-MINVILLE

Les plantes ont développé mille ressources pour voyager sans notre aide. Boris Presseq aura au préalable travaillé avec des habitants de Bellefontaine pour les initier à la flore sauvage de leur quartier. Ce groupe proposera de partager ses

découvertes à 18h30 à l'occasion d'une randonnée botanique ouverte au public, en présence de l'artiste Nick Steur le jeudi 29 septembre à 18h30 (voir p. 44).

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Jeu. 6 oct. & 10 nov. - 18h
Art contemporain

Les acteurs de la visibilité

Sylvie Corroler-Talairach

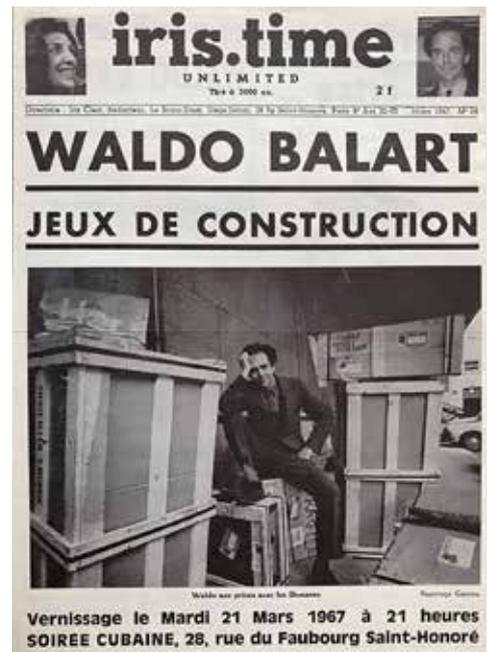
En partenariat avec la Fondation Espace
Écureuil pour l'art contemporain

BELLEGARDE

Au tournant de l'art moderne et de l'art contemporain, de nouveaux métiers naissent. Galeristes, critiques d'art, commissaires, essayistes, historiens de l'art, esthéticiens « font » aussi l'art contemporain. Leurs métiers sont de lui donner une visibilité, de placer artistes et œuvres sur le devant de la scène et guider les publics dans la création actuelle.

Elle apporte un regard sur ces figures marquantes dans leur environnement culturel et social.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Droits réservés

Conférences



© Ernest S Mandap

Jeu. 3 & ven. 4 nov. - de 9h30 à 18h

Corps et Pensée

Corpus Africana avec l'Université Toulouse II
et le Tactikollectif
Transmissions / créations afro-diasporiques
dans les arts et la pensée

MAZADES

Focus Algérie. Les 60 ans d'Indépendance, quelles résonances dans le champ de la création et de la pensée chez la jeunesse ? Un sujet abordé lors de conférences, témoignages et ateliers.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

| **Journée suivie** de spectacles et performances avec une carte blanche au Tactikollectif et à l'Université Toulouse II
| **(infos & réservations)** dances-et-continents-noirs.festik.net

Lun. 14 nov. - 17h

BELLEGARDE

Mar. 15 nov. - 15h

ALBAN-MINVILLE

Ven. 18 nov. - 17h

MAZADES

Écoute opéra : La Bohème

Opéra en 4 tableaux de Giacomo Puccini
En partenariat avec le Théâtre du Capitole



© Georges Peignard

Ce rendez-vous, animé par un spécialiste, permet de découvrir les œuvres lyriques programmées au Théâtre du Capitole. *La Bohème*, chef-d'œuvre de lyrisme généreux, est l'opéra le plus bouleversant et

intime de Puccini. Il est ici servi par deux magnifiques distributions en alternance, dont une génération de jeunes chanteurs français qui débute dans leur rôle avec fougue et passion.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

| **Représentations** au Théâtre du Capitole les 26, 27, 29 et 30 nov., 2, 3 et 6 déc.



Jeu. 17 nov. - 19h

Qui est légitime à parler du temps ?

Étienne Klein

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

SAINT-CYPRIEN

« Un tel dit que le temps s'arrête quand plus rien ne change, tel autre qu'il continue de passer quand plus rien ne se passe, tel autre encore qu'il ne s'écoule que dans notre conscience, tel autre enfin qu'il s'accélère. Au fond, à quoi le temps

ressemble-t-il vraiment ? Est-il comme notre langage le raconte ? Comme nous croyons le percevoir ou le vivre ? Comme le représentent les physiciens ? Comme le pensent les philosophes ? »

Étienne Klein est physicien, docteur en philosophie des sciences, directeur de recherche au CEA.

Entrée libre sur réservation

Jeu. 24 nov. - 18h30

Le Temps à l'œuvre

Damien Aspe

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres
et de l'exposition *À l'œuvre du temps* (p. 65)

BELLEGARDE

Damien Aspe interviendra lors d'une conférence sur le processus temporel comme matériau à part entière de la création. Le temps, au fil de l'histoire de l'art, est devenu un véritable composant plastique. Prenant appui sur les œuvres présentées, dont les siennes, dans l'exposition *À l'œuvre du temps*, Damien Aspe ouvrira son propos sur les questionnements qui permettent une mise au temps de l'œuvre.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Mar. 11 oct. - 18h30

La Cité du verbe #4

En partenariat avec la bibliothèque
des Minimes

MAZADES

Le rendez-vous autour du verbe, des mots et de la voix.
Une mise en voix de lectures choisies par le comédien
et musicien Didier Legouic en lien avec le projet
EYE-NET 2.0 (p. 21).

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Didier Legouic



© Droits réservés

Jeu. 24 nov. - 19h

Lecture musicale

Catherine Vaniscotte
Dans le cadre de l'événement
Quartiers Libres

SAINT-CYPRIEN

Catherine Vaniscotte, lectrice
et musicienne, propose une
lecture musicale sur le thème
du temps avec un florilège de
textes de différents auteurs.

Tarif C



© alex-augier

Mer. 14 sept. - de 14h à 16h

Animation

Les Récréations numériques

Alex Augier

En partenariat avec le festival Electro Alternativ

BELLEGARDE

Les *Récréations numériques*, animations ludiques et interactives, ont pour but de sensibiliser les plus petits aux arts numériques et aux innovations futuristes. Alex Augier s'appuiera pour animer ce temps sur l'installation *HEX/A*, visible en live à 19h.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Dim. 25 sept. - 16h

Dès 6 ans

Les Fourberies de Scapin

Cie du Petit Matin

SAINT-SIMON



© Pixabay

En l'absence de leurs pères, Octave, fils d'Argante a épousé Hyacinthe, tandis que Léandre, fils de Géronte, est tombé amoureux de Zerbinette. Mais voici qu'Argante et Géronte rentrent avec des projets de mariage pour leurs enfants. Les deux fils imploront l'aide de Scapin, valet de Léandre. Mensonges, trahisons, vengeance et coups de théâtre vont alors se succéder pour mettre en lumière toutes les... fourberies de Scapin...

Avec Faustine Crestey, Swan Starosta, Thierry Calas, Mallory Casas, Axel Mur et Bruno Abadie

Tarif C

Mer. 28 sept. - 14h30

Dès 6 ans

Vidéo-Mômes

Association les Vidéophages
Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

JOB

Les Vidéophages proposent des projections de courts-métrages en direction du jeune public. Cette séance sera sur la thématique du Temps. Les projections sont suivies d'un temps d'échange entre chaque film pour discuter des techniques utilisées, des thèmes traités et découvrir les images de façon ludique. Les enfants sont ensuite invités à partager leurs impressions et réactions autour d'un goûter.

Durée 45 min.

Tarif D



© David Gabarit

Sam. 1^{er} oct.
11h

Dès 5 ans
Marionnette

Du Balai !

Cie La bobèche

RENAN



© Virginie Meigné-



C'est l'histoire d'un balayeur de rue, bougon et renfrogné, et d'un habitant de la rue, rêveur et rieur. Ils vont se rencontrer, se chercher, tenter de s'appivoiser... À travers l'apparente banalité de l'histoire transparaissent l'humanité, la poésie, et ces petits riens qui transforment, lorsqu'on le veut bien, nos quotidiens en fête.

Interprétation Mathilde Henry & Émilie Rigaud
Accompagnement artistique Patrick Conan / **Musicien** Gilles Stroch / **Durée** 40 min.
Tarif C

| **Séances scolaires** ven. 30 sept. à 10h
| **En lien avec le spectacle**, des ateliers de manipulation de marionnettes sur table seront menés auprès des scolaires avec la compagnie

Mer. 5 oct. - 15h30

Dès 5 ans

Pitpit !

Cie Marin

JOB



© Francis Passeurini

Tara ! Tarout ! Y a des moutons en dépression, des éléphants dans les jardins et dans le ventre de la baleine, un canapé. Paguma ! Simr ! Les coccielles sont au parking, les zébus sur la tour Eiffel, et sur ma langue, y a des poèmes de poètes.

Féru de musique, Marin joue du piano et de l'accordéon. Accompagné de deux complices, il mêle texte et musique dans un spectacle qui nous met en joie.

Contrebasse, chœurs, percussion Aude Bouttard / **Chant, claviers, accordéon, percussions et composition** Marin / **Vibraphone, percussions, chœurs** Guillaume Viala

Tarif B

| **Séance scolaire** mar. 4 oct. à 14h30

| **En amont et en lien avec le spectacle : atelier Percussions Percutantes à 14h (gratuit sur inscription)**



Mer. 5 oct. - 16h

Dès 1 an

La Dignité des gouttelettes

Cie Mercimonchou

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

BONNEFOY

Dans une rêverie aquatique et sensorielle où l'illusion numérique se mêle à l'imaginaire de l'eau, des personnages oniriques évoquent le lien essentiel au vivant. Entre brume et miroir, ce spectacle prend des airs d'océan dans cette traversée merveilleuse des états de l'eau, où il est question de nos origines, de nos besoins, de la fragilité et de la beauté du monde.

Création et interprétation chorégraphique Anna Thibaut, Sébastien Fenner

Scénographie Sébastien Fenner / **Durée** 25 min.

Tarif C

| **Séance scolaire** à 10h

| **En lien avec le spectacle** atelier parents / enfants animé par la compagnie
le mer. 5 oct. à 11h (5 € / personne)

© Marion Bertaut

Jeune Public

Contes

Dès 6 mois

Bénévoles du quartier Soupetard

Mer. 5 oct. & 9 nov. – 10h30

SOUPETARD

Mer. 19 oct. & 16 nov. – 10h30

AMOUROUX

Des papis et des mamies des quartiers Soupetard et Amouroux racontent des histoires aux enfants. L'humour, la joie, la musique, le décor et le partage sont au rendez-vous. Les tout-petits adorent !

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Pivababy

Kid Kino

Dès 1 an / cinéma

Ven. 7 oct. & 18 nov. – 10h

SAINT-SIMON

Jeu. 6 oct., 17 nov. – 10h & 10h30

BORDEBLANCHE

(salle polyvalente)



© Libre de droits

Mer. 5. 19 oct. & 9. 23 nov. – 10h & 10h45

De 6 mois à 5 ans – conte et musique

L'heure du conte : Chats pitres & Rats conteurs

Collectif d'artistes Arfolie

HENRI-DESBALS

Deux mercredis par mois au centre culturel, venez vivre de belles aventures avec des contes théâtralisés et musicaux.

Entrée libre dans la limite des places disponibles (sur réservation au 05 36 25 26 81)



© Droits réservés

Sélection de courts-métrages pour les tout-petits. Histoires drôles et originales qui font sourire et émerveillent. Un tour du monde animé plein de poésie et de tendresse.

Entrée libre dans la limite des places disponibles (réservation obligatoire)

Sam. 8 oct.

11h

Dès 5 ans

BRIQUE ROUGE

Grains de sable

Cie Astronambules

Dans le cadre de de la saison culturelle éphémère
« La Friche c'est chic » et de l'événement Quartiers libres



L'histoire d'un petit grain de sable, tout au creux d'une immense dune. Un jour de grand vent, il em-

prunte un courant d'air qui l'emporte dans un fabuleux voyage. Il traversera des déserts, des océans et rencontrera un étrange marchand et sa machine infernale, dont l'insatiable appétit menace de faire disparaître tout le sable de la planète.

En lien avec le spectacle

Atelier fabrication de fantômes

ven. 7 oct. en continu de 16h à 18h30,
œuvre collective *Les vivants* (voir p.67),

Vernissage sam. 8 oct. - 12h

Séance scolaire ven. 7 oct. - 14h

Tarif D

Avec Frédérique Heol et Mallory Casas Parramon
Musique Mathieu Jardat

Jeune Public



© Martéla Moulucas

Sam. 8 oct. - 15h
Dès 3 ans

Tandem

Cie Là Haut

SOUPETARD

Deux drôles d'oiseaux se rencontrent dans un espace vierge et dessinent sous nos yeux un récit loufoque et sensible. Ici, tout s'invente, tout s'imaginaire, tout se crée et disparaît. Un pique-nique, une montagne, de la trouille et de la joie, des

tralalalas, saute, cours et attrape-moi ! Elles s'improvisent alpinistes, rêvent d'un orage et jouent avec le vide. Ces deux êtres complices inventent tous les prétextes pour vibrer ensemble et pousser un grand cri d'amour !

De Camille Fiorile & Léo Mounier / **Avec** Camille Fiorile & Sophie Huby
Tarif D

Mer. 12 oct. - 16h
Dès 8 ans / Conte musical

Milo et la lune

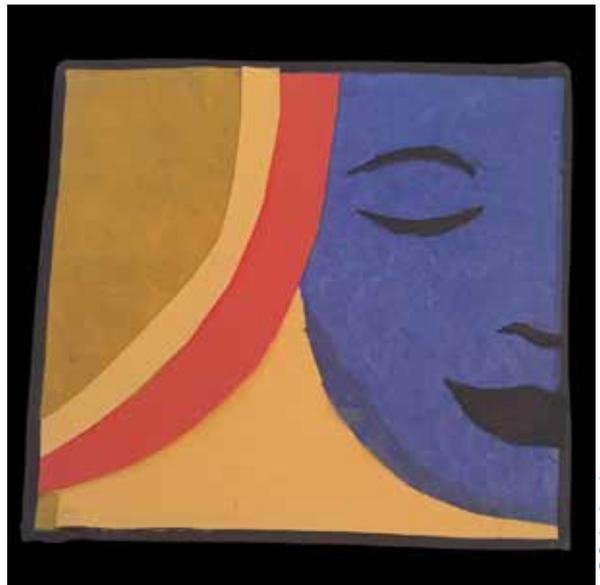
Cie Les Rêveuses de Jour - ARBAS ET JANO

SAINT-CYPRIEN

Le soleil, déçu par l'humain et la destruction qu'il semait derrière lui, est parti. La lune, qui veille sur le monde, fait appel à Milo, jeune garçon du village, pour l'aider à retrouver le soleil. Il part seul à travers la terre et ses paysages, dans une quête onirique et merveilleuse, pleine de rencontres. Réussira-t-il à retrouver le soleil et à lui prouver que l'humain mérite une deuxième chance ?

Tarif C

| Séances scolaires jeu. 13 & ven. 14 oct. - 10h & 14h30



© Droits réservés

Sam. 15 oct. - 17h
De 6 à 12 ans
Spectacle interactif

L'Écran magique

La Ménagerie

RENAN



© Droits réservés

Guillaume Hoenig est un magicien pas comme les autres : il ne veut pas bluffer ses spectateurs ! C'est décidé, il va révéler, un à un, les tours de magie qui nous font croire à la vie sur nos écrans. Pour percer les secrets du cinéma, il retrace l'histoire

de ces tours de magie. Des illusions d'optique des hommes préhistoriques aux studios contemporains, en passant par les machines optiques des foires du XIX^e siècle, rien ne lui échappe !

Mise en scène et interprétation Guillaume Hoenig, association la Ménagerie / **Durée** 45 min.

Tarif D

| **Une Résidence de création participative** portée par La ménagerie sera proposée auprès des jeunes du quartier des Izards.

Dim. 16 oct. - 10h30
Dès 1 an / Dynamique BB, son et lumière immersif

Je vois bleu

Cie La Musarde
Dans le cadre de l'évènement Quartiers libres

ALBAN-MINVILLE

Je vois bleu est un voyage poétique qui nous ramène aux origines du vivant et au mystère qui l'entoure. Le spectacle tisse des liens imaginaires entre les fonds marins, les chants des baleines et les origines de la vie. Ce spectacle aux allures d'installation sous-marine, place le public dans un dispositif immersif, visuel et sonore à 360°.

Conception Mélusine Thiry / **Construction, jeu et manipulation** Sarah Darnault

Musique Alice Huc

Tarif D

| **A l'issue du spectacle**, atelier parents-enfants (dès 3 ans, sur inscription, +3€) et visite commentée de l'exposition *Les masques de l'invisible* par la Cie La Musarde

Séances scolaires lun. 17 oct. - 10h et 11h [sur réservation]



© Mélusine Thiry

Sam. 22 oct. - 10h30

Dès 1 an

Histoires de Doudous

Mom'en Ziques

BRIQUE ROUGE

Tour à tour violon, voix, accordéon, flûte et autres surprises s'animent autour de Titi, un vieux doudou conteur de vie. Des histoires jouées et chantées sur la vie des tendres et impitoyables peluches et autres tissus mordillés ! Un cocktail d'émotions pour toute la famille !

Avec Barbara Lamothe & Elisa Lefelle

Tarif D

En lien avec le spectacle Espace aménagé pour les tout-petits et pour la rencontre entre parents de 9h30 à 12h



© mom'en ziques

Mer. 26 oct. - 14h30

Dès 4 ans

Le voyageur du tEmps

Cie Koikadi

Dans le cadre de l'événement Quartiers libres

BRIQUE ROUGE

Avec sa drôle de carriole croulant sous une montagne de valises, le clown pOm' se retrouve bloqué à contre temps. Pour retrouver le cours du temps, pOm' se déleste, en racontant les histoires passées, piégées dans ses valises. On réalise que le temps aide à grandir, et offre les plumes à souvenirs pour suivre plus légèrement son chemin.

Clown Michel Pomme

Tarif D



© Koikadi

Mer. 26 oct.

15h

Dès 1 an

REYNERIE

Le Tout Petit Voyage

Cie Bachibouzouk Production

| Dans le cadre de l'événement Quartiers libres



« La Forêt s'anime, frétille, c'est le printemps puis l'été, s'installe l'automne et finit l'hiver... Dans cette forêt, une petite famille fait son nid, elle s'installe, frétille, c'est le printemps puis l'été. Les saisons s'écoulent et le temps passe, les petits sont grands et quittent le nid à l'automne et finit l'hiver... Une nouvelle famille fera son nid au printemps, la forêt s'animera et frétillera. »

Dans ce spectacle, la naissance, la vie, le temps qui passe, la disparition et la renaissance seront abordés avec les tout-petits. Le théâtre d'ombre s'anime au milieu d'une forêt où la naissance et la disparition se côtoient au fil des saisons.

Mise en scène, conception, scénographie Sophie Briffaut
Manipulation, construction, scénographie François Duporge
Musique Maël Duporge / **Durée** 30 min.

Tarif D



© Pascal Champion

Sam. 19 nov. - 16h
Dès 5 ans

Goûter littéraire

Dans le cadre des 8^e Rencontres du papier et du livre, en partenariat avec le Marathon des mots

JOB

Le Centre culturel - Espace Job poursuit son partenariat avec le Marathon des mots en proposant une rencontre littéraire trimestrielle à l'attention des enfants et de leurs familles. Une sélection d'albums et de romans jeunesse sera proposée en lien avec la programmation d'une lecture-atelier précédée d'un goûter en présence de l'auteur. Un rendez-vous pour savourer les mots et accompagner les lecteurs en herbe et ceux en devenir.

Entrée libre (réservation conseillée)

Séance précédée d'un goûter en présence de l'auteur

Sam. 19 nov. - 15h30

Dès 1 an

Rêverie soluble

Cie Cristalball

SOUPETARD

Tombée de la dernière pluie, Calipso découvre le monde. Sa carapace de parapluies la protège de l'orage, jusqu'à ce que cet œuf éclore. Cette pièce poétique nous suggère les étapes de la vie de Calipso, les caps pour surmonter sa peur et vivre des expériences qui la font grandir. Cette froussarde ingénue, mais quand même curieuse, joue avec l'eau et s'affirme. Arrivera-t-elle à faire de l'eau son compagnon de jeu ?

Tarif D



© spectaclelesmainspointe.fr

Mer. 23 nov. - 14h30 (Dès 4 ans)

CRAAC

Cie Les mains pour le dire

Dans le cadre de « Ville pour Tous »

BRIQUE ROUGE

2 ours blancs sortent de l'hiver et se retrouvent sur une banquise qui craque, ils cherchent une terre accueillante sur laquelle s'installer et poser leurs valises mais tous les refusent car ils sont différents. Ils découvrent des terres polluées et irrespirables. Un parcours en voix, musique et langue des signes accompagné d'instruments de musique.

De & avec Martine Benarous & Laura Truant

Séance scolaire mer. 23 nov. - 9h30

Entrée libre dans la limite des places disponibles

À l'issue du spectacle, atelier découverte de la langue des signes



Ven. 25 nov. – 9h30 & 10h30

De 2 à 5 ans

Les Lectures dansées

Lorena Calandin et Nora Jonquet

**Dans le cadre de l'événement Quartiers libres,
en partenariat avec la bibliothèque de Saint-Cyprien**

SAINT-CYPRIEN

Les lectures dansées sont un écrin chorégraphique qui mêlent le mouvement et les mots. Une invitation à partager un moment poétique de littérature dansée pour éveiller l'imaginaire et sensibiliser les plus jeunes aux livres et à la danse. Pour cette nouvelle saison, la thématique du temps sera abordée, dans le cadre de l'événement Quartiers libres.

Tarif D

Sam. 26 nov. – 11h

Dès 3 ans

Globule création 2022

Cie Le Clan des songes

**En partenariat avec le Festival
Marionnettissimo et dans le cadre
de l'événement Quartiers libres**

RENAN



Derrière une paire de lunettes rondes et épaisses, se cache Globule, un petit garçon discret très souvent « dans la lune » ! Ses journées se suivent et se ressemblent ; le réveil, l'école, le chemin du retour... Contrairement aux adultes qui l'entourent,

Globule adore prendre son temps. C'est même son « passe-temps » favori. Sans dormir, il se met à rêver, n'importe où, n'importe quand. Il invente des histoires absurdes, drôles, touchantes, effrayantes, et transforme ce qu'il voit.

De Magali Esteban, Marina Montefusco & Célia Bornas

| **Séances scolaires** ven. 25 nov. à 9h15 & 10h45

Tarif D

Vie de Quartier



© Droits réservés

Information auprès du Centre culturel de quartier Renan
Place de la Maourine : accès métro Borderouge

Entrée libre

Sam. 10 sept. - de 9h à 13h

Les Pradettes c'est chouette

Dans le cadre du forum de rentrée, organisé par le collectif des Pradettes, en partenariat avec les associations et institutions du quartier

IMPASSE FORGUES & PLACE PRADETTES

Stands, animations, démonstrations, inscriptions aux activités... et à 12h30, remise des « Chouettes d'honneur », qui permettent d'honorer les personnes et/ou associations pour leurs actions valorisant l'image du quartier.

| **Apéritif offert par le collectif**

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Pixabay

Ven. 9 sept. - de 17h30 à 21h30

Forum Izards Borderouge

RENAN

(place de la Maourine)

Pour sa 2^e édition, le forum accueille plus d'une quarantaine d'associations et institutions pour présenter leurs activités. C'est l'occasion pour le public de découvrir la richesse du territoire, d'échanger avec les structures présentes, de participer à un atelier, de contempler une démonstration, un spectacle et d'être accompagné dans ses recherches d'activités pour la rentrée !

Sam. 10 sept. - 14h

Forum de rentrée

**Associations et partenaires
du quartier**

REYNERIE

(Parc des Douves)

Pour cette édition du forum de rentrée, retrouvez-nous au Parc des Douves, autour d'animations, de stands associatifs et institutionnels, afin de découvrir les activités de l'année, être accompagné dans vos démarches, faire connaissance avec les acteurs sociaux ou tout simplement discuter.

Entrée libre

Sam. 10 sept. – de 9h30 à 13h
**Forum des associations
de Saint-Simon**

Organisé par le comité des fêtes,
le Centre culturel de quartier,
en partenariat avec les associations
et institutions de Saint-Simon

SAINT-SIMON
(place de l'église)



© Droits réservés

Venez découvrir l'ensemble des activités sportives, culturelles et de loisirs qui sont proposées par les acteurs du quartier. À 12h30, un apéritif sera offert

Entrée libre

par le Comité des fêtes et ambiancé par la fanfare Le Petit Orléans qui nous transportera dans un univers musical chaleureux et convivial (voir p. 8).



© Droits réservés

Sam. 10 sept. – de 11h à 17h
**Rentrée des activités
de loisirs**

BELLEGARDE

Le Centre culturel Bellegarde propose une journée de rencontre entre les associations hébergées et les publics pour présenter, informer et s'inscrire aux pratiques proposées sur l'année 2022-23. Ce temps fort rassemble 45 associations à l'initiative

Entrée libre dans la limite des places disponibles

d'activités artistiques, culturelles, sportives et de bien-être à destination d'un très large public. C'est l'occasion de découvrir un panel d'offres riches et diversifiées: théâtre, musique, pilates, Qi-Gong...

Vie de Quartier

Mar. 6 sept. & 8 nov. - de 18h à 20h

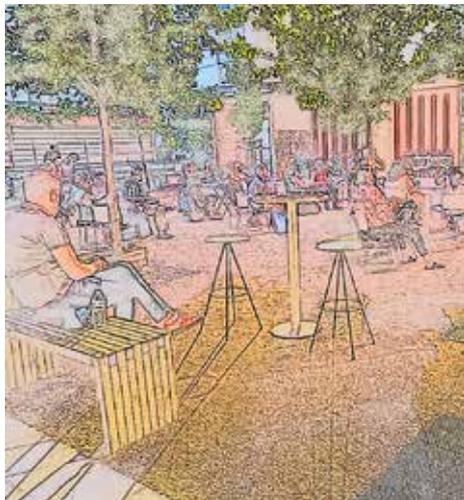
Apéri'Brique

En partenariat avec la MJC Toulouse Empalot

BRIQUE ROUGE

La Brique Rouge se transforme le temps d'un instant, en terrasse de café. Accompagné d'un concert ou d'une petite-forme spectacle, venez profiter de ce moment convivial pour échanger, discuter, se rencontrer le temps d'un instant et découvrir les rendez-vous trimestriels de la Brique Rouge. L'apéri'Brique, c'est tous les mardis de retour de vacances.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Laïc Vessière



© Droits réservés

Ven. 16 sept. - dès 17h

Ça bouge à Maillol

En partenariat avec Alliances et cultures, l'Accueil jeunes, l'association Mamans des Vergers, la Direction de l'Action Territoriale de la Mairie de Toulouse

MIRAIL UNIVERSITÉ

(Friche Rue Maillol)

Au programme :

Animations, jeux en bois, kermesse et ludimagine (ludothèque)

20h : Concert Zerda

Groupe de jazz rock aux influences orientales, Zerda est une rencontre métissée entre artistes venant d'horizons différents, mixant sonorités algériennes et phrasé anglo-saxon. La célébration de la musique quelle que soit son origine.

Mandole, chant Zino / **Basse** Manu / **Batterie** Seb / **Guitare** Jean-baptiste / **Saxophone** Nico / **Derbouka, percussions** Momo

21h30 : Ciné plein air *Tom & Jerry*

| **Restauration & buvette** sur place

Entrée libre

Sam. 17 sept. - dès 14h
**Forum associatif
de Bellefontaine**

ALBAN-MINVILLE

Évènement incontournable de la vie associative locale, le Centre culturel Alban-Minville accueille le forum des associations et vous invite à venir échanger avec tous les acteurs du quartier. Un après-midi convivial autour d'un

programme d'ateliers, de démonstrations et d'échanges avec les structures et les intervenants. La journée se terminera autour d'un temps festif et musical.

Du sam. 17 sept. au jeu. 10 nov.
Vernissage sam. 17 sept. - 18h30
**Installation audiovisuelle,
photographique et Land Art**

**Cité Land
Saison 2022**

Hervé Dangla & le Collectif HDFS
**Dans le cadre de l'évènement
Quartiers libres**

ALBAN-MINVILLE



© Droits réservés

Cité Land est le point de convergence de toutes les actions du collectif HDFS, la mémoire d'événements vécus, de projets menés au fil d'une saison. Chaque année, le collectif accompagne et initie les plus jeunes au montage de projets culturels : interview, photographies, masques, pendules ou

encore lampions végétal... Des années 90 jusqu'à aujourd'hui, cette exposition donnera également à voir les dernières images de la série photographique d'Hervé Dangla sur les mémoires urbaines du Grand Mirail.

Forum de rentrée des activités municipales et associatives



© Pixabay

© Droits réservés



Coup de cœur

Les associations et le Centre culturel de quartier ouvrent la saison des activités de loisirs. Pas moins de 40 activités associatives et 5 activités municipales sont proposées aux toulousains tout au long de l'année. Trois lieux de pratique : Lalande, la Vache, Grand Selve. Du sport, du bien-être, de la culture, des arts plastiques, de la danse, de la musique, du théâtre, des arts martiaux... Découverte et inscriptions pour cette journée de reprise qui sera aussi musicale... accompagnée par DJ Morgan - Le Club du disque.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Dim. 18 sept. – de 10h à 18h

Journées du patrimoine

En partenariat avec
la Direction du Patrimoine

REYNERIE



Château de la Reynerie ▲

© Ville de Toulouse - Toulouse Métropole

Le forum du patrimoine est un événement national organisé par la Mairie de Toulouse dans plusieurs quartiers. Il permet de découvrir les actions engagées par la ville au service du

patrimoine. Le château de la Reynerie accueillera, à cette occasion, des visites, animations et ateliers sur le thème « château et jardin ».

Sam. 17 sept. – 9h à 12h

Foire des associations et du service public

Dans le cadre du festival Briqu'arts, en partenariat avec la MJC
Toulouse Empalot et l'association Hasure

BRIQUE ROUGE

(Place commerciale d'Empalot)

L'ensemble des acteurs du quartier, associations et services publics, se réunissent le temps d'une matinée pour vous rencontrer et échanger. Des déambulations seront proposées pour animer cette matinée. Pour prolonger les festivités, rendez-vous dès 14h au festival Briqu'art où seront proposés spectacles et ateliers pour toute la famille (voir p. 43).

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Droits réservés

Mer. 21 sept. – 14h

Village champêtre

Organisé par la régie
de quartier Reynerie,
l'association Vivre au Satie,
le centre social CAF
et Patrimoine SA
Languedocienne

REYNERIE

Les partenaires du quartier proposent un événement festif gratuit autour du thème de la nature en ville, au pied de la résidence Erik Satie et des jardins partagés. Pour mieux connaître la faune et la flore qui nous entourent, venez profiter, en famille, des stands d'animations, de jeux, de documentation... et de la ferme pédagogique !

Vie de Quartier

Sam. 24 sept. - de 14h à 19h

Ouverture de saison

En partenariat avec la MJC Toulouse Empalot

BRIQUE ROUGE

Spectacle, ateliers, concert pour passer une après-midi conviviale et découvrir toute la programmation de la saison !

Au programme :

15h : Arborédances [p. 31]

17h : Vernissage de l'exposition Prendre la mesure / Mesures du temps [p. 64]

18h : Concert Little Big Trio [p. 9]

En continu : Présentation et inscription aux activités de loisirs

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Claire Gontaud

Sam. 8 oct. - de 14h à 23h

Fête de Saint-Simon

En partenariat avec le Comité des Fêtes de Saint-Simon et les associations du quartier

SAINT-SIMON

(place de l'église)



© Droits réservés

Rendez-vous lors de la fête de Saint-Simon pour une journée pleine de convivialité, d'échanges et de partage. Au programme : balades à dos d'âne, ferme pédagogique, maquillages, sulky à pédales

pour les enfants et château gonflable, animations musicales, food-truck et buvette. Ne rater pas les chansons théâtrales délicieusement déjantées de Michel Fourcade and Ze Princess [p. 13].

Entrée libre

Dim. 9 oct. - de 12h à 19h
Un Dimanche au bord du lac

Place Abbal & lac de la Reynerie
Organisé par le Quai des Savoirs, le Muséum,
les Centres culturels Reynerie
et Alban-Minville et dans le cadre
de l'événement Quartiers libres

REYNERIE

Journée conviviale et festive, à destination d'un large public, la programmation pluridisciplinaire rassemble des ateliers, démonstrations, spectacles de rue, expositions, rencontres avec chercheurs, animations, jeux, et met à l'honneur le partage des savoirs et savoir-faire. Cette 11^e édition se penchera sur les thématiques du temps, du changement climatique et de l'esprit critique.

| **Découvrez** tous les spectacles proposés (p. 45 à 47).



© Loïc Vessière



© CDC OC

Sam. 15 oct. - de 14h à 18h

Octobre Rose

En collaboration avec le Centre de Coordination
des Dépistages des Cancers Occitanie

REYNERIE

Acteurs de la santé et du bien être se mobilisent à l'occasion de cet événement national dédié à la lutte contre le cancer du sein. Cette journée permettra de poser des questions et de rencontrer des professionnels, en groupe ou en toute confidentialité, dans une atmosphère conviviale.

Au programme : stands d'informations, animations, ateliers de sport et de bien-être (certaines activités seront également accessibles aux enfants). À la fin de la manifestation, un goûter sera offert.

Vie de Quartier

Mar. 18 oct. - dès 10h

Le conseil Local de Santé Mentale de Toulouse fête ses 10 ans

ALBAN-MINVILLE

Le CLSM rassemble de nombreux acteurs et a pour missions l'inclusion dans la ville des personnes souffrant de troubles psychiques mais également l'information et la sensibilisation de la population. Cette journée sera l'occasion de valoriser l'ensemble des actions menées au fil des ans.

Au programme : déambulations, expérimentations, expositions, photos, témoignages, valorisation de dispositifs innovants (PsyGolf, BlaBlaPsy)...

Entrée libre dans la limite des places disponibles

| **En lien avec le spectacle** Une ombre à soie(e) (voir page...)



Jeu. 3 nov. - dès 17h

Soirée cinéma et jeunesse

En partenariat avec La Trame, la MJC Jacques Prévert & la MJC Ponts Jumeaux, dans le cadre de l'événement Quartiers libres

HENRI-DESBALS

Le temps d'une soirée, les jeunes des MJC Prévert et Ponts Jumeaux font leur cinéma et vous invitent à les suivre dans leur découverte du 7^e art.

Avec des animations de 17h à 18h30 et des projections de films de 19h à 21h, laissez-vous porter par cette soirée de restitution où les jeunes vous dévoileront l'envers du décor. Passé, futur, embarquez, au travers de leurs caméras, dans un voyage dans le temps.

| **Ce projet est soutenu par le dispositif Passeur d'Images de la Trame**

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Sam. 5 nov. - 14h

La Dictée pour tous

Le Centre des Arts Urbains, Force Des Mixités et Abdellah Boudour, en partenariat avec la Mairie de Toulouse, la Préfecture de la Haute-Garonne et la Région Occitanie

HENRI-DESBALS

Les organisateurs de cette 8^e édition toulousaine de la Dictée pour tous vous invitent à venir vivre une animation ludique et populaire afin de redonner goût à la lecture et à l'écriture. De nombreux lots seront à gagner à l'occasion de cet événement.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Droits réservés



© Pixabay

Mar. 22 nov. - dès 14h

Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes

En partenariat avec le centre social Bellefontaine et les acteurs du quartier

ALBAN-MINVILLE

À travers de nombreuses propositions, extraits, témoignages, ou encore rencontres avec les acteurs locaux, cette journée sera l'occasion de s'interroger et de s'impliquer dans ce combat culturel qui place l'égalité femme-homme au cœur de nos préoccupations.

En lien avec l'évènement-spectacle
L'Emprise de la Cie Octa (p.26)



© Christophe Garbange

Mer. 30 nov. - dès 18h

Marche aux Lampions

En partenariat avec les écoles et les CLAE

PLACE DES PRADETTES

À la lumière des lampions, nous vous invitons à une déambulation illuminée dans le quartier. Cette marche sera suivie d'un final féerique, un ballet pyrotechnique rythmé par des percussions, des parapluies, des éventails et des cordes de feu par la compagnie Akouma. Ce spectacle illuminé, chorégraphié, embrasera la place des Pradettes à 18h30.

Avec Airelle You, Guillaume Thiriet, Maxime Balard, Pierre Bladanet, Pierre Fremy Kevin Lebrun, Marie Lacaze, Marie-Jo Grau

Entrée libre

| Départ à définir, se renseigner auprès du Centre culturel Bordeblanche

Informations Pratiques

■ CC Alban-Minville

1, place Martin-Luther-King - 05 67 73 87 60
billetterie.albanminville@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Bellefontaine - Bus n° 14

■ CC Bellegarde

17, rue Bellegarde - 05 62 27 44 88
billetterie.bellegarde@culture.toulouse.fr
Métro ligne B : Jeanne d'Arc

■ CC Bonnefoy

4, rue du faubourg-Bonnefoy - 05 67 73 83 60
billetterie.bonnefoy@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Marengo SNCF
Bus L9, L39 - Arrêt Arago

■ CCQ Bordeblanche

5, rue Yves-Rouquette - 05 61 40 40 98
billetterie.bordeblanche@culture.toulouse.fr
Bus n° 18 - Arrêt Pradettes
Bus n° 87 - Arrêt Bibliothèque

■ CCQ La Brique Rouge

9, rue Maria Mombiola - 05 36 25 20 61
billetterie.briquero rouge@culture.toulouse.fr
Métro ligne B : Empalot

■ CC Henri-Desbals

128, rue Henri-Desbals - 05 36 25 25 73
billetterie.desbals@culture.toulouse.fr
Métro ligne A & bus n° 13 : Bagatelle

■ CC Espace Job

105 route de Blagnac - 05 31 22 98 72
billetterie.job@culture.toulouse.fr
Bus L1, n° 70 - Arrêt Soleil d'Or

■ MDQ Lalande

239, avenue de Fronton - 05 36 25 28 23
billetterie.lalande@culture.toulouse.fr
Bus n° 29, 60, 69 - Arrêt Riché Lalande

■ Le Lido - Centre municipal des arts du cirque

14 rue de Gaillac
05 36 25 22 20
billetterie.lido@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Agoulets

■ CC Théâtre des Mazades

10, avenue des Mazades - 05 31 22 98 00
billetterie.mazades@culture.toulouse.fr
Métro ligne B : Minimes Claude-Nougaro

■ CCQ Renan

5, chemin d'Audibert - 05 34 24 58 06
billetterie.renan@culture.toulouse.fr
Métro ligne B : Trois Cocus

■ CCQ Reynerie

1 place Conchita Grange Ramos
05 34 24 55 00
billetterie.reynerie@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : station Reynerie

■ CC Saint-Cyprien

56, allées Charles-de-Fitte - 05 61 22 27 77
billetterie.saintcyprien@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Saint-Cyprien-République
Bus n° 13, 14, 31, 45, 66
Arrêt Saint-Cyprien-République

■ CCQ Saint-Simon

10, chemin de Liffard - 05 31 22 96 81
billetterie.saintsimon@culture.toulouse.fr
Bus n° 87 - Arrêt Charpy
Bus n° 53 - Arrêt Liffard

■ CCQ Soupétard

63, chemin de Hérédia - 05 31 22 99 70
billetterie.soupetard@culture.toulouse.fr
Métro ligne A : Roseaie
Bus n° 19 - Arrêt Dinetard

CC : Centre culturel

CCQ : Centre culturel de quartier

MDQ : Maison de quartier

Contacts mails :

billetterie.nomducentre@culture.toulouse.fr

Achetez vos places en ligne !
centresculturels.toulouse.fr



TARIFS DES SPECTACLES

	Normal	Comités d'entreprise	Réduit 1	Réduit 2	Réduit 3
Tarif A	15 €	12 €	9 €	6,5 €	6,5 €
Tarif B	12 €	9 €	6,5 €	4,5 €	3 €
Tarif C	9 €	6,5 €	4,5 €	3 €	3 €
Tarif D	3 €	3 €	3 €	3 €	3 €

Réduit 1 Moins de 25 ans / Titulaires de la carte Toulouse Culture
Titulaires de la carte Montoulouse Senior
Personnes en situation de handicap (exonération de l'accompagnateur s'il y a lieu) / Groupe à partir de 6 personnes / Demandeurs d'emploi
Abonnement (voir conditions ci-dessous)

Réduit 2 Moins de 12 ans accompagné d'un adulte. Le tarif s'applique à l'adulte qui accompagne l'enfant. Pour les autres adultes qui accompagnent l'enfant, se reporter au tarif adapté à l'utilisateur / Groupes scolaires

Réduit 3 Minima sociaux / Très jeune public (0-5 ans). Le tarif s'applique aux ayants droit (enfant) qui accompagnent la personne concernée.
Une pièce justificative attestant de votre situation pourra vous être demandée au contrôle d'accès.

Abonnez-vous !

Choisissez au moins 3 spectacles différents, quelles que soient leurs catégories tarifaires (A/B/C/D) et bénéficiez du tarif réduit 1.

Tarifs Cinéma Le Métro : 4,5 € normal / 3 € bénéficiaires des minima sociaux, demandeurs d'emploi, séniors, titulaires de la carte « Toulouse culture », étudiants, - de 25 ans, accompagnateur d'un enfant de - de 12 ans, tarif de groupe (+ de 12 personnes)

L'entrée est gratuite pour les expositions.

Certains événements nécessitent des tarifs particuliers.
Se reporter aux spectacles concernés.

Ce programme est sous réserve de modifications indépendantes de notre volonté.

LaLande PLATESV-R-2020-007042 / Soupetard PLATESV-R-2020-007044 / Alban-Minville PLATESV-R-2020-007045
Bellegarde PLATESV-R-2020-007046 / Bonnefoy PLATESV-R-2020-007047 / Mazades PLATESV-R-2020-007049
Le Lido PLATESV-R-2020-007050 / Reynerie PLATESV-R-2020-007051 / Saint-Cyprien PLATESV-R-2020-007052
Job PLATESV-R-2020-007054 / La Brique Rouge PLATESV-R-2020-007055 / Bordeblanche PLATESV-D-2020-004477
Renan PLATESV-D-2020-004478

Les Centres culturels de Toulouse

proposent également des ateliers de loisirs artistiques et de bien-être pour toute la famille, des stages et excursions culturels ou sportifs.

Toute l'offre sur toulouse.fr

Billetterie : centresculturels.toulouse.fr



Centres culturels de Toulouse



Direction de l'Action socioculturelle (DASC)
Mairie de Toulouse

55 boulevard de l'embouchure
Bâtiment C - 3^e étage - 31 200 Toulouse

Tél : 05.61.22.28.64

Mail : action.socioculturelle@mairie-toulouse.fr